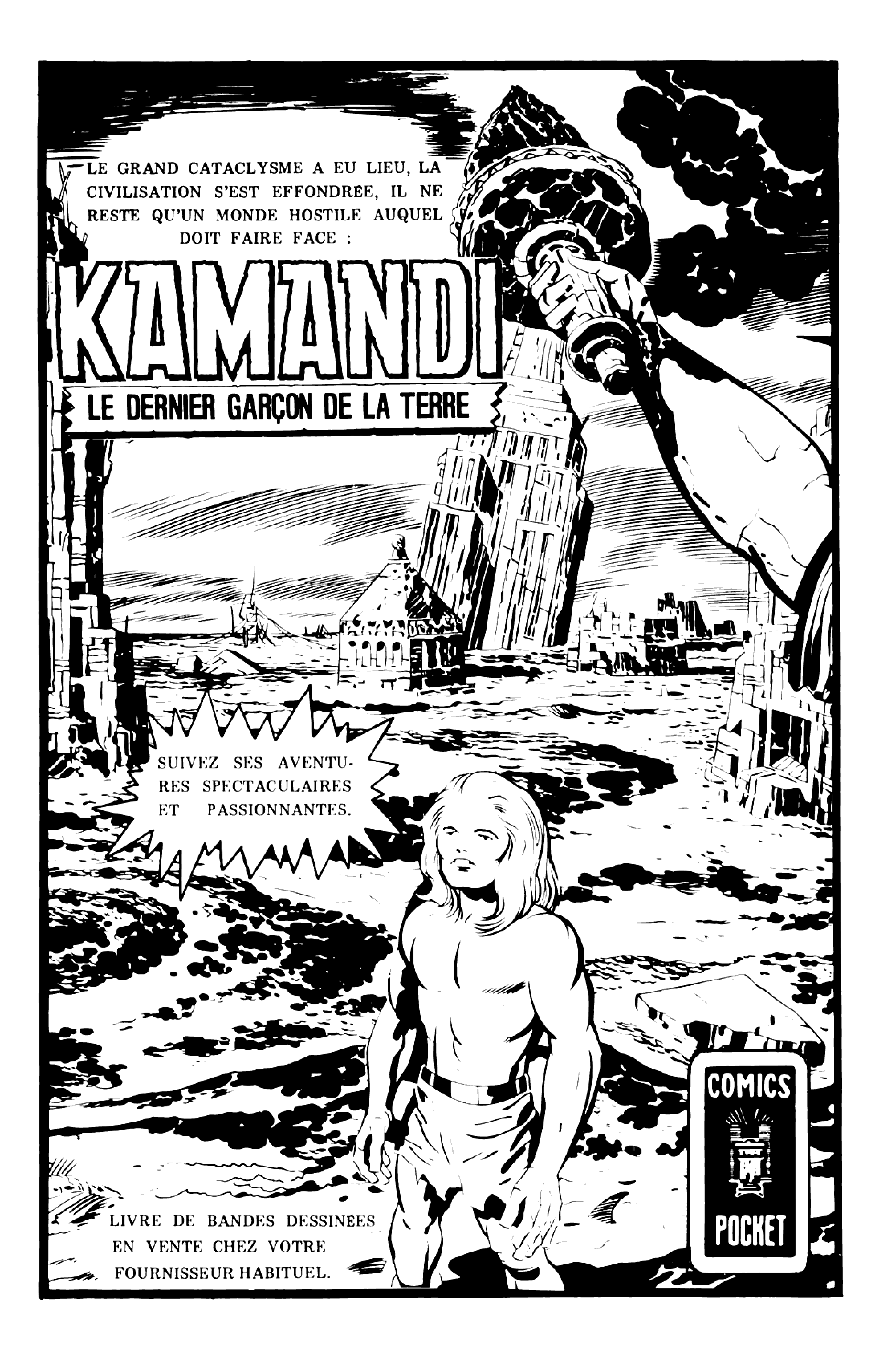

BANDES DESSINEES
AVEZ-VOUS ASSEZ DE SANG-FROID
POUR FAIRE FACE À
L' INATTENDU
Belgique 35 F.
Suisse 2,50 F.
Canada 90 CTS
N° 12
5F
PANTHERMAN
CONTRE
LE K.K.K.
COMICS
POCKET


LE GRAND CATACLYSME A EU LIEU, LA CIVILISATION S'EST EFFONDRÉE, IL NE RESTE QU'UN MONDE HOSTILE AUQUEL DOIT FAIRE FACE :
KAMANDI
LE DERNIER GARÇON DE LA TERRE
SUIVEZ SES AVENTURES SPECTACULAIRES ET PASSIONNANTES.
LIVRE DE BANDES DESSINÉES EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL.
COMICS
POCKET



Office de Centralisation d'Ouvrages
357 boulevard Gambetta 59200 Tourcoing



PANTHERMAN ÉPROUVE LA SOLIDITÉ D'UNE BRANCHE COMME LE FERAIT UN GRAND FÉLIN DE JUNGLE. MIEUX VAUT ÊTRE PRUDENT EN TERRAIN PEU FAMILIER, ET PRÉPARER À LA FOIS SES ENTRÉES ET SES SORTIES.

LES ARBRES D'ICI N'ONT PAS LA RÉSISTANCE DE CEUX DE WAKANDA. L'ÉCORCE EN EST PLUS ÉPAISSE ET NATURELLEMENT SCULPTÉE. UNE SEULE ERREUR FATALE.

ET MAINTENANT, FRÈRES, VOICI L'HEURE DE FRAPPER. LE RÉVÉREND A DONNÉ L'ORDRE. IL EST UN TEMPS POUR MILITER EN VUE DE LA PLUS GRANDE GLOIRE À VENIR ET DE L'AU-DELÀ.

NOUS LE SAVONS, JEDIDIAH. NOUS MENONS LA SEULE GUERRE VÉRITABLE ET NOUS FRAPPONS DE LA SEULE FAÇON POSSIBLE.

LES YEUX D'AMBRE DE PANTHERMAN SE PLISSENT. AU LOIN, UN AUTRE SON S'APPROCHE DU CIMETIÈRE, LIEU SANS AUCUN DOUTE FORT ANIMÉ DE NUIT.

TOUT CECI EST PLUS QU'ÉTRANGE. ILS SONT ARRIVÉS COMME DES AMATEURS ET IL AVAIT ENTENDU LEUR APPROCHE CINQ MINUTES AVANT LEUR APPARITION. IL AVAIT ALORS TRANQUILLEMENT QUITTÉ MONICA, BONDISSANT DANS LES ARBRES POUR DÉCOUVRIR L'ORIGINE DE CES SONS. MAIS IL N'ARRIVE TOUJOURS PAS À DEVINER CE QU'ILS ESPÈRENT FAIRE.

2


MONICA ÉPROUVE UNE IMPRESSION DE VAGUE IRRÉALITÉ. ELLE ATTEND QU'UNE ÉMOTION QUELCONQUE S'EMPARE D'ELLE. MAIS CELLE-CI REFUSE DE SE MANIFESTER. ELLE NE PEUT QUE REVIVRE UN SOUVENIR CONCERNANT SA SŒUR, ET CE SOUVENIR REVIENT ENCORE ET ENCORE.
UN JOUR DE JUILLET 53 (OU ÉTAIT-CE EN 54 ?) QUAND ELLE AVAIT HUIT ANS (OU BIEN ÉTAIT-CE NEUF ?) ET ANGELA... SA SŒUR ANGELA...AVAIT DIX ANS (OU PEUT-ÊTRE ONZE) ET ELLES PASSAIENT LEURS ÉTÉS, DES ÉTÉS BRÛLANTS, MAIS DES PLUS SATISFAISANTS QU'ELLE EÛT JAMAIS VÉCUS. À CETTE ÉPOQUE, NOUS PENSIONS QUE NOUS ÉTIONS IMMORTELLES, SE DIT MONICA. ET MAINTENANT, TU ES MORTE... TU AS FAIT DE CELA UN MENSONGE, ANGELA.
MAIS ALORS, NOUS NE SAVIONS RIEN SUR NOUS. CELA SEMBLE OPPRESSANT, UNE FORME DE DISCRIMINATION, MAIS NOUS NE NOUS INTÉRESSIONS ALORS QU'À CES FABULEUSES AUTOROUTES QUE NOUS FAISIONS DANS LE SABLE POUR Y POUSSER NOS PETITES VOITURES.
C'EST UNE ÉVIDENCE, CHÈRE PETITE SŒUR, NOUS N'AVONS PAS EU LA MÊME SORTE D'ENFANCE QUE JAMES BALDWIN OU ELRIDGE CLEAVER. MAIS NOTRE AMERTUME NE VINT QUE BIEN PLUS TARD... ELLE N'A JAMAIS FAIT PARTIE DE NOTRE ÉDUCATION.
TIENS, VERMINE ! M'MAN A DIT DE PARTAGER ÇA AVEC TOI.
EN FAIT, LA SEULE CHOSE QUE JE HAÏSSAIS AU MONDE DURANT CET ÉTÉ-LÀ, C'ÉTAIT... TOI.
MAIS MOI J'EN VEUX PAS, DE TON CHEWING-GUM À LA MENTHE. TU SAIS BIEN QUE JE PRÉFÈRE LE CHOCOLAT !
VACHEMENT DOMMAGE, PARCE QUE MOI AUSSI.
QUE ÇA TE PLAISE OU PAS, LA MENTHE ELLE EST POUR TOI !
NON, J'EN VEUX PAS ! J'EN VEUX PAS !
3

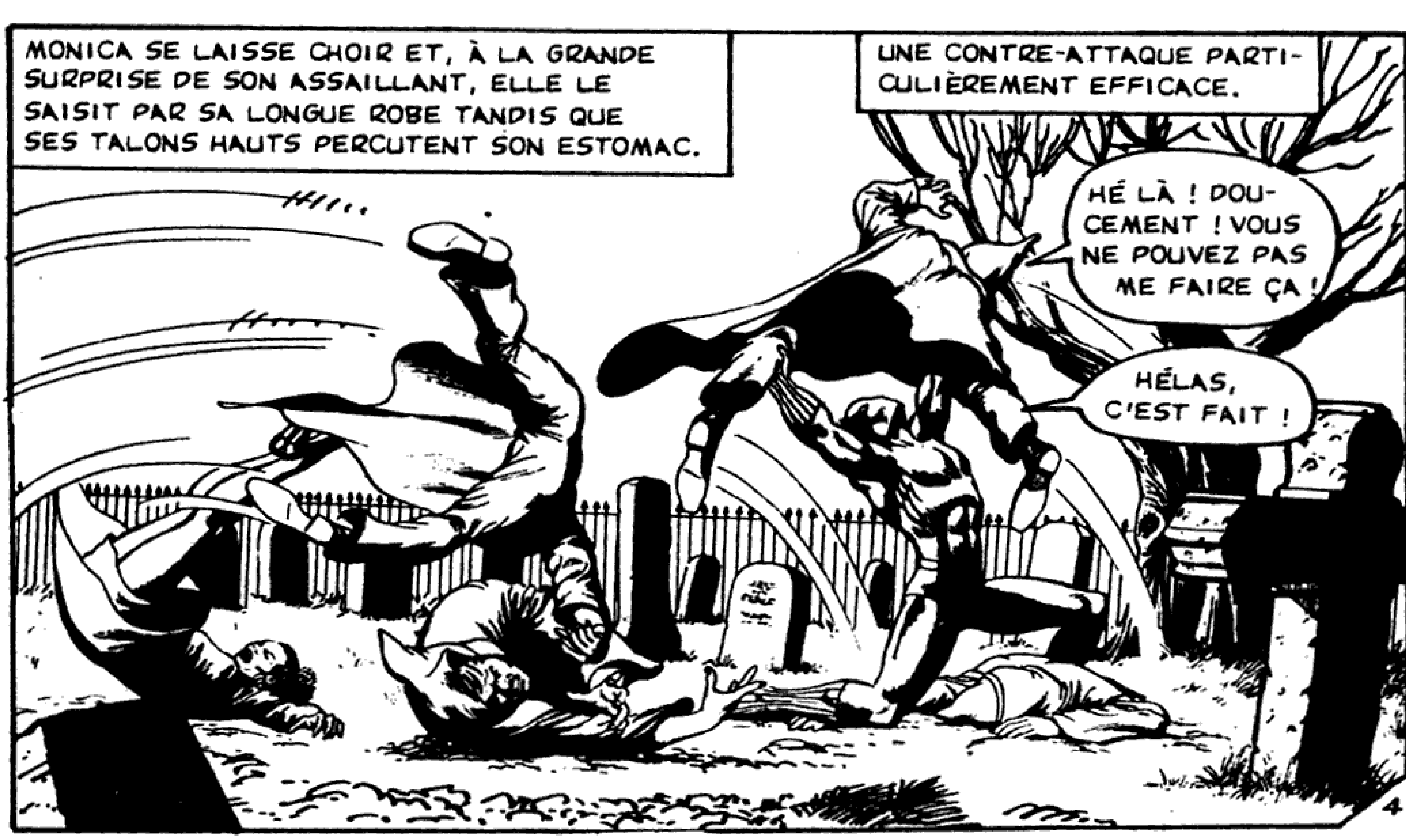


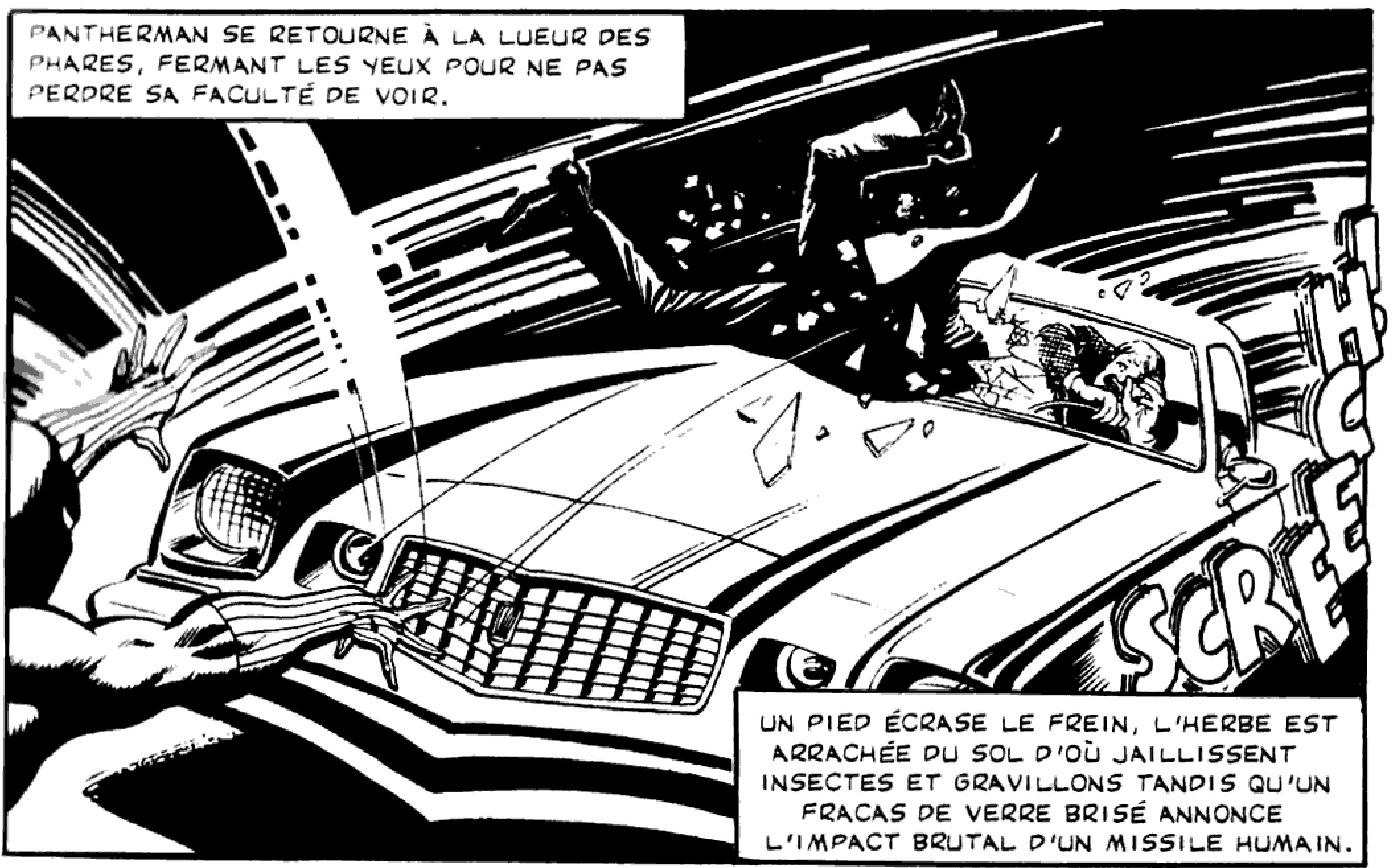
LES PHARES DE LA VOITURE SONT BIEN RÉELS, TOUT COMME LES DENTS ACÉRÉES DES ARMES MORTELLES. PANTHERMAN BONDIT, SES YEUX D'AMBRE ÉVALUANT LA DISTANCE. ILS SONT À PLUSIEURS MÈTRES DE LUI ET LE BOND PARAÎT IMPOSSIBLE.



IL SE LAISSE TOMBER DANS UNE DERNIÈRE TORSION ET... EN PLEIN DANS SA CIBLE.

J'ÉTAIS DISPOSÉ À VOUS ACCORDER LE BÉNÉFICE DU DOUTE... MAIS J'AI FINALEMENT L'IMPRESSION QUE MA PREMIÈRE IMPRESSION SUR VOUS ÉTAIT LA BONNE.




PANTHERMAN SE RETOURNE À LA LUEUR DES PHARES, FERMANT LES YEUX POUR NE PAS PERDRE SA FACULTÉ DE VOIR.
SCREECH!
UN PIED ÉCRASE LE FREIN, L'HERBE EST ARRACHÉE DU SOL D'OÙ JAILLISSENT INSECTES ET GRAVILLONS TANDIS QU'UN FRACAS DE VERRE BRISÉ ANNONCE L'IMPACT BRUTAL D'UN MISSILE HUMAIN.


L'UNE DES SILHOUETTES EN CAGOULES, SURPRISE PAR LA VIVE LUMIÈRE, TENTE DE LUI ÉCHAPPER EN UNE FUITE ÉPERDUE.


DOUCEMENT ! OÙ CROIS-TU...


...DONC...


...ALLER ?
EST-CE QUE VOUS VOYEZ CE QUE JE VOIS, MADEMOISELLE ?
IL...IL A SAUTÉ PAR-DESSUS LA VOITURE !
5


CONTACT !
TU NE TE SENTIRAS PAS TROP EN FORME À TON RÉVEIL...MAIS SOUVIENS-TOI QUE TU AURAS DE LA CHANCE DE POUVOIR TE RÉVEILLER.
LA "DENT" DU DRAGON NE SERAIT PAS SI INDULGENTE.
SPLURP!

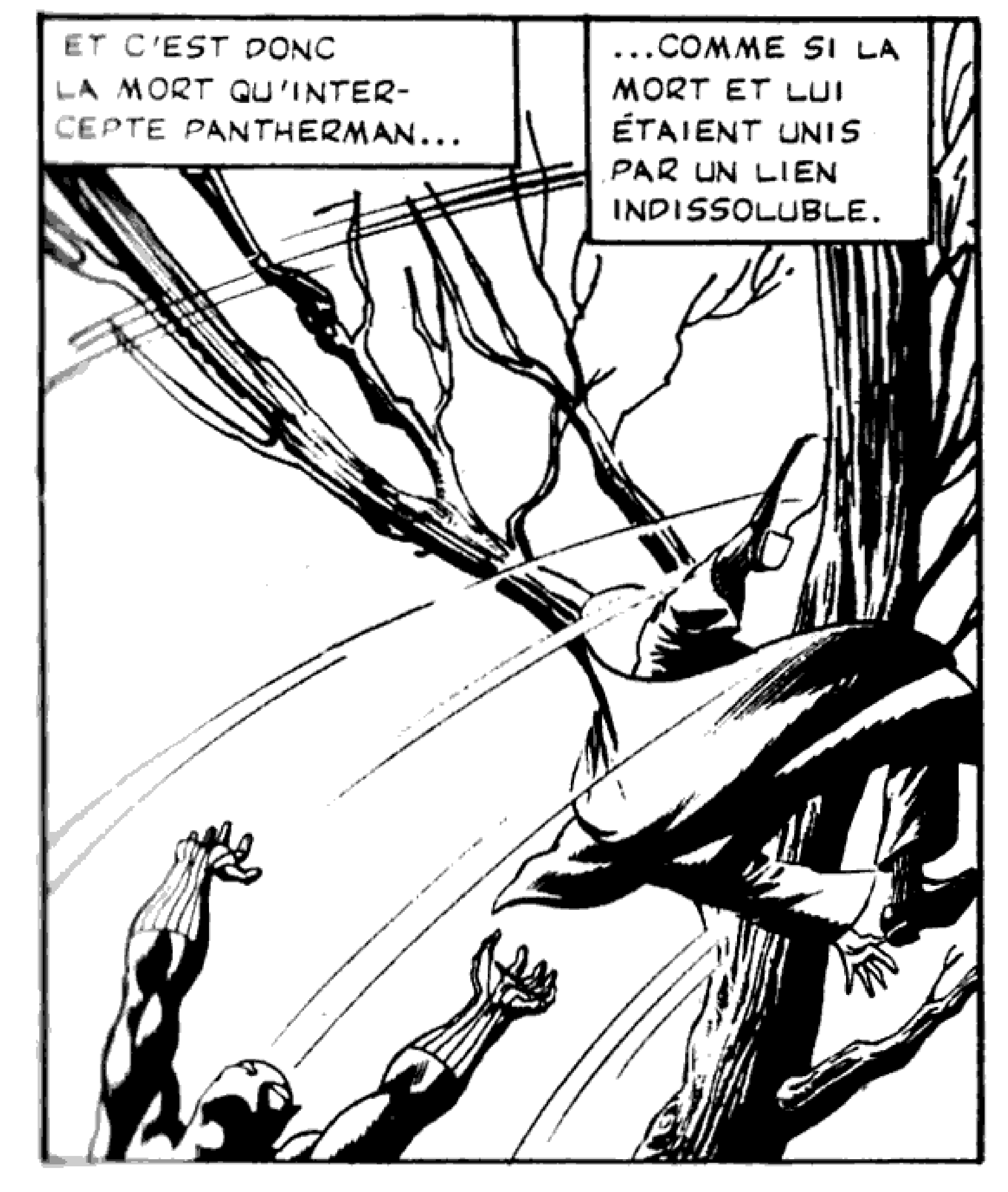

L'HOMME AU VOLANT SE RETOURNE ET REGARDE LA SILHOUETTE DEMEURÉE PENDUE COMME UN ORNEMENT À TRAVERS SON PARE-BRISE FRACASSÉ.
FRACASSÉ COMME SA VIE MÊME A ÉTÉ FRACASSÉE. DES IMAGES EN DÉROUTE TRAVERSENT SON ESPRIT, RESTES DÉRISOIRES D'UNE VIE LOGIQUE ET STRUCTURÉE.
C'EST ALORS QU'IL BONDIT HORS DE LA VOITURE.


LE DANSEUR EN COLLANT BLEU FONCÉ SEMBLE SE DÉBROUILLER FORT BIEN TOUT SEUL.
ALORS TOI, CONSIDÈRE CE PETIT GESTE AMICAL COMME MA PARTICIPATION PERSONNELLE À CETTE BAGARRE.


ÇA VA ?
JE...
...CROIS...
...M'ÊTRE BRISÉ...
...LA MAIN.
6


PARMI LES CORPS EFFONDRÉS DE SES COMPARSES, L'UNE DES SILHOUETTES MASQUÉES SE RELÈVE.
SANS LA LAME AIGUË QUI BRILLE DANS SA MAIN, ELLE ÉVOQUERAIT UN ANCIEN MOINE APPARTENANT À UN ORDRE CHARITABLE.
NON ! NOUS NE SERONS POINT FRUSTRÉS AINSI DE NOTRE VICTOIRE.


AVEC UNE FERVEUR FANATIQUE, L'HOMME S'ÉLANCE SUR MONICA.
REMPLIR LA MISSION !
CETTE MISSION EST DE DONNER LA MORT, MAIS LE MISSIONNAIRE EST INTERCEPTÉ AVANT QUE LA LAME-SCIE AIT TROUVÉ UNE CHAIR À TAILLADER.


ET C'EST DONC LA MORT QU'INTERCEPTE PANTHERMAN...
...COMME SI LA MORT ET LUI ÉTAIENT UNIS PAR UN LIEN INDISSOLUBLE.


T'CHALLA, QUE SE PASSE-T-IL ? EST-CE QUE LE MONDE ENTIER DEVIENT FOU ? JE PENSAIS QU'À WAKANDA, LA VIOLENCE NE PRENDRAIT JAMAIS FIN, MAIS ELLE RÈGNE MÊME ICI.
JE RENTRE CHEZ MOI ET JE LA RETROUVE.
7





NE FRAPPEZ JAMAIS UN HOMME SUR LE CÔTÉ DU CRÂNE AVEC LE POING.
SOUVENEZ-VOUS QUE SA TÊTE EST TOUJOURS PLUS DURE.

CORBLEU ! C'ÉTAIT POURTANT FANTASTIQUE QUAND J'ÉTAIS GOSSE ! À LA TÉLÉ, LE BON BALANÇAIT SON POING AVEC UN LARGE MOUVEMENT EN ARC DE CERCLE... ET LE MÉCHANT ATTENDAIT TOUJOURS QUE LE POING LE TOUCHE AU MENTON.



J'AI L'IMPRESSION QUE JE DEVRAIS M'EXCUSER POUR LUI. TOUS LES BLANCS NE SONT PAS COMME ÇA... COMME... COMME...
COMME QUOI ?
JE SAIS CE QUE VOUS VOULEZ DIRE ET J'EN SUIS CONSCIENTE, MONSIEUR...?
TRUBLOOD.. JE M'APPELLE KEVIN TRUBLOOD. JE SUIS JOURNALISTE AU GEORGIA SUN.

EST-CE QU'IL A VRAIMENT SAUTÉ SI HAUT QUE ÇA ?
OUI, MAIS NE VOUS Y FIEZ PAS. IL PEUT FAIRE BEAUCOUP MIEUX.

LA VRAIE QUESTION, C'EST DE SAVOIR SI VOUS ÊTES VENU ICI SACHANT QUE JE SERAIS SUR LA TOMBE DE MA SŒUR, ET AVEC L'INTENTION DE FAIRE UN ARTICLE À SENSATION. ÇA SERAIT PLUTÔT MOCHE, L'AMI.





"JE N'ESSAIE PAS DE FAIRE DU MÉLO. "






NE SOYEZ PAS SI COLLET MONTÉ, M. TRUBLOOD. PENSEZ QUE, DANS LA VIE, ON NE PEUT PAS TOUJOURS RÉPÉTER SON TEXTE. ÇA NE MARCHE QU'AU CINÉMA.

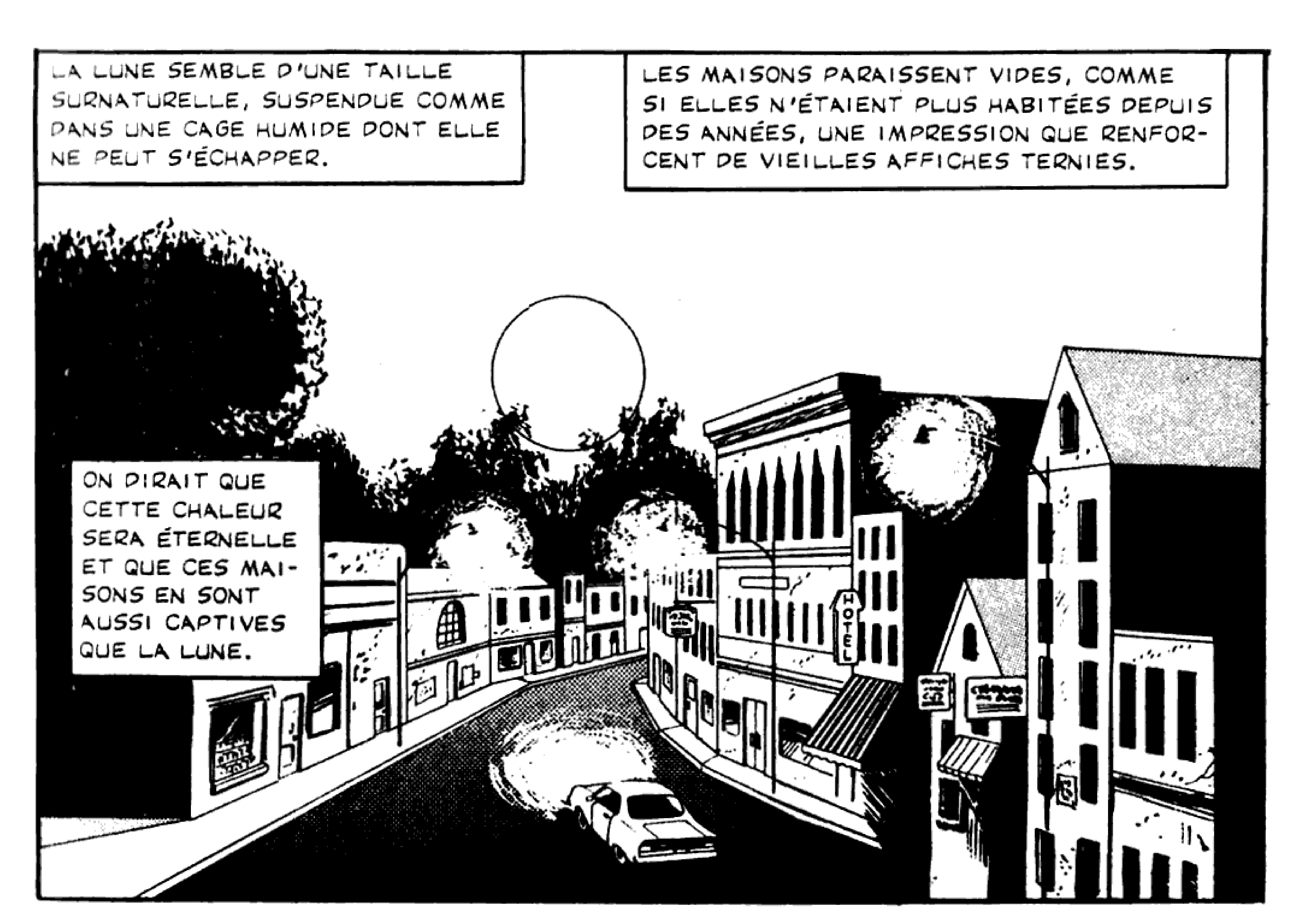

MALHEUREUSEMENT, OU PEUT-ÊTRE HEUREUSEMENT, ÇA DÉPEND DE LA FAÇON DONT ON VOIT LES CHOSES.
J'AI RENCONTRÉ VOTRE SŒUR AVANT SA MORT.


JE CROIS QU'ELLE AVAIT MIS LE NEZ DANS UN JOLI PETIT NID DE CORRUPTION. RIEN DE PROUVÉ, MAIS ELLE M'AVAIT CONVAINCU QUE SES SOUPÇONS ÉTAIENT FONDÉS.


ELLE TRAVAILLAIT CHEZ LE PROMOTEUR ELLIS AMBROSE. ICI, LA POLITIQUE ET LA PROMOTION IMMOBILIÈRE SONT TRÈS LIÉES. ELLE PENSAIT QU'IL Y AVAIT DES MEMBRES DU KU KLUX KLAN NON SEULEMENT DANS LES MILIEUX DE LA CONSTRUCTION DE NOTRE VILLE...


...MAIS AUSSI DANS SON CERCLE DE POLITICIENS.
LE KLAN !


JE N'AI PAS EU BEAUCOUP LE TEMPS DE PARLER AVEC PAPA ET MAMAN. T'CHALLA ET MOI NE SOMMES ARRIVÉS QUE DEPUIS QUELQUES HEURES ET JE SUIS VENUE DROIT ICI... POUR VOIR ANGELA.
C'EST CETTE ESPÈCE DE ROI DE LA JUNGLE, HEIN ?
SI VOUS VOULEZ, VOUS POUVEZ L'APPELER PANTHÈRE DU DIABLE.
JE PRÉFÈRE M'ABSTENIR.
JE REGRETTE DE DEVOIR VOUS LE DIRE, M. TRUBLOOD, MAIS CET HOMME EST UN NOIR. OR, JE CONNAIS ASSEZ LE KU KLUX KLAN POUR SAVOIR QU'IL N'A PAS POUSSÉ SES OUVERTURES À CE POINT-LÀ.
10



JE NE SAIS TROP CE QUE DIRA LE SHÉRIF TATE QUAND NOUS LUI METTRONS CES TYPES SUR LES BRAS.

JE NE SUIS MÊME PAS CERTAIN QU'IL SOIT CHEZ LUI À CETTE HEURE. COMMENT VOUS ACCUEILLERA-T-IL ? TATE N'AIME GUÈRE CE QU'IL APPELLE LA " BIZARRERIE ".

ET ÇA, C'EST DU BIZARRE À LA PELLE. LUI QUI A DÉJÀ L'IMPRESSION QUE LE MONDE CHANGE TROP VITE POUR LUI.

11

NOS CAPTIFS SONT DEMEURÉS SILENCIEUX PAR LOYAUTÉ ENVERS LEUR CHEF. UNE CHOSE EST SÛRE. VOUS AVIEZ RAISON, ILS NE SONT PAS DU KLAN. DE NOS JOURS, LES ACTIVITÉS DU K.K.K. SONT BEAUCOUP PLUS SUBTILES. IL ORGANISE DES RALLYES ET DES CHOSES DE CE GENRE.

IL RECRUTE DANS LES CLASSES MOYENNES ET CHEZ LES PETITS BLANCS. ET CROYEZ-MOI, ÇA MARCHE TRÈS BIEN. ILS FONT FEU DE TOUT BOIS...LA RECESSION, LE LIBÉRALISME ETC... ET ILS ONT LE SENS DE LA DRAMATISATION ET MULTIPLIENT LES CROIX ENFLAMMÉES.

MAIS ILS N'UTILISENT LA VIOLENCE QU'EN SOUS-MAIN ET SANS QU'ON PUISSE REMONTER JUSQU'À EUX. ILS N'AIMENT PAS AVOIR MAUVAISE PRESSE.





12



ECLIPSO
COMICS
POCKET
LES MILLE ET UN VISAGES DU MYSTÈRE
BANDES DESSINÉES POUR ADULTES
EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL.





13

MAIS LES MEMBRES DU CERCLE DU DRAGON ONT VU DANS CETTE QUERELLE UNE CHANCE D'ÉVASION ET ILS FONCENT DANS LA NUIT.

MAIS AUCUN NE VA BIEN LOIN.

PANTHERMAN SE MEUT COMME UNE OMBRE TOTALEMENT DÉCHAÎNÉE.

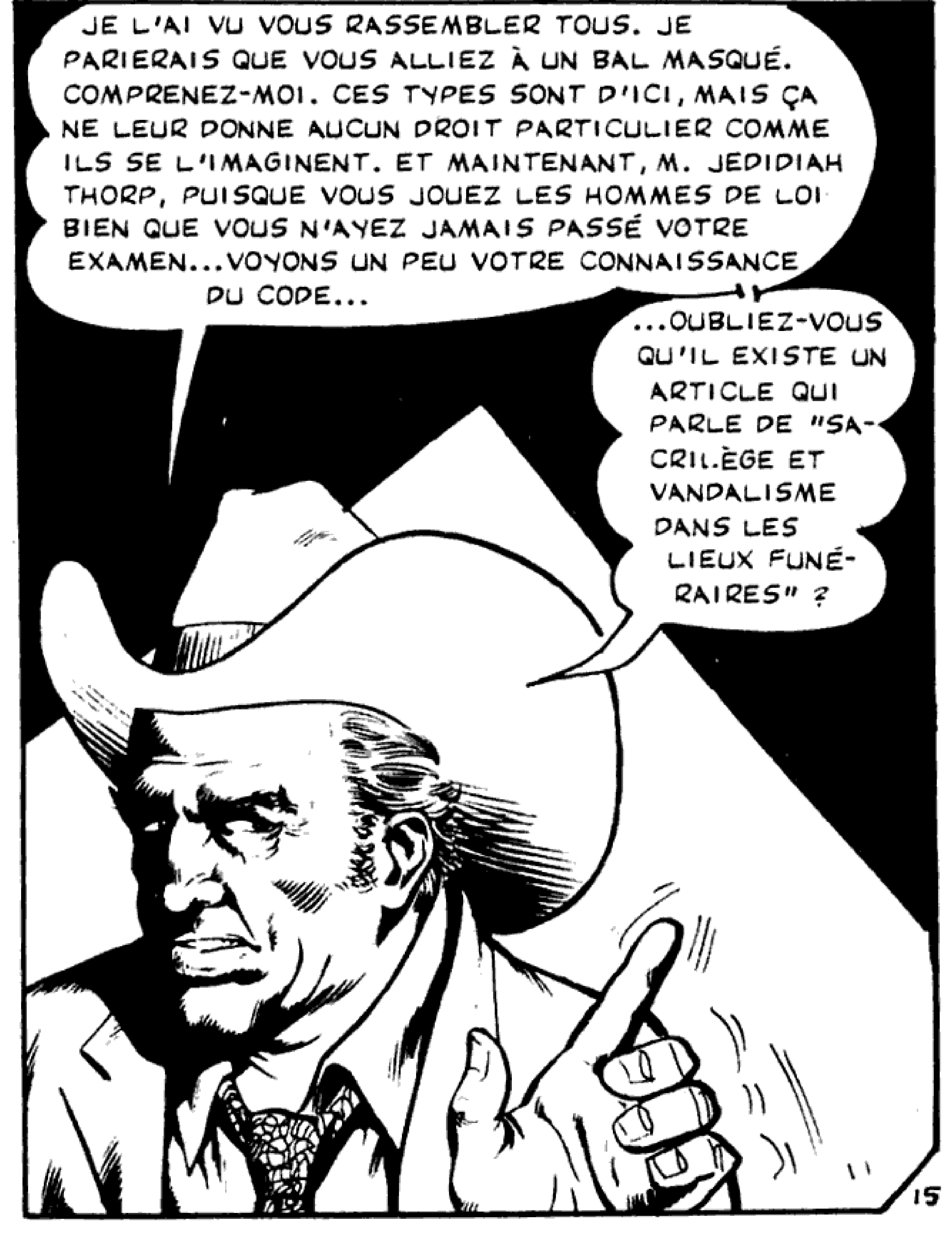
IL LES SOULÈVE TRÈS HAUT COMME DEUX MÉTAPHORES HUMAINES, INCARNANT MOMENTANÉMENT LE SYMBOLE DE LA JUSTICE.

CELA NE DURE QU'UN BREF INSTANT. PEUT-ÊTRE MÊME QUE CELA N'A JAMAIS EXISTÉ QUE DANS L'ESPRIT DE KEVIN TRUBLOOD. ET PEUT-ÊTRE N'ÉTAIT-IL PAS NÉCESSAIRE QUE CELA EXISTE AILLEURS.

14


LE SHÉRIF RODERICK TATE EST FATIGUÉ ET DE MAUVAISE HUMEUR.
QUAND LE TÉLÉPHONE A SONNÉ, IL NE DORMAIT PAS, MAIS IL ESSAYAIT DE SON MIEUX. LES DRAPS HUMIDES ET MOITES CONSPIRAIENT CONTRE SON REPOS.
ALORS ? QU'AVEZ-VOUS À DIRE POUR VOTRE DÉFENSE ?
SE DÉGUISER N'EST PAS UN CRIME ! REGARDEZ-LE ! ON LE PRENDRAIT POUR UNE SORTE D'AGENT DE SATAN.


LUI ET LA FEMME MENTAIENT. ILS NOUS ONT ATTAQUÉS.
MLLE LYNNE, JE PEUX DEVINER CE QUE VOUS ALLEZ ME DIRE.


JE L'AI VU VOUS RASSEMBLER TOUS. JE PARIERAIS QUE VOUS ALLIEZ À UN BAL MASQUÉ. COMPRENEZ-MOI. CES TYPES SONT D'ICI, MAIS ÇA NE LEUR DONNE AUCUN DROIT PARTICULIER COMME ILS SE L'IMAGINENT. ET MAINTENANT, M. JEDIDIAH THORP, PUISQUE VOUS JOUEZ LES HOMMES DE LOI BIEN QUE VOUS N'AYEZ JAMAIS PASSÉ VOTRE EXAMEN...VOYONS UN PEU VOTRE CONNAISSANCE DU CODE...
...OUBLIEZ-VOUS QU'IL EXISTE UN ARTICLE QUI PARLE DE "SACRILÈGE ET VANDALISME DANS LES LIEUX FUNÉRAIRES" ?
15


ALORS MAINTENANT, SI VOUS NE TENEZ PAS À PASSER DU TEMPS DERRIÈRE LES BARREAUX POUR VOUS ÉCLAIRCIR LES IDÉES, TÂCHEZ DE METTRE VOTRE HISTOIRE AU POINT...ET DE ME DIRE À QUEL CLUB DE CRÉTINS VOUS APPARTENEZ ...
...ET CE QUE VOUS AVIEZ L'INTENTION DE FAIRE DANS CE CIMETIÈRE.


TOUS DÉTOURNENT LES YEUX. MALGRÉ LEURS NATIONALITÉS DIFFÉRENTES, ILS SENTENT QU'ILS ONT LA FORCE DU NOMBRE ET DE LA SIMILARITÉ. ILS ONT TOUS ÉTÉ ENDOCTRINÉS DE LA MÊME FAÇON.
ILS SONT PRÊTS AU SACRIFICE, MÊME S'IL DOIT LEUR COÛTER LEUR LIBERTÉ.


LA CHALEUR DEMEURE PRÉSENTE TOUT LE JOUR SUIVANT, COMME UNE INVITÉE HOSTILE QUI REFUSE DE PARTIR ET SE RÉJOUIT DE TOURMENTER SES HÔTES.
LA MAISON DE LYNNE S'EMPLIT DE L'ARÔME DU POULET FRIT À LA MODE CAMPAGNARDE.


JESSICA LYNNE A PASSÉ TOUTE SA VIE À SES FOURNEAUX, IGNORANT TOUT À LA FOIS LA CHALEUR DE L'EXTÉRIEUR ET CELLE DE SON FOUR, COMME SI ELLE ÉTAIT IMMUNISÉE CONTRE LA SUFFOCATION.
C'EST IMPOSSIBLE, PENSE T'CHALLA... SIMPLEMENT IMPOSSIBLE.
NOUS AVONS FAIT NOTRE VIE ICI. IL FAUT FAIRE DE SON MIEUX ET SE CONTENTER DE CE QUI VOUS EST DONNÉ.
POUR VOUS, ÇA N'EST PROBABLEMENT PAS GRAND-CHOSE.
16


VOUS VOUS TROMPEZ, MME LYNNE, ET J'AI DÎNÉ À DES BANQUETS OÙ RIEN N'APPROCHAIT VOTRE SUPERBE CUISINE. JE DOIS ADMETTRE QUE CE GENRE DE VIE EST POURTANT TOTALEMENT DIFFÉRENT DE TOUT CE QUE J'AI CONNU, MÊME LORS DE MON PRÉCÉDENT SÉJOUR DANS VOTRE PAYS.
MAMAN FAIT TOUJOURS ELLE-MÊME LA CITRONNADE, COMME QUAND NOUS ÉTIONS GOSSES.


JE CROIS QUE NOUS AVONS CONSTRUIT NOS VIES...OU QUE NOUS AVONS DU MOINS SURVÉCU... GRÂCE À CETTE CITRONNADE. JE SUPPOSE QUE C'EST UN ART DE VIVRE QUE L'ON NE VOIT PLUS GUÈRE. ÇA PASSE AVEC LE RESTE.


UN HOMME, UNE FEMME, PARFOIS SE HAÏSSANT, PARFOIS PRÊTS À SE FAIRE PARDONNER.
FAIRE SURVIVRE UNE FAMILLE QUAND LES TEMPS SONT DURS, CELA VOUS DÉVORE UNE VIE.
TOUT CE QUI COMPTE, C'EST DE DURER.


PAPA A TOUJOURS EU SES CARTES, COMME SI SA VIE N'AVAIT ÉTÉ QU'UNE CONTINUELLE PARTIE DE SOLITAIRE OCCASIONNELLEMENT INTERROMPUE PAR AUTRE CHOSE.
J'AI TOUJOURS PENSÉ QUE C'EST PARCE QUE CES RÉUSSITES LUI DONNAIENT LA SEULE CHANCE QU'IL AIT JAMAIS CONNUE DE GAGNER PARFOIS.
TIENS DONC TA LANGUE, GAMINE.
17

MME LYNNE, LA COURTOISIE DE VOTRE ACCUEIL FUT DES PLUS... GRACIEUSES... JE VOUS REMERCIE AINSI QUE VOTRE MARI POUR VOTRE AMABILITÉ. JE SUIS NAVRÉ D'ASSOMBRIR UN DÎNER AUSSI ÉLÉGANT ET J'ESPÈRE QUE VOUS NE VOUS EN OFFENSEREZ PAS MAIS...VOUS PARAISSEZ AVOIR ÉVITÉ DE PARLER DE LA MORT DE VOTRE FILLE.









DEUX GROUPES DE SILHOUETTES DONT CHACUN IGNORE LA PRÉSENCE DE L'AUTRE SE PRÉPARENT À MENER À BIEN UNE CONSPIRATION.

LES SOLDATS DU CERCLE DU DRAGON SE TROUVENT DEVANT LA MAISON MAIS UN AUTRE GROUPE SE TROUVE DERRIÈRE ET ATTEND.

LE RÉVÉREND NOUS A PARLÉ DE NOTRE VÉRITABLE DESTIN.

NOTRE DEVOIR EST D'ÊTRE DIGNE DE CE DESTIN.

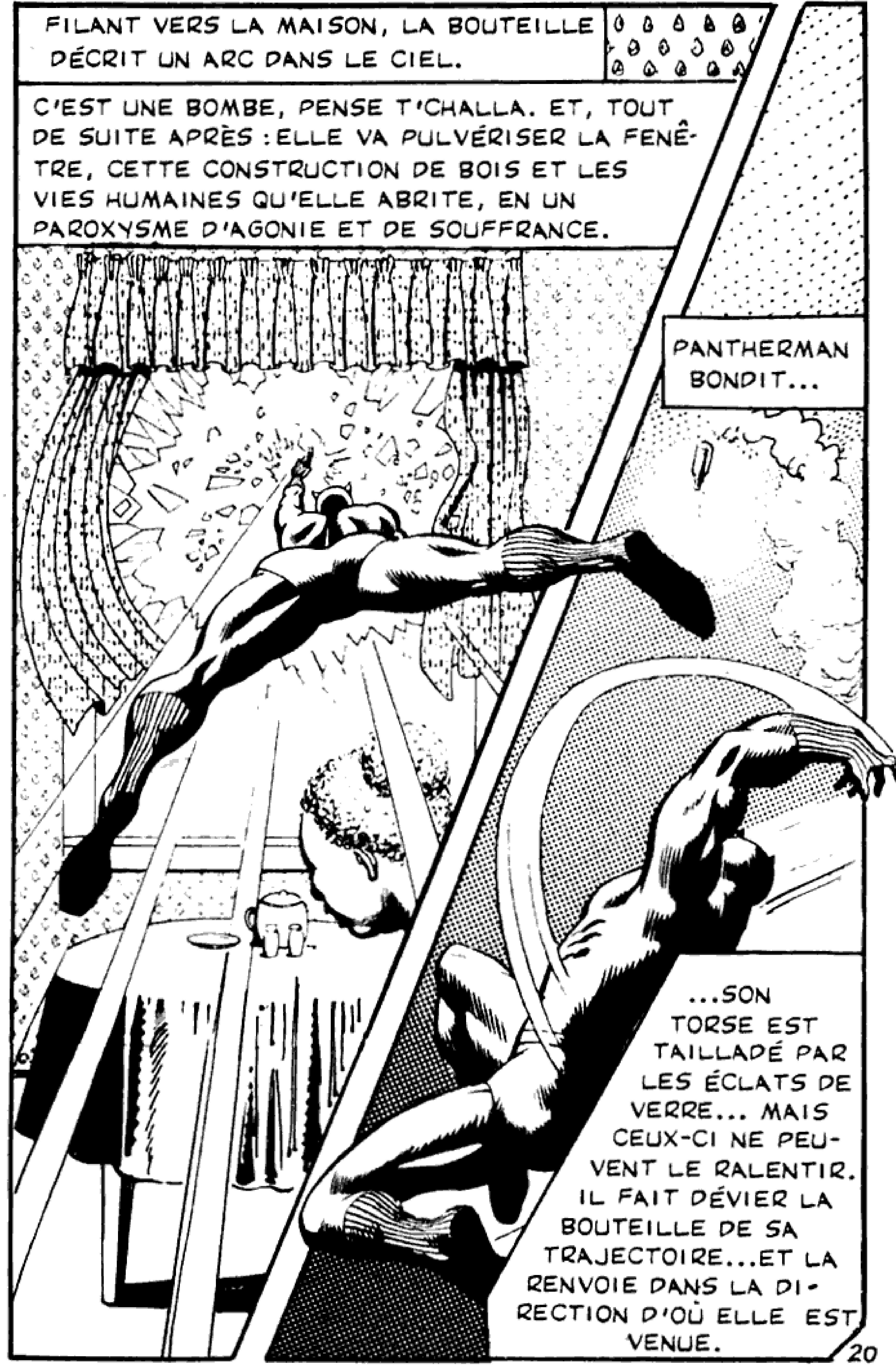
SES PAROLES MAINTENANT NOUS ACCOMPAGNENT ET NOUS GUIDENT DANS LE BESOIN.

ALLUMONS LE MISSILE QUI BRÛLERA ÉTERNELLEMENT DANS LES PAGES DU LIVRE SACRÉ !

TU MARCHES VRAIMENT DANS CETTE COMBINE, HEIN, HAROLD ?

PAR TOI, FRÈRE ? ALORS QUE FAIS-TU AVEC NOUS CETTE NUIT ?


DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA MAISON, L'AUTRE GROUPE RÉAGIT EN VOYANT LES FLAMMES ET LA FUMÉE QUE DÉGAGE LE PROJECTILE. CES HOMMES SONT FAMILIARISÉS AVEC CETTE ARME. ILS ONT DÉJÀ UTILISÉ CES EXPLOSIFS PRIMITIFS DANS UN PASSÉ QUI LEUR EST PROPRE.
POURTANT, TOUS SE DEMANDENT. SI EUX N'ONT PAS LANCÉ LE COCKTAIL MOLOTOV, ALORS QUI L'A FAIT ?
QUE SE PASSE-T-IL MAINTENANT ? CE N'EST PAS LE JOUR DU FEU D'ARTIFICE !


FILANT VERS LA MAISON, LA BOUTEILLE DÉCRIT UN ARC DANS LE CIEL.
C'EST UNE BOMBE, PENSE T'CHALLA. ET, TOUT DE SUITE APRÈS : ELLE VA PULVÉRISER LA FENÊTRE, CETTE CONSTRUCTION DE BOIS ET LES VIES HUMAINES QU'ELLE ABRITE, EN UN PAROXYSME D'AGONIE ET DE SOUFFRANCE.
PANTHERMAN BONDIT...
...SON TORSE EST TAILLADÉ PAR LES ÉCLATS DE VERRE... MAIS CEUX-CI NE PEUVENT LE RALENTIR. IL FAIT DÉVIER LA BOUTEILLE DE SA TRAJECTOIRE...ET LA RENVOIE DANS LA DIRECTION D'OÙ ELLE EST VENUE.
20


FASCINANT, FANTASTIQUE, CE MONDE OBSCUR ET ABSTRAIT DE L'INCROYABLE VOUS SERA RÉVÉLÉ DANS...
ÉTRANGES AVENTURES


LA NUIT EXPLOSE !
L'OMBRE SE MÊT À BRÛLER AU POINT D'IMPACT QUI DÉCLENCHE UNE RÉACTION EN CHAÎNE.
PANTHERMAN BANDE SES MUSCLES...TENTE D'ISOLER LES BRUITS QUI FONT IRRUPTION DANS LA NUIT AVEC LA MÊME FURIE QUE LES FLAMMES DE LA BOMBE ...
QUEL EST CE DÉMON QUI NOUS ATTAQUE !
JE NE VOIS RIEN...OÙ ÇA ?
DES OBJETS EN MOUVEMENT SE DÉCOUPENT SUR LA LUNE, LES ARBRES, LES VOITURES EN UNE ORGIE DÉSESPÉRÉE DE MOUVEMENT DANS L'ESPOIR D'UNE FUITE POSSIBLE.
LES CHEVAUX ENTRENT EN DANSE ET LEUR PANIQUE EMPREIGNE L'ATMOSPHÈRE AVEC LA FUMÉE ÂCRE DE L'ESSENCE EN FEU.
PANTHERMAN BONDIT.
21



LES SOLDATS DU DRAGON SONT TOUT AUSSI DÉROUTÉS PAR CETTE RÉACTION À LEUR ATTAQUE.

QUI SONT CES GENS ?

QU'EST-CE QUE TU T'IMAGINES, HAROLD ! C'EST LE KLAN !

ALORS ILS ONT INVOLONTAIREMENT PRIS PART À LA RÉALISATION DE NOTRE DESTINÉE ! MAINTENANT, PENDANT QU'ILS DÉTOURNENT L'ATTENTION DU DÉFENSEUR DES LYNNE, NOUS POUVONS ACHEVER NOTRE SAINTE MISSION.

COUCHE-TOI, MAMAN ! JE T'EN PRIE, PAPA, LAISSE DONC TES CARTES !

JAMAIS DE LA VIE, PETITE. IL NE ME MANQUE QU'UN AS DE CŒUR POUR FINIR CETTE RÉUSSITE.

PANTHERMAN S'EMPARE D'UNE DES JEEPS APPARTENANT AUX ASSAILLANTS ET LA LANCE À TOUTE VITESSE CONTRE SES PROPRIÉTAIRES.

22


MAIS LUI LES ATTEINT BIEN AVANT LE VÉHICULE.
CE TYPE A PERDU LA BOULE !
MOI, JE FICHE LE CAMP !


JE CROIS QUE, SUR CE POINT, TU TE TROMPES... POUR LE MOMENT, TU RESTES ICI... TU NE VAS NULLE PART.


IL FRAPPE. CETTE SOUFFRANCE DONT PARLAIT LLOYD LYNNE SEMBLE INCARNÉE EN UNE SEULE SILHOUETTE...COMME SI ELLE ÉTAIT LA QUINTESSENCE DE TOUTES LES SOUFFRANCES QUI TORTURENT LA MAISONNÉE DEPUIS DES ANNÉES...


...ET CONTINUENT DE LA MENACER DANS LE PRÉSENT.
LA NUIT CALME DE SEPTEMBRE VIBRE MAINTENANT D'EXCLAMATIONS DANS LA LUTTE. SANG ET SACRIFICES ET CHAQUE SACRIFICE SANCTIONNÉ PAR UN BRUTAL RÈGLEMENT DE COMPTES.
23

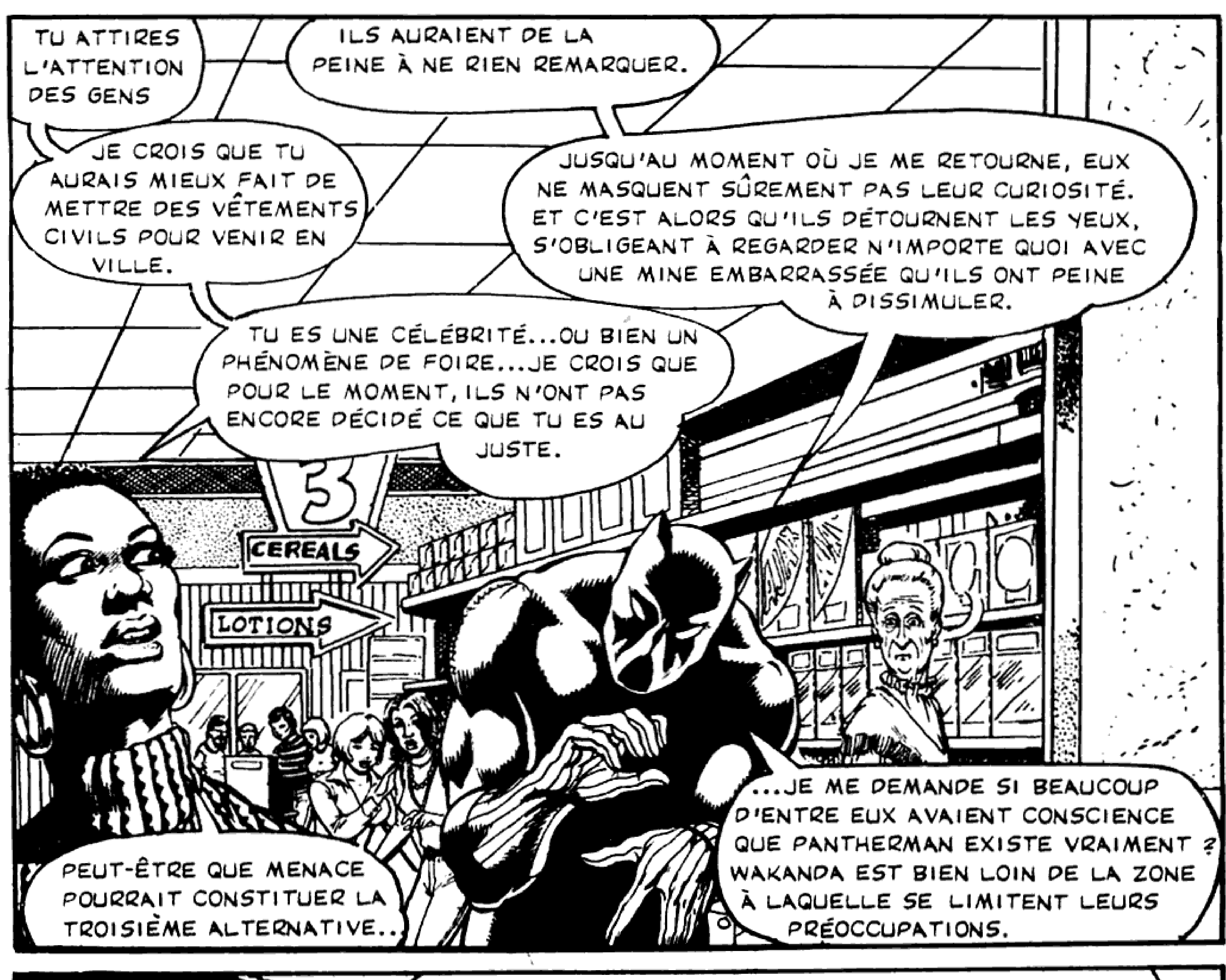

T'CHALLA SE RETOURNE POUR DÉCOUVRIR L'EXODE QUI S'AMORCE, FANTASTIQUE CAVALCADE DE CAUCHEMAR OÙ LES MÉCHANTS FUIENT LES VÉRITABLES ÉPOUVANTAILS.
DANS LEUR TENTATIVE DÉSESPÉRÉE DE TROUVER ENFIN PROTECTION DANS LA NUIT, ILS SONT PRESQUE RISIBLES.


IL SEMBLERAIT QUE CES DEUX-LÀ SOIENT MEMBRES DU KLAN, M. LYNNE. CE NE SONT PAS DE SIMPLES IMITATEURS DÉRANGÉS DE CE GROUPE. MAIS JE DOUTE QUE CES DEUX ORGANISATIONS VOUS PERMETTENT DE RESTER À L'ÉCART DE TOUT CECI.
MA FOI, VOUS N'ÊTES PAS AUSSI MAUVAIS QUE JE L'AI PENSÉ EN VOUS VOYANT...
...UN PEU ÉTRANGE. MAIS PAS MAUVAIS... ENFIN, J'ESPÈRE.


HÉÉÉ ! REGARDE ÇA, MONICA ! MON AS DE CŒUR ! JE SAVAIS BIEN QU'IL ALLAIT SORTIR.


ET PUIS JE VAIS VOUS DIRE AUTRE CHOSE, MONSIEUR. QUAND ON ME FRAPPE, JE NE DÉTESTE PAS RENDRE LES COUPS. CE QUE VOUS FAITES, VOUS LE FAITES BIEN. MAIS EN UN SENS, VOUS NOUS AMENEZ UN BEAU PAQUET D'EMBÊTEMENTS.
PARCE QUE VOUS POUVEZ PARIER QUE ÇA NE VA PAS S'ARRÊTER LÀ !
24


DANGER.
INFLATION EN PLEINE RÉCESSION.
LE SPECTRE DE LA FAIM HANTE LE SUPER-MARCHÉ. LE STEAK A AUGMENTÉ DE 20 CENTS À LA LIVRE DEPUIS LA SEMAINE PASSÉE. MAIS IL FAUT ACHETER QUAND MÊME CAR ON DOIT BIEN MANGER. IL FAUT PAYER LE LOYER, L'ÉLECTRICITÉ ET ON ESPÈRE QU'IL RESTERA ASSEZ D'ARGENT POUR RÉGLER LE TÉLÉPHONE.
3
CEREALS
LOTIONS
EXIT
4
CANN
NE ME FAIS PAS DE CHARME, T'CHALLA.
LA LOI NE L'INTERDIT PAS MONICA ?
DANS CERTAINS ENDROITS SI...
...SURTOUT DANS UN MOMENT PAREIL.
DANGER.
POUR PANTHERMAN ET POUR MONICA LYNNE, L'OCCASION DU JOUR C'EST LA MORT EN SOUS-SOL, SERVIE AVEC DES COUTEAUX-SCIES DONT L'EFFICACITÉ EST GARANTIE.
UNE VÉRITABLE LIQUIDATION.
25


TU ATTIRES L'ATTENTION DES GENS
ILS AURAIENT DE LA PEINE À NE RIEN REMARQUER.
JE CROIS QUE TU AURAIS MIEUX FAIT DE METTRE DES VÊTEMENTS CIVILS POUR VENIR EN VILLE.
JUSQU'AU MOMENT OÙ JE ME RETOURNE, EUX NE MASQUENT SÛREMENT PAS LEUR CURIOSITÉ. ET C'EST ALORS QU'ILS DÉTOURNENT LES YEUX, S'OBLIGEANT À REGARDER N'IMPORTE QUOI AVEC UNE MINE EMBARRASSÉE QU'ILS ONT PEINE À DISSIMULER.
TU ES UNE CÉLÉBRITÉ...OU BIEN UN PHÉNOMÈNE DE FOIRE...JE CROIS QUE POUR LE MOMENT, ILS N'ONT PAS ENCORE DÉCIDÉ CE QUE TU ES AU JUSTE.
3
CEREALS
LOTIONS
PEUT-ÊTRE QUE MENACE POURRAIT CONSTITUER LA TROISIÈME ALTERNATIVE..
...JE ME DEMANDE SI BEAUCOUP D'ENTRE EUX AVAIENT CONSCIENCE QUE PANTHERMAN EXISTE VRAIMENT ? WAKANDA EST BIEN LOIN DE LA ZONE À LAQUELLE SE LIMITENT LEURS PRÉOCCUPATIONS.


COMME D'HABITUDE, TU ES PASSABLEMENT AU-DESSUS DE TOUT ÇA. QUAND J'ÉTAIS ENFANT DANS LES JUNGLES D'AFRIQUE, JE NE CROIS PAS QUE J'AURAIS CRU À UNE SORTE DE SUPER-DISNEYLAND SCIENTIFIQUE. MAIS EN FAIT, J'AI PASSÉ LE PLUS CLAIR DE MON ENFANCE DANS CETTE PETITE VILLE DE GEORGIE...
...ET UNE BONNE PART DE CE QUI EST ARRIVÉ ICI...A INFLUENCÉ MA FAÇON DE RÉAGIR DEPUIS QUE JE SUIS PARTIE À LA RECHERCHE DE LA GLOIRE ET DE LA FORTUNE.
26

REBECCA WINTHROP N'A JAMAIS QUITTÉ CETTE PETITE VILLE ET SES NEUF CHATS NON PLUS. C'EST D'AILLEURS LA SEULE CHOSE QUE REBECCA ET LES CHATS ONT EN COMMUN...HORMIS LE FAIT QU'ILS DÉPENDENT LES UNS DES AUTRES.




UNE MAIN APPRÉHEN-SIVE S'AVANCE...
...TENANT UN COUTEAU ET TREMBLANT LÉGÈREMENT.

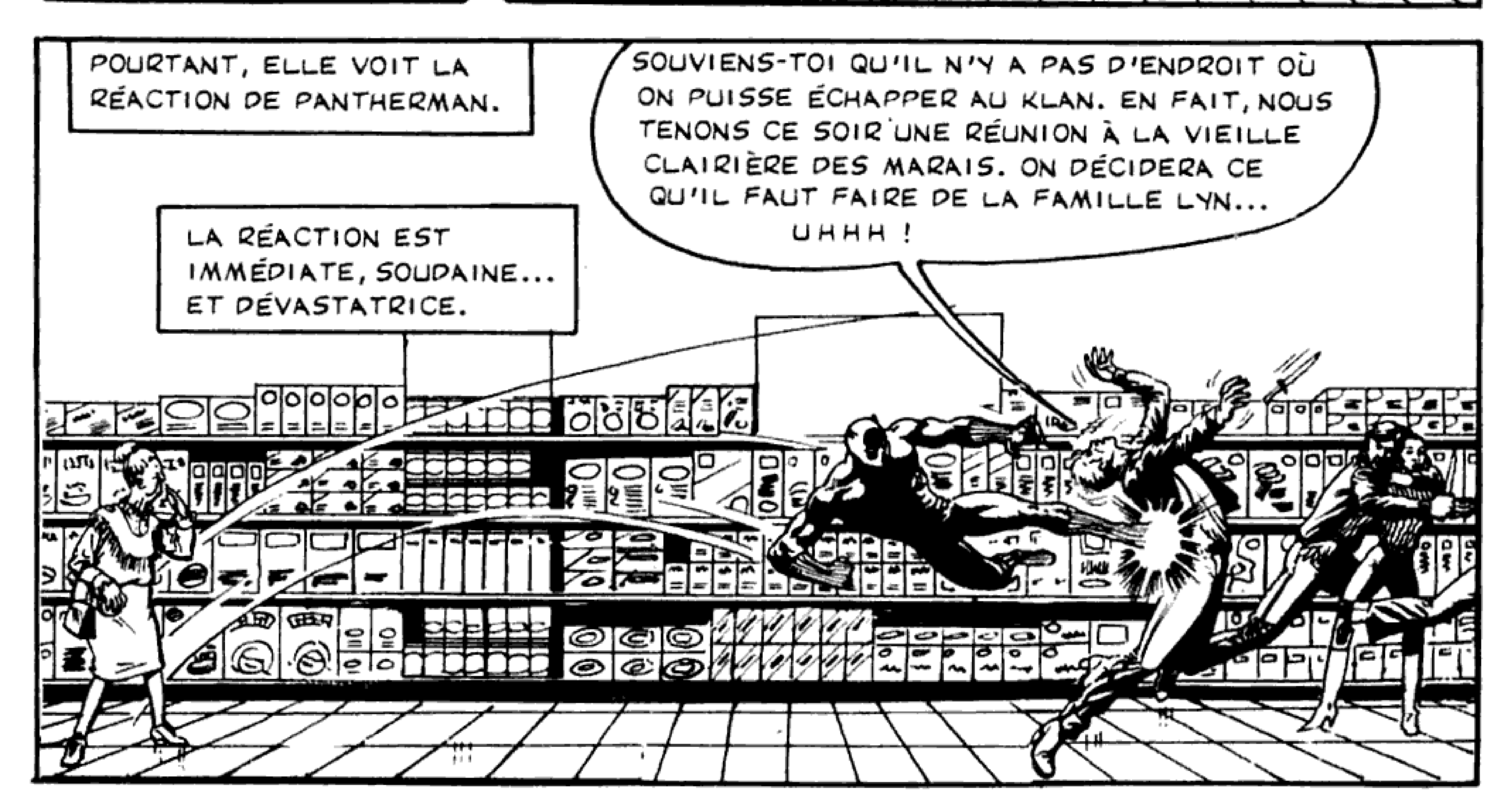

MAIS LES LONGUES SÉANCES D'ENDOCTRINA-TION ONT ENFONCÉ LA LEÇON DANS LES ESPRITS ET HERBERT AGIT AVEC VIOLENCE.
CETTE FOIS, LE MOUVE-MENT NE COMPORTE PLUS D'HÉSITA-TION.
J'AI UN MESSAGE POUR TOI ET POUR TA FAMILLE, MONICA LYNNE.


VOUS AVEZ TOUS INTÉ-RÊT À TENIR VOTRE LAN-GUE DEVANT LES JOUR-NAUX ET LES FLICS. PIGÉ ?
JE...JE VOUS EN PRIE... ÉLOIGNEZ CE COUTEAU... PAR PITIÉ ...


SI TU NE TE TIENS PAS TRANQUILLE, ON TE DESSINERA UNE PETITE LIGNE AUTOUR DE LA GORGE... ET CE SERA DOMMAGE DE VOIR CETTE JOLIE BOUCHE CRACHER LE SANG. MAIS AVISE-TOI SEULEMENT DE PARLER DU KLAN OU DES INCIDENTS DE L'AUTRE NUIT DANS LE CIMETIÈRE OU TA SŒUR POURRIT DÉJÀ DANS SA TOMBE...
...ET TOUTE LA FAMILLE IRA POURRIR À SES CÔTÉS. VU ?
28


IL EST LE NOIR FÉLIN, CONSCIENT D'UN DANGER DANS UN LIEU OÙ LE DANGER NE DEVRAIT PAS ÊTRE PRÉSENT.


REBECCA WINTHROP LE VOIT PIVOTER AVEC UNE GRÂCE FÉLINE MAIS ELLE NE PEUT VOIR LES YEUX D'AMBRE QUI CHERCHENT LA SOURCE DE CE DANGER.


POURTANT, ELLE VOIT LA RÉACTION DE PANTHERMAN.
SOUVIENS-TOI QU'IL N'Y A PAS D'ENDROIT OÙ ON PUISSE ÉCHAPPER AU KLAN. EN FAIT, NOUS TENONS CE SOIR UNE RÉUNION À LA VIEILLE CLAIRIÈRE DES MARAIS. ON DÉCIDERA CE QU'IL FAUT FAIRE DE LA FAMILLE LYN... UHHH !
LA RÉACTION EST IMMÉDIATE, SOUDAINE... ET DÉVASTATRICE.


JE CROIS QUE CE MEETING, TU N'Y ASSISTERAS PAS !
PAS VRAI ?
29



LE SECOND ASSAILLANT MANIE SON COUTEAU AVEC UNE COMPÉTENCE DE PROFESSIONNEL QUI DÉPASSE DE LOIN CELLE DE HERBERT.

MAIS T'CHALLA EST HEUREUX QUE L'ENNEMI VIENNE AINSI À LUI. IL VIENT D'IMAGINER CE COUTEAU TAILLADANT LE VISAGE DE MONICA...

CETTE IMAGE TEINTÉE D'UN ROUGE CAUCHEMARDESQUE QUI AURAIT PU DEVENIR RÉALITÉ LE POUSSE À AGIR AVEC PRÉCISION.

IL PROJETTE SON SECOND ASSAILLANT SUR LE TROISIÈME.

UNE AVALANCHE DE CONSERVES COMMENCE À S'EFFONDRER QUAND ILS RENVERSENT UNE ÉTAGÈRE BIEN GARNIE.

PANTHERMAN DEMEURE TAPI TOUT PRÈS D'UN COMPTOIR D'OÙ LES POTS FRACASSÉS LAISSENT ÉCHAPPER SAUCE TOMATE ET MOUTARDE.

30


TANDIS QU'ON S'EMPRESSE AVEC DES SERVIETTES DE PAPIER, ON PERÇOIT LE HURLEMENT D'UNE SIRÈNE.
POLICE
IL N'EST POURTANT QUESTION ICI QUE DE PRODUITS DE CONSOMMATION. MAIS DE NOS JOURS, EST-CE QU'ON NE CONSOMME PAS TOUT. DES JOUETS...

...DES VOITURES... DES IMMEUBLES...DES RÉACTIONS HUMAINES ?
ÇA VA COMME ÇA, LE DÉGUISÉ. TIENS-TOI TRANQUILLE ET PAS DE GESTES BRUSQUES.

T'CHALLA PARCOURT DES YEUX LA PIÈCE ILLUMINÉE DE NÉON ET PEUT VOIR L'UN DE SES ASSAILLANTS GAGNER L'UNE DES PORTES ÉLECTRIQUES. IL NE SAIT TROP POUR QUEL GROUPE L'HOMME AGISSAIT : LE KLAN OU LE CERCLE DU DRAGON ?
HÉ LÀ ! JE VIENS DE TE DIRE DE NE PAS FAIRE UN GESTE. TU VAS AVOIR À RÉPONDRE À QUELQUES QUESTIONS.

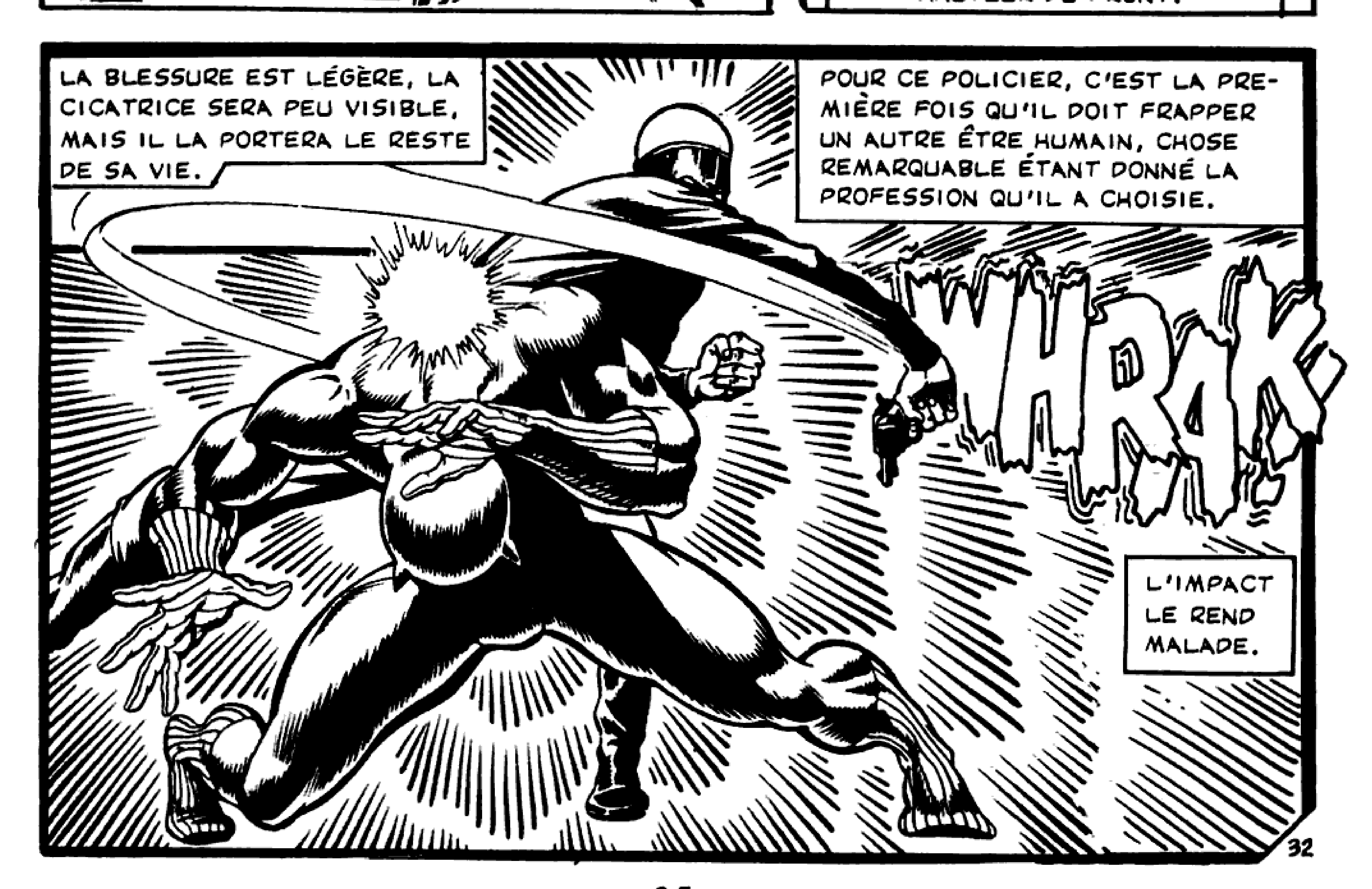
VOS QUESTIONS, VOUS FERIEZ MIEUX DE LES POSER AUX HOMMES QUI SONT À L'ORIGINE DE CE CONFLIT. JE VAIS LES POURSUIVRE...MAINTENANT.

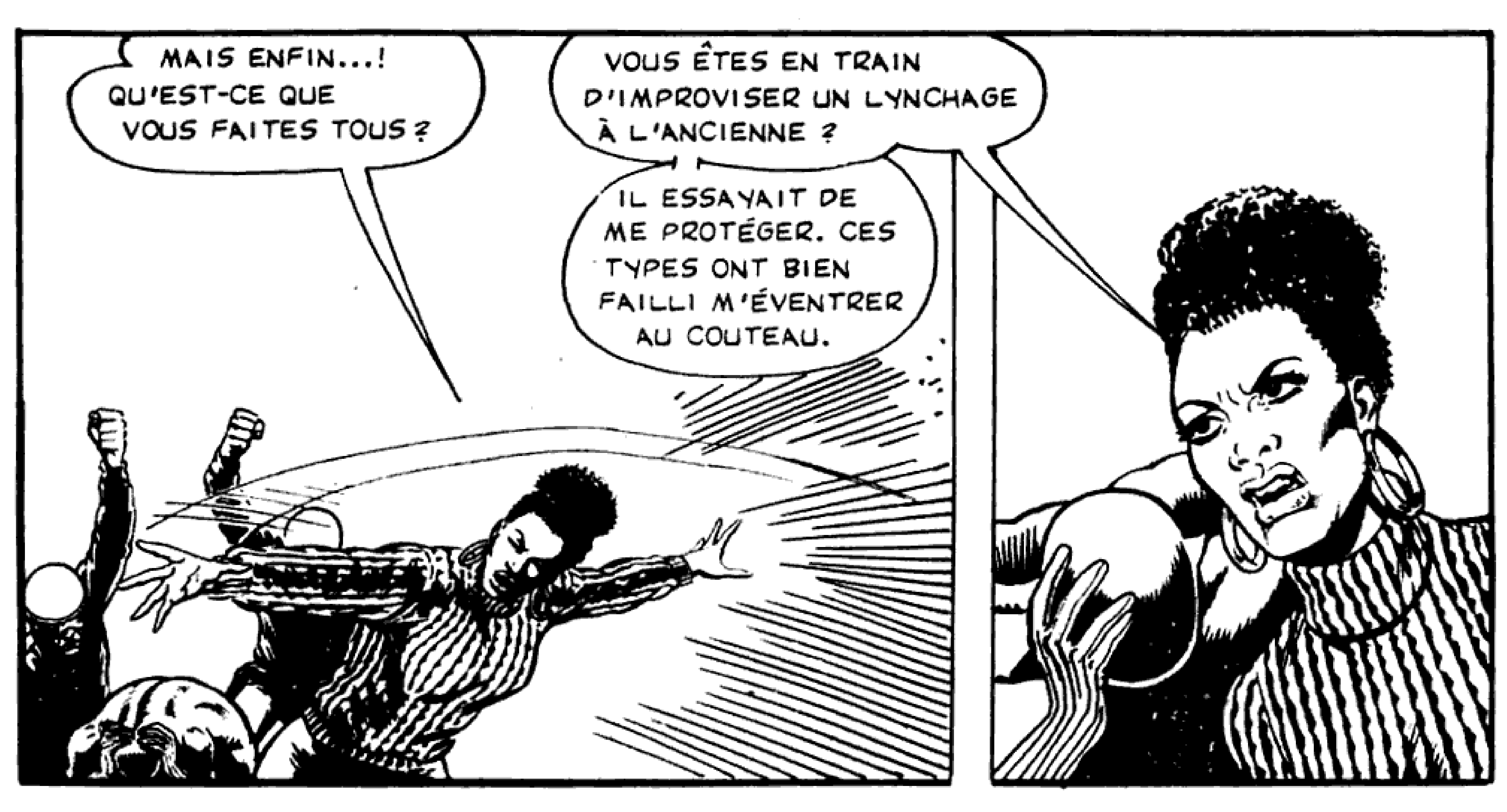
TU N'IRAS NULLE PART. TU NE FERAS PLUS DE MAL À PERSONNE.
TU NE COMPRENDS PAS QUAND ON TE PARLE, MON GARS. C'EST ÇA TON PROBLÈME.
BEANS
BEANS



JE SAVAIS BIEN QUE VOUS MÉDITIEZ UN MAUVAIS COUP QUAND VOUS M'AVEZ SAUTÉ DESSUS POUR ME FAIRE MOURIR DE PEUR.

REBECCA WINTHROP LE FRAPPE AVEC UNE BOÎTE DE PÂTÉ POUR CHATS. LE COUP DÉCHIRE SON COSTUME ET AUSSI LA CHAIR À HAUTEUR DU FRONT.




MAIS ENFIN...! QU'EST-CE QUE VOUS FAITES TOUS ?
VOUS ÊTES EN TRAIN D'IMPROVISER UN LYNCHAGE À L'ANCIENNE ?
IL ESSAYAIT DE ME PROTÉGER. CES TYPES ONT BIEN FAILLI M'ÉVENTRER AU COUTEAU.


DANS UN GRINCEMENT DE FREINS, LE SHÉRIF RODERICK TATE SE GARE DEVANT LE SUPER-MARCHÉ.
POLICE
POLICE
SCRREECH!


SA CHEMISE LUI COLLE AUX ÉPAULES ET IL SE DEMANDE POURQUOI LA CONDUITE ACROBATIQUE PARAÎT TOUJOURS SI FACILE À LA TÉLÉVISION. LA PREMIÈRE CHOSE QU'IL VOIT À L'INTÉRIEUR LE FAIT GRIMACER: PANTHERMAN ET MONICA LYNNE.
LE SHÉRIF RODERICK TATE AIMERAIT POURTANT BIEN FAIRE LA FOIRE AUSSI ET CETTE NUIT LUI PARAÎT TOUT À FAIT APPROPRIÉE POUR SE SAOÛLER À MORT.
QUAND CE NE SERAIT QUE POUR OUBLIER CE QUE FUT LE RESTE DE LA JOURNÉE.
33

VOUS N'AVEZ DONC ABSOLUMENT RIEN SOUS CES CASQUES ? RIEN D'AUTRE QUE DES CHEVEUX POUR Y LOGER DES POUX EN GUISE DE CERVELLE ?

QUI ??? SHÉRIF TATE !

JE SAIS QUI JE SUIS MAIS JE ME DEMANDE SI VOUS POUVEZ EN DIRE AUTANT.

VOUS CRÉEZ PAS MAL DE REMUE-MÉNAGE, DANS CETTE VILLE, MLLE MONICA. D'HABITUDE, ELLE N'EST PAS AUSSI ANIMÉE.






JE NE SUIS GUÈRE D'HUMEUR À PLAISANTER, TATE. ET JE CROIS QUE T'CHALLA NON PLUS.
NE VOUS EN PRENEZ PAS UNIQUEMENT À NOUS, MADAME. ÇA N'ÉTAIT PAS ENTIÈREMENT DE NOTRE FAUTE. HÉ ! OÙ ALLEZ-VOUS COMME ÇA ?


TU AS TOUT CE DONT NOUS AVIONS BESOIN ?
PLUS QUE JE N'EN ESPÉRAIS.
TU ES ENCORE PLUS EN COLÈRE QUE MOI.
JE N'AIME PAS LA FAÇON DONT ILS ONT RÉAGI.
NORTHERN
SCOTT
TISSUE
JE N'AIME PAS CETTE HOSTILITÉ PAS PLUS QUE JE N'AIMAIS CELLE QU'ON ME TÉMOIGNAIT QUAND J'ÉTAIS DANS TON PAYS.


LES EMPLOYÉS DU MAGASIN NE SONT PAS PLUS SATISFAITS. LA NOURRITURE RENVERSÉE SE MÉLANGE AUX SAUCES. LE PLANCHER EST COUVERT MAINTENANT D'UNE BOUE SANS FORME NI FORMULE DÉFINIE.
LES JOURNALISTES ET LES PHOTOGRAPHES SONT À LA FÊTE. LE SOMBRE ATTIRAIL DE PANTHERMAN LEUR CONVIENT PARTICULIÈREMENT.
TIENS TIENS...MAIS C'EST KEVIN TRUBLOOD, DU GEORGIA SUN ! LE VRAI REPORTER DE CHOC, PAS VRAI ?
LE CHOC, ÇA N'EST PLUS TELLEMENT DE MON ÂGE. MAINTENANT, JE NE SAIS PLUS TROP À QUOI JE CROIS MOI-MÊME.
SALUT, KEVIN.
35



C'EST BEAU, UNE MONNAIE FORTE. ON PEUT ACHETER N'IMPORTE QUOI, HEIN SHÉRIF TATE ?

TOUT ÇA ÉTAIT PARFAITEMENT LÉGAL JE VOUS EN DONNE MA PAROLE. JE N'AI RIEN PU FAIRE. IL Y A QUELQU'UN DE TRÈS RICHE DERRIÈRE CE CERCLE DU DRAGON.

CES VOYOUS NOUS ONT QUITTÉS SANS FAIRE DE CINÉMA. ILS SONT DÉVOUÉS À UNE CAUSE, C'EST VRAI. MAIS JE NE PENSE POURTANT PAS QUE CE SOIT AU KU KLUX KLAN.

JE NE CROIS PAS QUE LES ASSAILLANTS DE MONICA AUJOURD'HUI AIENT ÉTÉ MEMBRES DU KLAN NON PLUS. TOUT ÇA DONNE À RÉFLÉCHIR, SHÉRIF. IL Y A BEAUCOUP DE CHOSES CURIEUSES LÀ-DEDANS...BEAUCOUP.

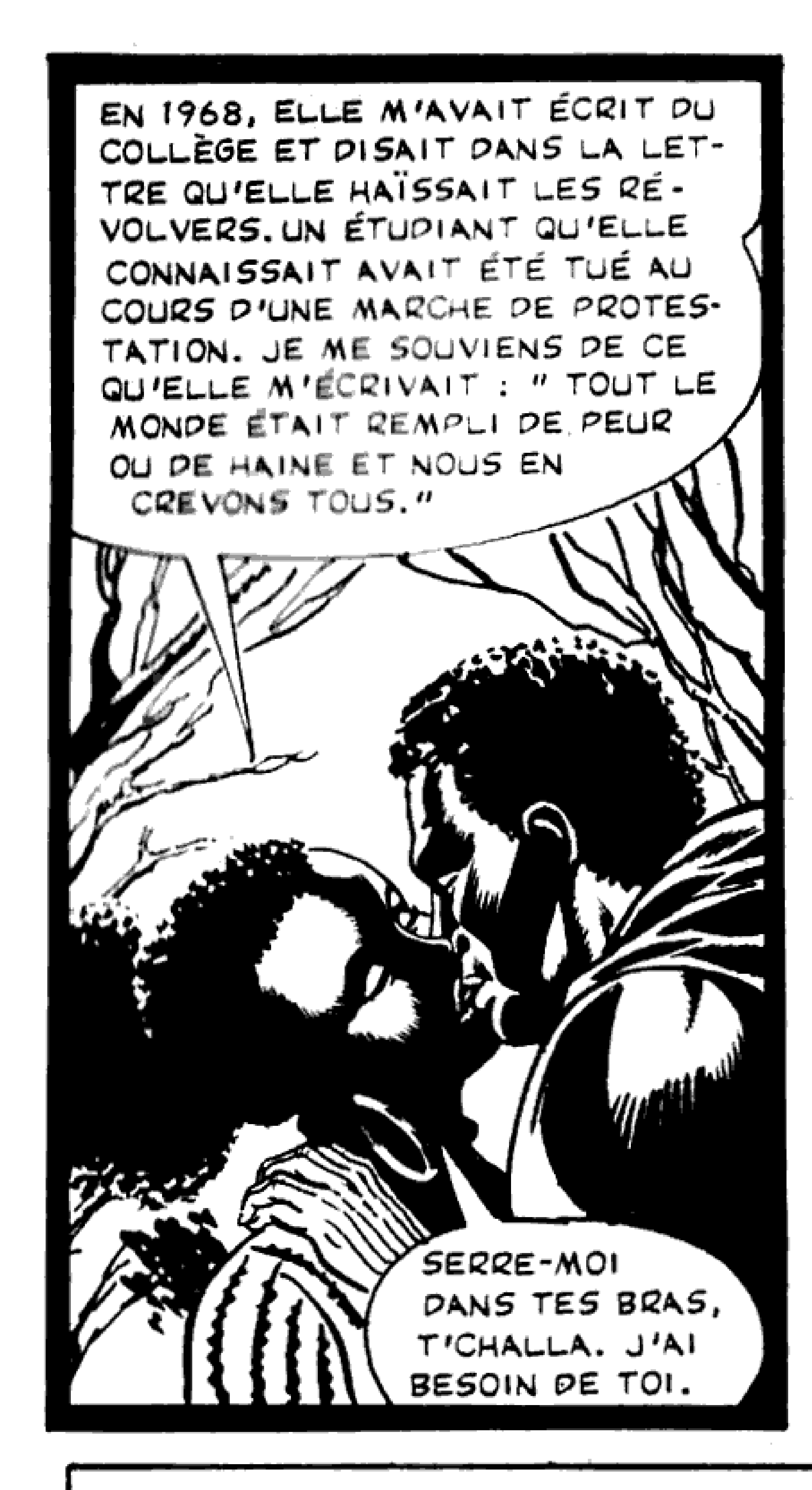
36

LE CRÉPUSCULE ARRIVE DOUCEMENT. T'CHALLA ET MONICA REGARDENT LA NUIT TOMBER SUR LA PLANTATION DÉSERTE. MONICA PARLE D'UNE VOIX PENSIVE. ELLE SE DEMANDE POURQUOI ELLE A MAINTENANT PLUS DE SOUVENIRS D'ANGELA QUE LORSQU'ELLE SE TENAIT DEVANT LA TOMBE DE SA SŒUR.

LORSQUE NOUS ÉTIONS GOSSES ET QUE NOUS VENIONS ICI, ANGELA ET MOI, JE M'IMAGINAIS SOUVENT QUE JE SERAIS LA MAÎTRESSE DE CETTE MAISON. JE ME DISAIS QUE JE PORTERAIS DE BELLES ROBES ET QUE JE SERAIS PRÉSENTÉE À DES TAS DE GENS IMPORTANTS.

JE N'AI JAMAIS SU À QUOI RÊVAIT ANGELA LORSQUE NOUS VENIONS. ÇA NE M'AVAIT JAMAIS INTÉRESSÉE DE LE SAVOIR. POUR D'ÉTRANGES RAISONS, MAINTENANT, C'EST IMPORTANT.

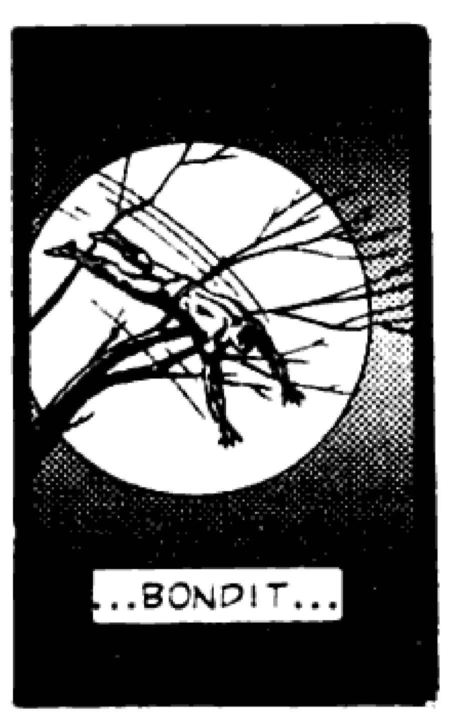



EN 1968, ELLE M'AVAIT ÉCRIT DU COLLÈGE ET DISAIT DANS LA LETTRE QU'ELLE HAÏSSAIT LES RÉVOLVERS. UN ÉTUDIANT QU'ELLE CONNAISSAIT AVAIT ÉTÉ TUÉ AU COURS D'UNE MARCHE DE PROTESTATION. JE ME SOUVIENS DE CE QU'ELLE M'ÉCRIVAIT : " TOUT LE MONDE ÉTAIT REMPLI DE PEUR OU DE HAINE ET NOUS EN CREVONS TOUS."
SERRE-MOI DANS TES BRAS, T'CHALLA. J'AI BESOIN DE TOI.

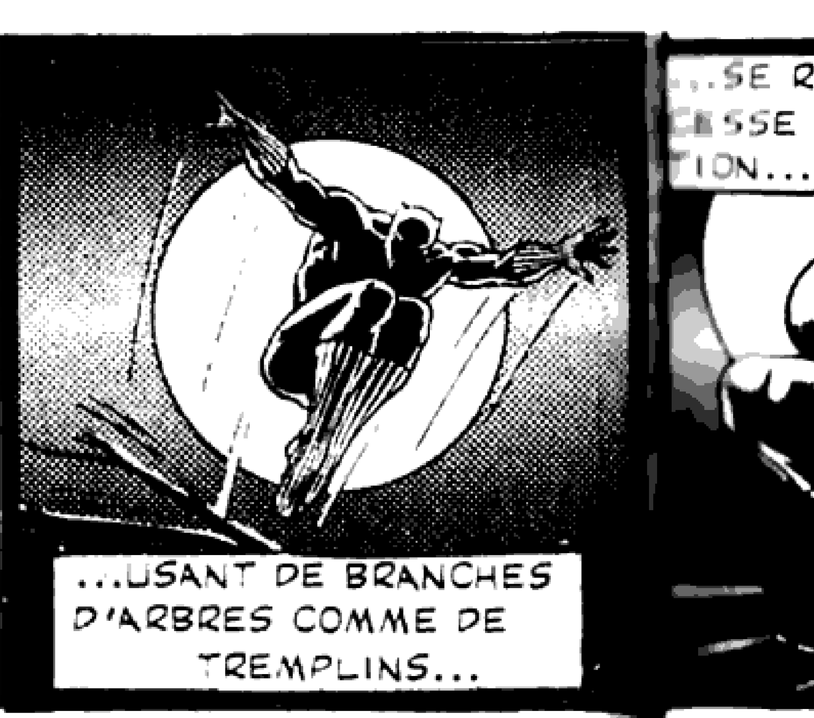

NOUS DÉCOUVRIRONS CE QUI S'EST VRAIMENT PASSÉ. ÇA NE CHANGERA PAS GRAND-CHOSE À TA PEINE ET À TA SOUFFRANCE, LA VÉRITÉ N'ARRANGE JAMAIS RIEN. MAIS DU MOINS, NOUS LA CONNAÎTRONS.
LA VÉRITÉ ? EN CE MOMENT, J'AI PLUS BESOIN DE TOI QUE DE LA VÉRITÉ.


INUTILE DE ME PROMETTRE QUE ÇA DURERA TOUJOURS. DANS LE CAS CONTRAIRE, JE N'Y RÉSISTERAI PAS.
38















IL DESCEND.

TOUS SONT VÊTUS DE BLANC IMMACULÉ, MAIS IL N'Y A RIEN DE PUR NI DE SAINT DANS LEUR CONDUITE.

AU LOIN, UNE CROIX BRÛLE DÉJÀ. PLUS PRÈS, UNE AUTRE ATTEND QU'ON Y METTE LA TORCHE.

JE SUPPOSE QUE VOUS ATTENDIEZ MA PRÉSENCE !

J'ESPÈRE QUE VOUS N'ÊTES PAS TROP DÉÇUS.

ATTENTION ! LE VOICI !

IL EST PLUS RAPIDE QUE L'AVAIENT DIT NOS FRÈRES !

J'AIME AUTANT VOUS DIRE QUE ÇA NE LE PROTÈGERA PAS CONTRE NOS FUSILS DE CHASSE !


LE TIC-TAC RÉGULIER DE L'HORLOGE DE GRAND-MÈRE ENVAHIT LA MAISON DES LYNNE. TOUJOURS PEUT PRENDRE FIN. LES ILLUSIONS DE KEVIN TRUBLOOD PEUVENT AUSSI PRENDRE FIN. MAIS L'HORLOGE CONTINUE À TOURNER, INEXORABLEMENT.
T'CHALLA EST ALLÉ À LA CLAIRIÈRE DES MARAIS, KEVIN.


POUR VOIR SI LE KLAN Y TENAIT VRAIMENT UNE RÉUNION CETTE NUIT, N'EST-CE PAS ?
OUI. IL EST COMME ÇA. IL EST PARTI COMME POUR UNE SIMPLE PROMENADE.


LA SILHOUETTE VENGERESSE DE PANTHERMAN REFLÈTE LA LUEUR DES TORCHES.
SUR LA FORME BLEUE DE SON CORPS MUSCLÉ JOUENT LES ROUGES, LES ORANGÉS, LES JAUNES DE LA FLAMME.
PAR LES FENTES DES CAGOULES, BRILLENT DES YEUX CHARGÉS DE HAINE ET DE PEUR, SEULS SIGNES D'HUMANITÉ DE CEUX QUI LES PORTENT.


BAH ! IL N'EST FINALEMENT PAS PLUS DÉCONTRACTÉ QUE VOTRE PÈRE.
BONSOIR, M. LYNNE.
VOUS AVEZ DIT QUELQUE CHOSE, FISTON ?
NON, RIEN.
41





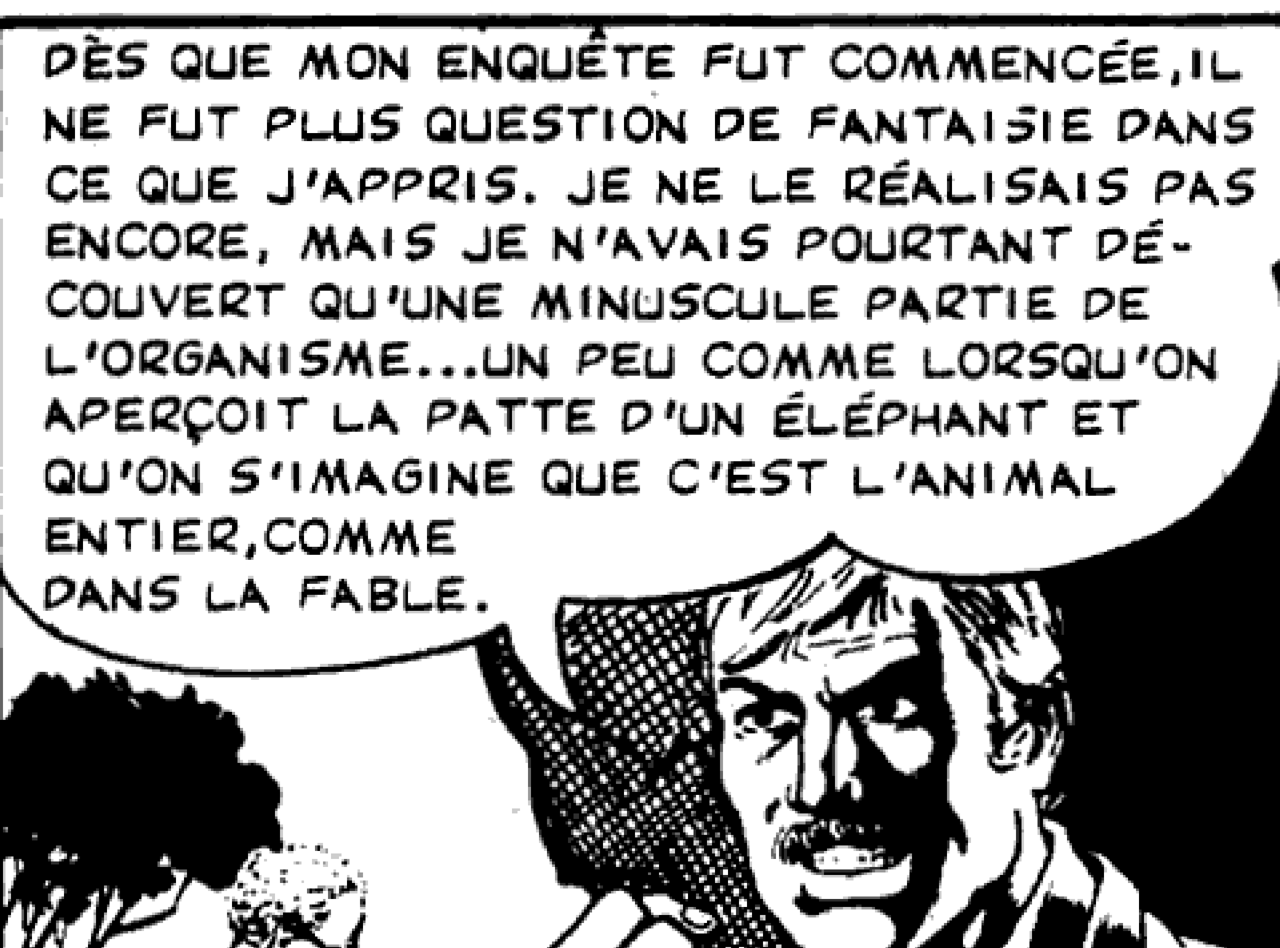


ILS SE JETTENT SUR LUI TOUS ENSEMBLE. L'UNE DES SILHOUETTES SE SERT DU FUSIL COMME D'UNE BALLE DE BASE-BALL.

IL EN FRAPPE PANTHERMAN AU VENTRE. LA LUEUR DES TORCHES SE FAIT SOUDAIN FLOUE...POUR LA PREMIÈRE FOIS T'CHALLA RÉALISE QU'IL A PEUT-ÊTRE FAIT UNE ERREUR EN SE LANÇANT DANS CETTE BAGARRE SI IMPULSIVEMENT.

42





EN PLUS DE TOUT ÇA, LES GENS AUTOUR DE MOI, MES AMIS, MES PARENTS, MES COLLÈGUES DE TRAVAIL... TOUS ME POSAIENT LA MÊME QUESTION : POURQUOI TENEZ-VOUS À ÉCRIRE CET ARTICLE ?

UNE FOIS ENCORE, J'ÉTAIS STUPÉFAIT. MA CAPACITÉ À LA STUPÉFACTION DOIT ÊTRE SANS LIMITES. PEUT-ÊTRE QUE C'EST ÇA. JE NE PENSAIS PAS QU'UNE TELLE QUESTION POUVAIT ÊTRE POSÉE. POUR MOI, LA RAISON DE PUBLIER L'ARTICLE ÉTAIT ÉVIDENTE.

UN CONTRE LA MULTITUDE.

LES FLAMMES OSCILLENT SUR LES SILHOUETTES OSCILLANTES. UNE BATAILLE STROBOSCOPIQUE.

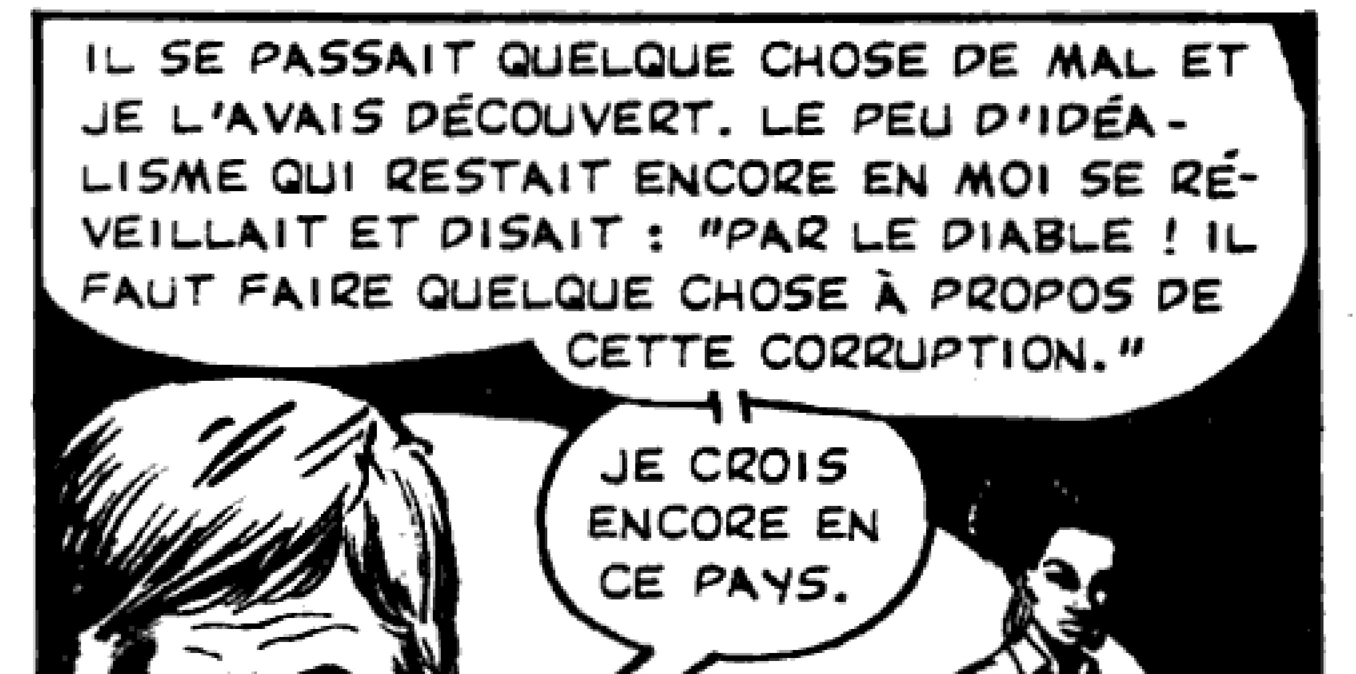
LES FLAMMES DONNENT UNE COULEUR BARBARE À LA RÉALITÉ DE CES POINGS DE CHAIR QUI MARTÈLENT DE LA CHAIR.

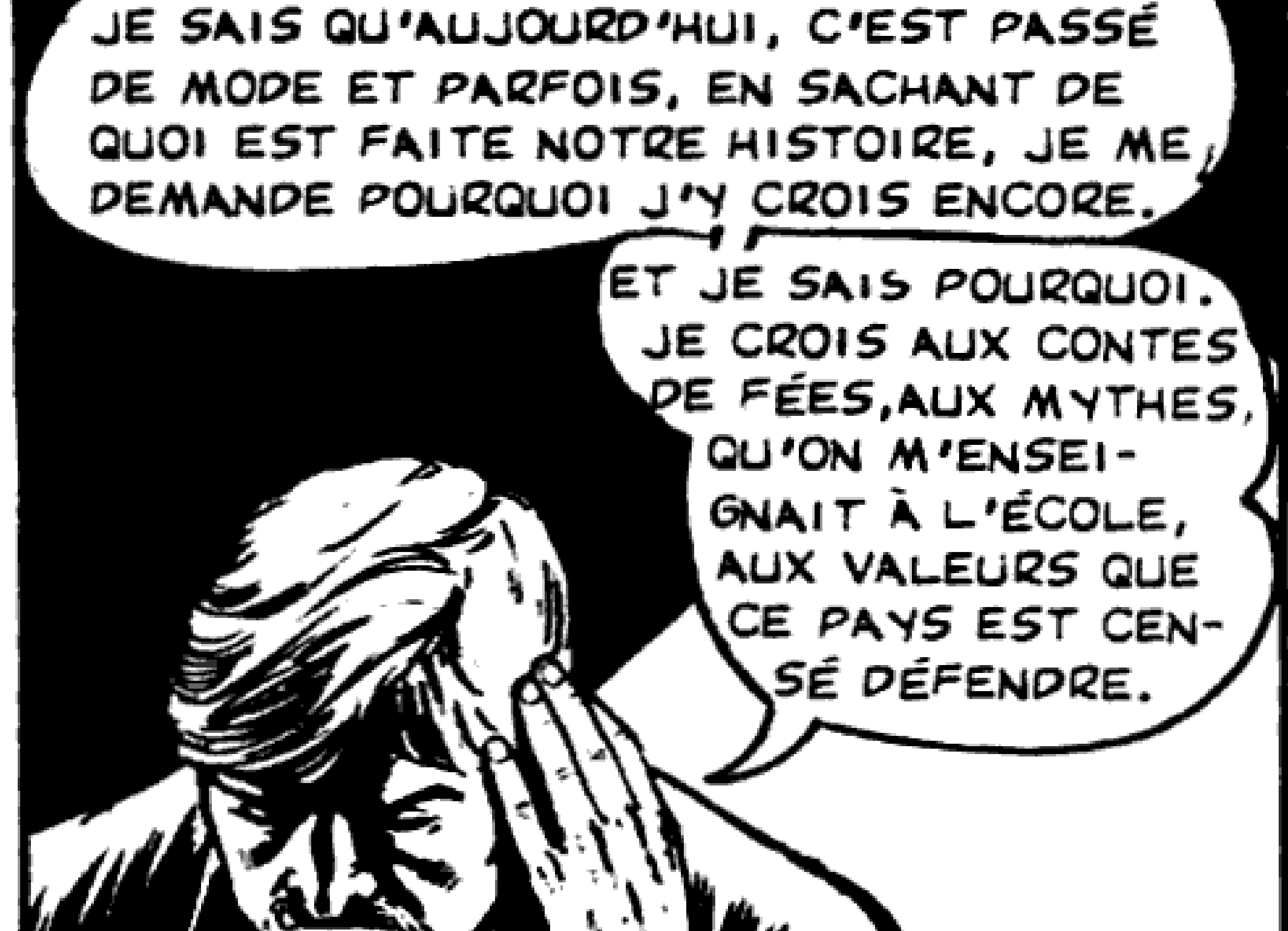
LES BOIS OUVRE DANS LA CHAIR DE HIDEUSES PLAIES.

LES ARDILLONS DE MÉTAL OUVRENT DANS LA CHAIR DES BLESSURES PRESQUE INDOLORES.

ET, DE CES PLAIES DE LA CHAIR, COULE LE SANG.

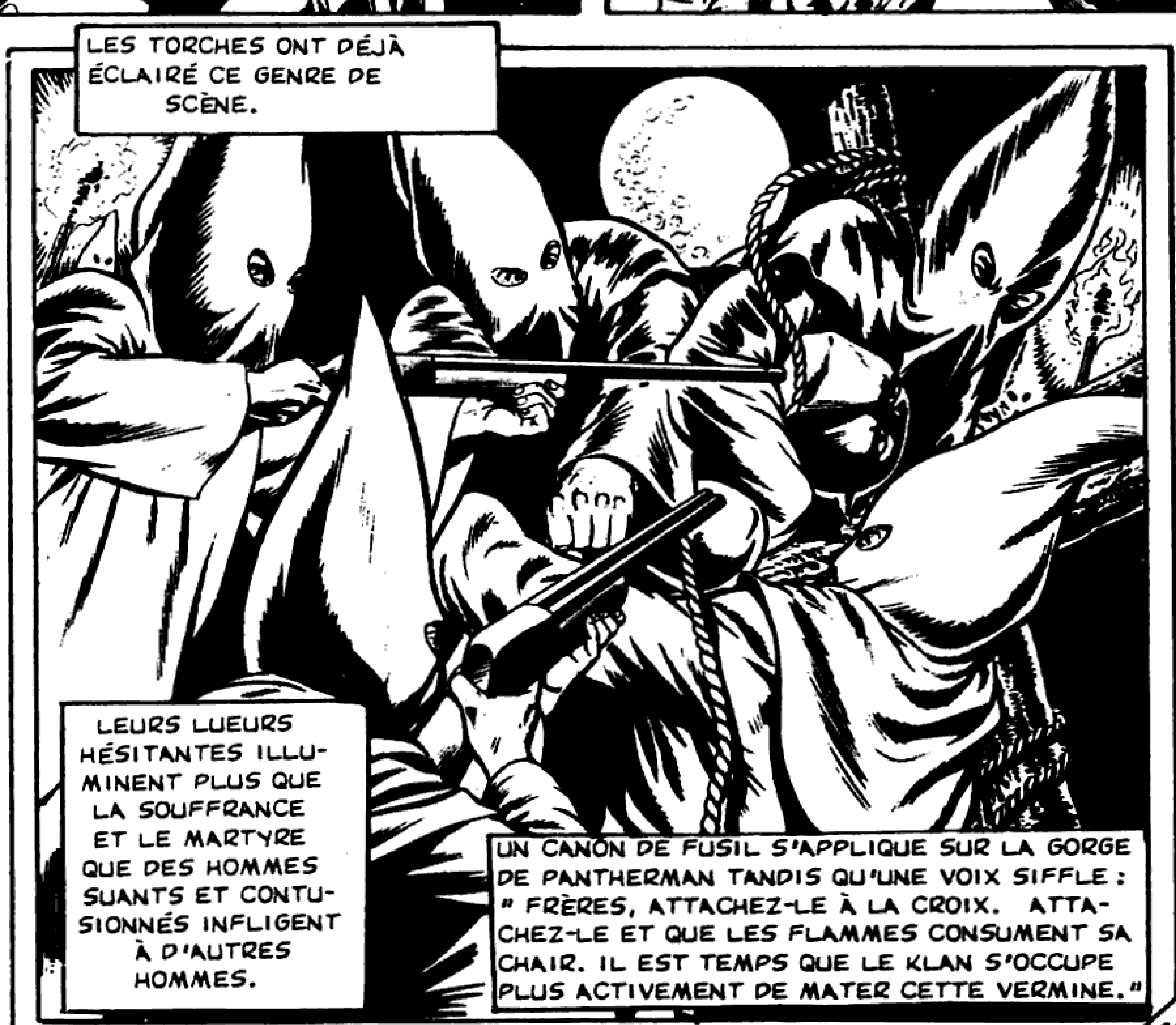
43


IL SE PASSAIT QUELQUE CHOSE DE MAL ET JE L'AVAIS DÉCOUVERT. LE PEU D'IDÉALISME QUI RESTAIT ENCORE EN MOI SE RÉVEILLAIT ET DISAIT : "PAR LE DIABLE ! IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE À PROPOS DE CETTE CORRUPTION."
JE CROIS ENCORE EN CE PAYS.


JE SAIS QU'AUJOURD'HUI, C'EST PASSÉ DE MODE ET PARFOIS, EN SACHANT DE QUOI EST FAITE NOTRE HISTOIRE, JE ME DEMANDE POURQUOI J'Y CROIS ENCORE.
ET JE SAIS POURQUOI. JE CROIS AUX CONTES DE FÉES, AUX MYTHES, QU'ON M'ENSEIGNAIT À L'ÉCOLE, AUX VALEURS QUE CE PAYS EST CENSÉ DÉFENDRE.


ET JE VEUX CONTINUER À CROIRE À CES MYTHES.
EN FAIT... J'Y CROIS TOUJOURS.


LE PAYS N'EST PAS PARFAIT ! ET APRÈS ? RIEN N'EST PARFAIT. NOUS CONTINUERONS À NOUS BATTRE JUSQU'À CE QUE L'AMÉRIQUE SOIT À L'IMAGE DE CE QU'ELLE AFFIRME.


LES TORCHES ONT DÉJÀ ÉCLAIRÉ CE GENRE DE SCÈNE.
LEURS LUEURS HÉSITANTES ILLUMINENT PLUS QUE LA SOUFFRANCE ET LE MARTYRE QUE DES HOMMES SUANTS ET CONTUSIONNÉS INFLIGENT À D'AUTRES HOMMES.
UN CANON DE FUSIL S'APPLIQUE SUR LA GORGE DE PANTHERMAN TANDIS QU'UNE VOIX SIFFLE : " FRÈRES, ATTACHEZ-LE À LA CROIX. ATTACHEZ-LE ET QUE LES FLAMMES CONSUMENT SA CHAIR. IL EST TEMPS QUE LE KLAN S'OCCUPE PLUS ACTIVEMENT DE MATER CETTE VERMINE."
44



C'EST TOUTE MA PERSONNALITÉ QU'ILS METTAIENT EN QUESTION QUAND JE LEUR DISAIS QUE J'ALLAIS ÉCRIRE CETTE HISTOIRE. QUE J'ALLAIS TOUT DÉVOILER. ON TE LANCERA DES BOMBES INCENDIAIRES, ME DISAIT-ON. ON NE CHERCHE PAS QUERELLE AU KLAN.

J'Y AI PENSÉ. EST-CE QUE J'AVAIS LE DROIT DE MÊLER MA FAMILLE À TOUT CECI ? JE ME LANÇAIS DANS UNE CROISADE PERSONNELLE, JE ME CONDUISAIS COMME UN LIBÉRAL AVEUGLE ET FANATIQUE.







45



JE N'AI PAS ENVIE D'AVOIR PEUR MAIS QUELQU'UN, QUELQUE PART, A FAIT UNE TERRIBLE ERREUR.

ON A FAIT DE MOI UN HOMME AVEC UNE MORALE.

JE NE PEUX PLUS REVENIR EN ARRIÈRE. JE NE VEUX PAS SOUFFRIR, JE NE VEUX PAS QUE MA FAMILLE SOUFFRE, JE LES ADORE TOUS. MAIS J'AIME AUSSI LA LIBERTÉ ET JE SAIS QUE JE NE POURRAI CONTINUER À VIVRE SI JE DÉTOURNE LES YEUX DEVANT ÇA EN PRÉTENDANT QUE ÇA N'EXISTE PAS.

J'ESPÈRE SEULEMENT QUE JE N'AURAI PAS À MOURIR...POUR AVOIR CRU EN L'AMÉRIQUE.

IL N'EST PAS UN CHRIST SYMBOLIQUE.

PAS QUESTION DE FAIRE DE SA CHAIR ET DE SON SANG UNE QUELCONQUE IMAGE ÉSOTÉRIQUE DE L'HOMME CONTEMPORAIN PERSÉCUTÉ.

IL EST PANTHERMAN, ROI DE WAKANDA ET CONNU AUSSI SOUS LE NOM DE T'CHALLA.

IL EST FAIT DE CHAIR ET DE SANG. LES FLAMMES QUI CONSUMENT SON CORPS ET LA CROIX SONT LA PREUVE DE SON HUMANITÉ.

ET LES SEMEURS DE MORT TOUT DE BLANC VÊTUS QUI SE RÉJOUISSENT DE SON TOURMENT DÉSIRENT QU'IL MEURE.

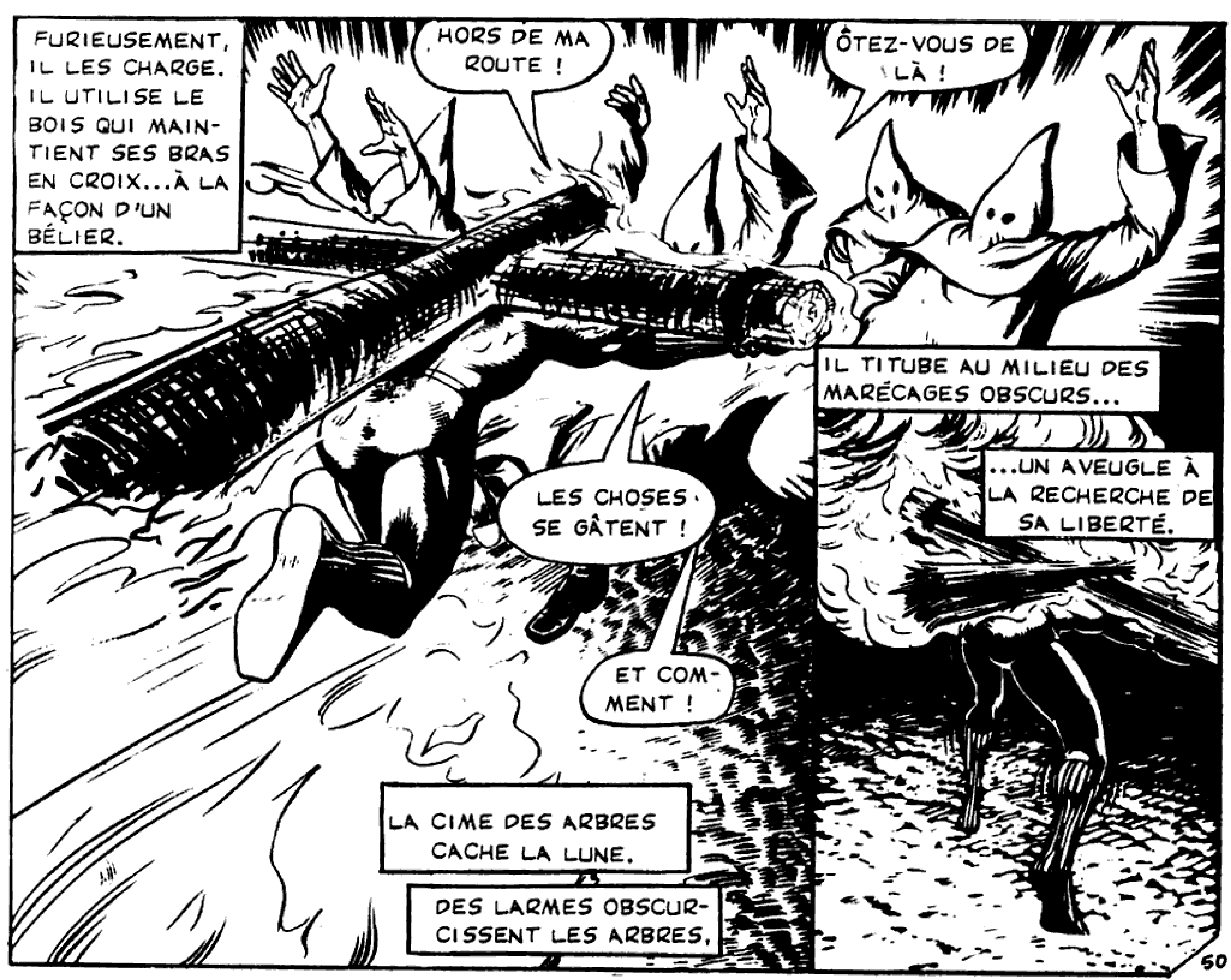
46


T'CHALLA EST PARTI DEPUIS BIEN LONGTEMPS. J'ESPÈRE QU'IL SAURA SE RECONNAÎTRE DANS LE SECTEUR DE LA CLAIRIÈRE DU MARAIS. IL PEUT SE NOYER DANS UN TROU D'EAU. NATURELLEMENT, SI LE KLAN TIENT VRAIMENT UNE RÉUNION LÀ-BAS CETTE NUIT, IL RISQUE DES ENNUIS ENCORE PLUS SÉRIEUX, HEIN, MONICA ?
IL NE SE PERDRA PAS. IL EST NÉ DANS LA FORÊT ET ELLE NE LE TRAHIRA PAS. MAIS JE N'AI PAS LA VOCATION D'UNE FEMME DE MARIN, M. TRUBLOOD. DANS TOUS LES FILMS QUE NOUS ALLIONS VOIR AVEC MA SŒUR ANGELA QUAND NOUS ÉTIONS GAMINES, LA FEMME ATTENDAIT TOUJOURS LE RETOUR DE SON HÉROS.
OUI, ANGELA... TOUT DE SUITE APRÈS LA VISITE DE VOTRE SŒUR À MON JOURNAL, ELLE MEURT DANS UN ACCIDENT QUI A TOUTES LES APPARENCES D'UN SUICIDE.
POURTANT, LA SEMAINE PRÉCÉDENTE, ELLE ÉTAIT SUR LE POINT DE ME FOURNIR LA PREUVE QUE LE KU KLUX KLAN EST MÊLÉ À UNE VASTE AFFAIRE DE SPÉCULATION IMMOBILIÈRE MENÉE PAR LE PROMOTEUR CHEZ LEQUEL ELLE TRAVAILLE.
ET CE SECOND GROUPE QUI S'EST MANIFESTÉ, LE CERCLE DU DRAGON ? MÊME T'CHALLA N'A PU DÉCOUVRIR QUEL ÉTAIT SON RÔLE DANS TOUT ÇA. T'CHALLA ! IL ME SEMBLE QUE CELA FAIT UNE ÉTERNITÉ QUE NOUS ATTENDONS SON RETOUR.
IL EST LE GRAND FÉLIN NOIR... ET LE GRAND FÉLIN NOIR A PEUR DU FEU.
IL LE REDOUTE INSTINCTIVEMENT.
IL N'A PAS BESOIN DE METTRE SA PATTE DANS LA FLAMME POUR SAVOIR QUE CELA FAIT MAL.
47


L'ATTENTE ! JE PENSE PARFOIS QUE NOUS PASSONS LA MOITIÉ DE NOS VIES À ATTENDRE UN MIRACLE. AVANT DE DEVENIR KEVIN TRUBLOOD, JEUNE JOURNALISTE, JE N'ÉTAIS QUE LE JEUNE KEVIN TRUBLOOD...
...UN FANATIQUE AVEC LA PASSION D'ÉCRIRE.
MA FEMME ME DISAIT : "ATTENDS D'AVOIR RÉUSSI À DEVENIR UN JOURNALISTE CONNU ET ALORS, CE SERA LA BELLE VIE." LA BELLE VIE ! HA HA ! UNE VIE D'ENNUI MORTEL ET D'HEURES GÂCHÉES. ET DANS LE COURS DE CETTE VIE, J'AI PERDU MA PASSION.
MAIS J'EN AI RETROUVÉ UN PEU LE JOUR OÙ J'AI DÉCIDÉ DE SUIVRE JUSQU'AU BOUT L'HISTOIRE DE VOTRE SŒUR.
PAPA.
VOUS AVEZ FINI DE FAIRE VOS DISCOURS, TOUS LES DEUX ? C'EST À CROIRE QUE VOUS VOULEZ PASSER UN JOUR À LA TÉLÉ.
JE VAIS DEMANDER À KEVIN DE ME CONDUIRE EN VOITURE À LA CLAIRIÈRE DES MARAIS.
MA FOI, RIEN DE CE QUE JE POURRAI DIRE NE T'ARRÊTERA, MON PETIT. TU N'EN FERAS QU'À TA TÊTE. D'AILLEURS, TA MÈRE ET MOI, NOUS AURONS UN PEU LA PAIX ICI ET JE POURRAI FINIR TRANQUILLEMENT MA RÉUSSITE.
IL EST LE FÉLIN NOIR. S'IL A LE CHOIX, LE FÉLIN NOIR ÉCHAPPERA À CET HOLOCAUSTE.
MAIS IL N'A PAS LE CHOIX. ON L'EN A PRIVÉ.
CACHÉES SOUS UNE CAGOULE, DES LÈVRES PARLENT "REGARDEZ ! SA CHAIR VA VRAIMENT GRILLER ! "
"IL N'A TOUJOURS PAS CRIÉ UNE SEULE FOIS."
"IL CRIERA", AFFIRME UNE AUTRE CAGOULE.
C'EST AUSSI UN HOMME. INTELLECTUELLEMENT, ÉMOTIONNELLEMENT ET PHYSIQUEMENT, LE FEU VA LE DÉTRUIRE.
48


IL EST AU CENTRE DE L'ENFER ET LA SOUFFRANCE EST LE CENTRE DE SON ÊTRE.
IL LUI FAUT VAINCRE LA SOUFFRANCE, LA BANNIR DE SON CERVEAU S'IL VEUT SURVIVRE. MAIS IL NE PEUT LA BANNIR ET SA CONSCIENCE HURLE AVEC DES CRIS DE CHAIR.
IL LE FAUT.
IMPOSSIBLE ! NE COMPRENEZ-VOUS PAS QU'UN HOMME NE PEUT TENIR QUE JUSQU'À UN CERTAIN POINT ?
PENSE, T'CHALLA. TU AS VAINCU LA SOUFFRANCE EN D'AUTRES OCCASIONS ET TU AS SURVÉCU.
MAIS PAS UNE AGONIE PAREILLE.
TU Y ARRIVERAS ! ÇA Y EST ! TU N'AURAS QU'UNE SEULE CHANCE DE RÉUSSIR CECI, ALORS VEILLE À LE RÉUSSIR DU PREMIER COUP.
UNE AGONIE PIRE...MAIS LES CORDES QUI LUI IMMOBILISAIENT LES CHEVILLES SONT DEVENUES CENDRES.
LES SEMELLES DE SES BOTTES EN FEU, IL EXÉCUTE LE MOUVEMENT EN UNE SEULE INSPIRATION ET PERCUTE LE HAUT DE LA CROIX. ELLE SE BRISE DANS UNE GERBE D'ÉTINCELLES LÀ OÙ LE FEU DÉVORE DÉJÀ LE BOIS.
IL BOUGE ! MAINTENANT, IL DEVRAIT ÊTRE RÔTI, MAIS IL BOUGE. LES AUTRES AVAIENT RAISON ! C'EST LE DÉMON INCARNÉ.
SOULÈVE-TOI, T'CHALLA. SINON L'AUBE NE TROUVERA ICI QU'UN CADAVRE NOIRCI.
MAIS C'EST MANQUÉ.
49

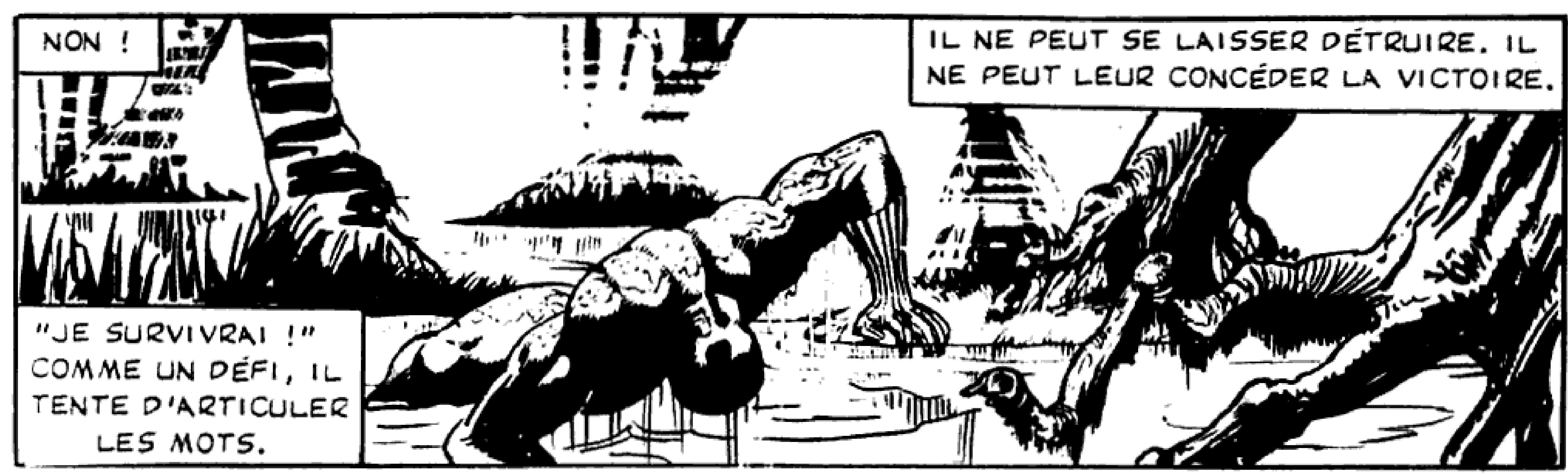

EN L'AIR, PANTHERMAN SE TORD, TOUJOURS LIÉ À SA CROIX. POUR LES SPECTATEURS EN TUNIQUES BLANCHES, IL N'EST PLUS QU'UN MÉTÉORE HUMAIN PLONGEANT DANS LA FOURNAISE.
AUCUN HOMME NE POURRAIT FAIRE CE QU'IL VIENT DE FAIRE. AUCUN !
T'CHALLA RETOMBE SUR SES PIEDS.
IL RÉUSSIT À NE PAS HURLER, MAIS SES LÈVRES BRÛLÉES SE RETROUSSENT, DÉCOUVRANT SES DENTS.


FURIEUSEMENT, IL LES CHARGE. IL UTILISE LE BOIS QUI MAINTIENT SES BRAS EN CROIX...À LA FAÇON D'UN BÉLIER.
HORS DE MA ROUTE !
ÔTEZ-VOUS DE LÀ !
LES CHOSES SE GÂTENT !
ET COMMENT !
LA CIME DES ARBRES CACHE LA LUNE.
DES LARMES OBSCURCISSENT LES ARBRES.
IL TITUBE AU MILIEU DES MARÉCAGES OBSCURS...
...UN AVEUGLE À LA RECHERCHE DE SA LIBERTÉ.
50


IL VACILLE ! LA SOUFFRANCE EST INCRUSTÉE DANS SA CHAIR. MAIS IL NE PEUT ÉCHAPPER À SON PROPRE CORPS.
LE CAUCHEMAR S'ABAT ET COLLE À LUI COMME LA MOUSSE DRAPÉE AUTOUR DES CYPRÈS.

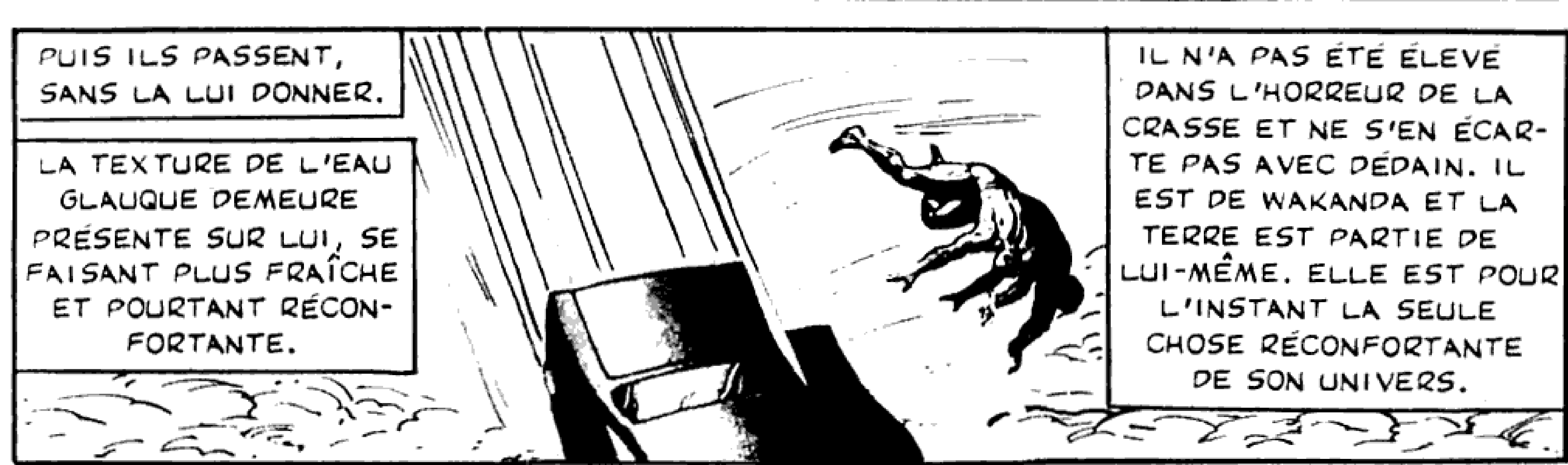

NUIT ET SILENCE.
BRUITS DE LA NUIT.
IL N'A PAS CONSCIENCE QUE LES CRIS S'ÉLOIGNENT, ABSORBÉS PAR LE MARAIS.
IL TÂTONNE EN AVEUGLE.
LA SOUFFRANCE DEMEURE LIÉE À SON CORPS ET IL GÉMIT.


LA TERRE SE FAIT SPONGIEUSE ET, SOUS SES MAINS GANTÉES, L'EAU REMONTE JUSQU'À SA SURFACE.
IL RAMPE ENCORE QUELQUES CENTIMÈTRES.
IL RAMPE DURANT UNE ÉTERNITÉ D'AGONIE OÙ SE MÊLENT L'ILLUSION ET LA RÉALITÉ.
SON INTELLECT EST EN LAMBEAUX.
IL N'EST PLUS QUE DOULEUR, SOUFFRANCE ENVAHISSANTE, BRÛLANTE, TOTALE.
SES DOIGTS PLONGENT DANS LA BOUE ET UNE EAU VERDÂTRE COLLE À SES PLAIES POUR RETOMBER GOUTTE À GOUTTE VERS LE SOL D'OÙ ELLE VIENT.
IL DEMEURE LÀ, REFUSANT DE SE RELEVER CAR IL N'EST POINT LAZARE. IL N'EST QUE CHAIR ET SANG ET CELA, ILS L'ONT DÉTRUIT.
51


NON !
IL NE PEUT SE LAISSER DÉTRUIRE. IL NE PEUT LEUR CONCÉDER LA VICTOIRE.
"JE SURVIVRAI !" COMME UN DÉFI, IL TENTE D'ARTICULER LES MOTS.


MAIS SES LÈVRES REFUSENT DE LES LAISSER PASSER ET SA LANGUE DEMEURE COLLÉE À SON PALAIS.
POURQUOI SURVIVRE ? POURQUOI NE PAS S'ABANDONNER AU LANGAGE DE LA DOULEUR ?
ALLONS, SE DIT-IL FURIEUSEMENT À LUI-MÊME...TU AS DÉJÀ PARCOURU CE LABYRINTHE PSYCHIQUE DE TON IDENTITÉ PROFONDE.


C'EST UN VOYAGE QU'IL TE FAUT REFAIRE SANS FIN.
TU Y CHERCHES LA SOLUTION DE PROBLÈMES DONT TON PASSÉ T'A POURTANT CONVAINCU QU'ILS ÉTAIENT RÉSOLUS. LE DÉBAT INTÉRIEUR REPOUSSE LA SOUFFRANCE AU SECOND PLAN. IL INSPIRE ET EXPIRE AVEC CETTE SOUFFRANCE ET ENFIN LE MARAIS EST DERRIÈRE LUI.
LES PHARES D'UNE VOITURE LUI PROMETTENT DE L'AIDE.

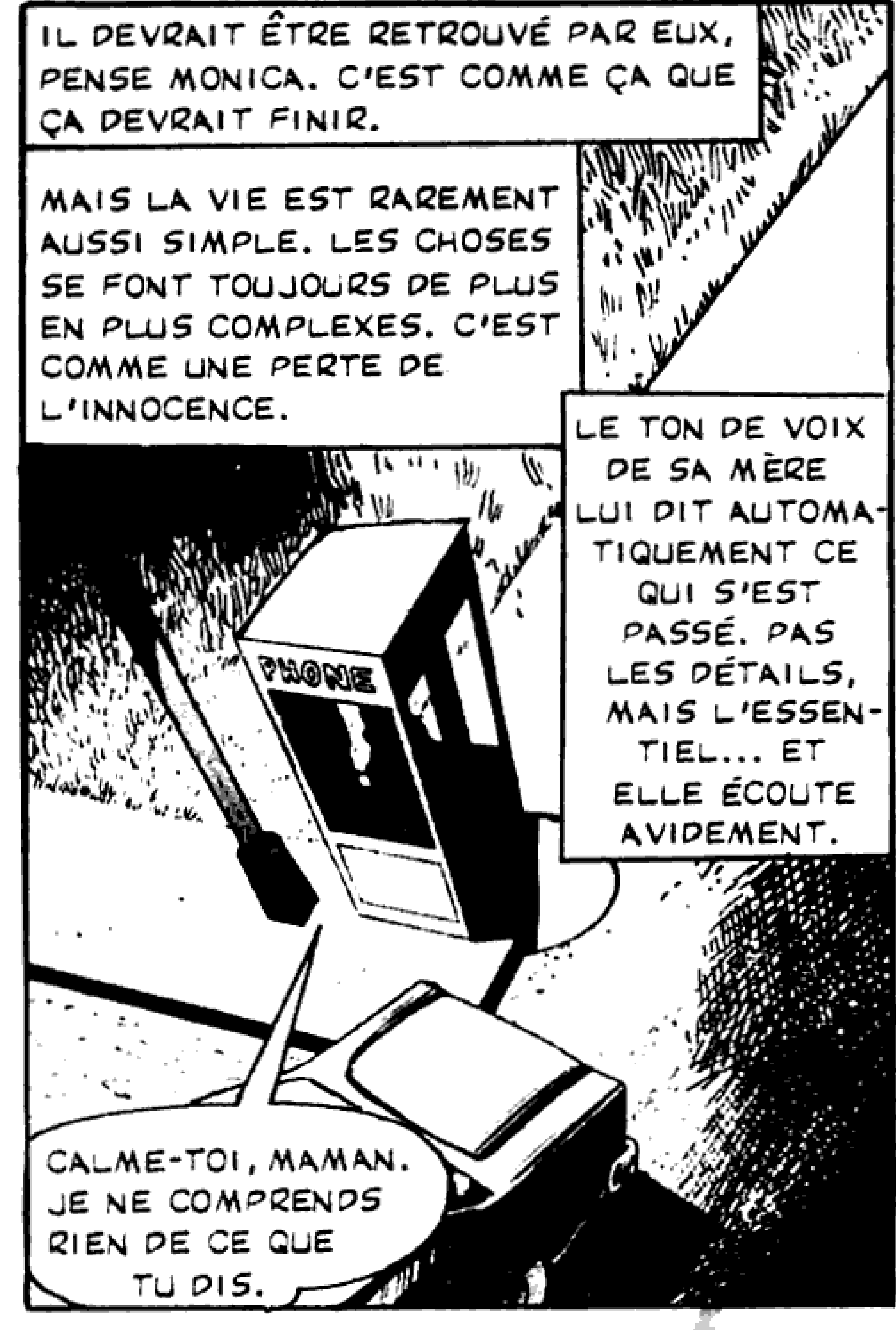

PUIS ILS PASSENT, SANS LA LUI DONNER.
LA TEXTURE DE L'EAU GLAUQUE DEMEURE PRÉSENTE SUR LUI, SE FAISANT PLUS FRAÎCHE ET POURTANT RÉCONFORTANTE.
IL N'A PAS ÉTÉ ÉLEVÉ DANS L'HORREUR DE LA CRASSE ET NE S'EN ÉCARTE PAS AVEC DÉDAIN. IL EST DE WAKANDA ET LA TERRE EST PARTIE DE LUI-MÊME. ELLE EST POUR L'INSTANT LA SEULE CHOSE RÉCONFORTANTE DE SON UNIVERS.


IL COMMENCE À FAIRE FRAIS.
OUI. JE SUIS DÉSOLÉ POUR LE PARE-BRISE CASSÉ.


ÉTRANGE QUE VOUS VOUS EXCUSIEZ POUR ÇA, KEVIN.
52


C'EST T'CHALLA QUI A LANCÉ DEDANS UN CLOWN DU CERCLE DU DRAGON.
VOUS N'IMAGINEZ PAS LA PEINE QUE J'AI À ME FAIRE METTRE UN NOUVEAU PARE-BRISE. C'EST UN MODÈLE SPÉCIAL, PRÉTEND LE TYPE DU GARAGE, MAIS IL NE FAUDRA PAS PLUS DE DEUX SEMAINES POUR EN RECEVOIR UN.


JE DOIS RECONNAÎTRE QU'IL DIT TOUJOURS ÇA AVEC LE SOURIRE...ET CELA DEPUIS TROIS SEMAINES.
KEVIN ?
JE SAIS. NOUS NE L'AVONS TOUJOURS PAS RETROUVÉ. MAIS EST-CE QUE VOUS L'ESPÉRIEZ VRAIMENT ?
JE...JE CONTINUAIS À ESPÉRER.


IL DEVRAIT ÊTRE RETROUVÉ PAR EUX, PENSE MONICA. C'EST COMME ÇA QUE ÇA DEVRAIT FINIR.
MAIS LA VIE EST RAREMENT AUSSI SIMPLE. LES CHOSES SE FONT TOUJOURS DE PLUS EN PLUS COMPLEXES. C'EST COMME UNE PERTE DE L'INNOCENCE.
PHONE
LE TON DE VOIX DE SA MÈRE LUI DIT AUTOMATIQUEMENT CE QUI S'EST PASSÉ. PAS LES DÉTAILS, MAIS L'ESSENTIEL... ET ELLE ÉCOUTE AVIDEMENT.
CALME-TOI, MAMAN. JE NE COMPRENDS RIEN DE CE QUE TU DIS.


QUOI ? ILS L'ONT TROUVÉ OÙ ÇA ? JE SAIS, MAMAN...JE SAIS OÙ C'EST... QUEL HÔPITAL, MAMAN ? À QUEL HÔPITAL L'ONT-ILS EMMENÉ ? ...OUI, MAMAN. JE SAIS QUE TU L'AS VU...JE PEUX IMAGINER DE QUOI IL AVAIT L'AIR, JE L'AI DÉJÀ VU BLESSÉ...


...ET JE LE REVERRAI SANS DOUTE ENCORE AINSI...
53


JE SUPPOSE QUE JE N'AI PAS L'AIR TELLEMENT ROYAL, HEIN ? UN PEU DÉCHIRÉ SUR LES BORDS...
TES BORDS SONT MAGNIFIQUES.
LES SUPER-HÉROS SONT CENSÉS NE PAS SENTIR LA DOULEUR, N'EST-CE PAS ?
JE L'AI ENTENDU DIRE.
ALORS POURQUOI EST-CE QUE J'AI SI MAL ?
COMMENT ONT-ILS PU TE FAIRE ÇA. ILS SONT SUPPOSÉS ÊTRE DES HUMAINS. COMMENT ONT-ILS PU FAIRE UNE CHOSE PAREILLE ?


AH, LES GENS S'INFLIGENT CHAQUE JOUR DES PUNITIONS PSYCHOLOGIQUES MUTUELLES... SOUVENT TRÈS CALCULÉES...MAIS CELA PARAÎT MOINS CRUEL MÊME SI ÇA NE L'EST PAS. NOUS NE SOMMES PAS CONSCIENTS DU MARTYRE DES ESPRITS...MAIS ÇA..., OH SEIGNEUR...ÇA !
TA MAIN EST LA FORCE...TA MAIN SEMBLE TOUJOURS ME DONNER DE LA FORCE.
TU ME FAIS CE MÊME EFFET. C'EST FACILE DE SAUVEGARDER L'AMOUR QUAND TOUT VA BIEN... C'EST QUAND ON EST AU FOND DU TROU QUE C'EST DIFFICILE. UN JOUR, TU M'AS PARLÉ D'AMOUR. IL Y A SI LONGTEMPS. NOUS AVIONS MANGÉ DE LA VIANDE GRILLÉE EN PLEIN AIR ET JE T'ADORAIS. MAIS MAINTENANT, CE QUE J'ÉPROUVE POUR TOI EST MOINS FLAMBOYANT, PLUS SUBTIL...
...JE VEUX QUE TU GUÉRISSES. J'AURAIS VRAIMENT ENVIE DE TOI QUAND TU SERAS GUÉRI. JE SERAI LÀ, JE T'ATTENDRAI.


LE SHÉRIF RODERICK TATE ÉTUDIE CES GENS RASSEMBLÉS À L'HÔPITAL. IL SOURIT PRESQUE À LLOYD LYNNE QUAND IL REMARQUE LES CARTES À JOUER QUE L'HOMME TIENT EN MAIN. IL N'EST PAS CERTAIN QU'IL LE RECONNAÎTRAIT SANS SES CARTES.
VOUS VOUS REMETTEZ FORT BIEN. LES DOCTEURS EN SONT ENCORE À SE DEMANDER COMMENT VOUS POUVEZ VOUS CICATRISER EN DEUX SEMAINES. VOUS LES INTRIGUEZ, MON GARÇON.
IL Y A UNE CÉRÉMONIE À LAQUELLE JE DOIS ME SOUMETTRE DEUX FOIS L'AN, SHÉRIF TATE...
...ELLE EST TRÈS RIGOUREUSE, TRÈS SECRÈTE ET J'ESPÈRE QUE VOUS POUVEZ RESPECTER CELA.
54









HÉ LÀ, ATTENDEZ UN INSTANT, VOUS DEUX ! JE NE VEUX PAS QUE VOUS Y ALLIEZ POUR TOUT CASSER. ILS ONT UN PERMIS DE RÉUNION, VOUS COMPRENEZ ? JE NE DIS PAS QU'IL Y A UNE LOI QUI VOUS INTERDISE D'Y ASSISTER MAIS VOUS ALLEZ CERTAINEMENT VOUS FOURRER DANS UN BEAU GUÊPIER. IL ME SEMBLE POURTANT QUE VOUS VOUS ÊTES DÉJÀ FAIT PIQUER ! QUOIQU'IL EN SOIT, J'EN AI ASSEZ ! VIOLEZ LA LOI ET VOUS SAVEZ CE QUE JE FERAI DE VOS CARCASSES, HEIN !

JE CROIS SAVOIR QUE VOUS DÉSIREZ EN SAVOIR PLUS LONG SUR LA MORT D'ANGELA... BIEN, ALORS PARLONS DE ÇA ET DE RIEN D'AUTRE.

55

"ANGELA AVAIT UN RENDEZ-VOUS CE SOIR-LÀ. À MA CONNAISSANCE ET COMME VOUS L'AVEZ CONFIRMÉ, M. ET MME LYNNE, ELLE VOYAIT BEAUCOUP LEROY CARTER."

"A EN CROIRE LEROY, ELLE N'ÉTAIT PAS PARTICULIÈREMENT PRÉOCCUPÉE QUAND ILS SE SONT DIT BONSOIR."







56



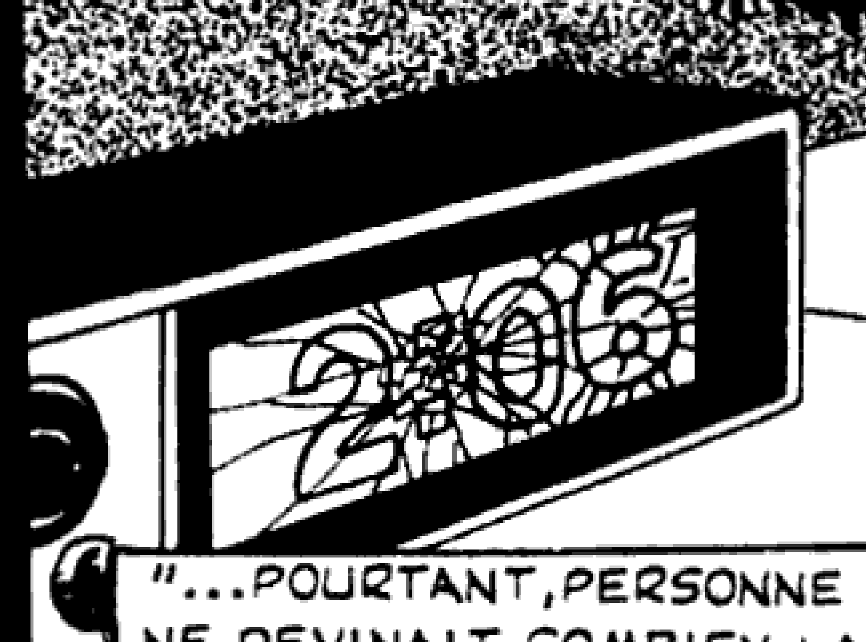

"C'ÉTAIT UN PETIT CALIBRE, MAIS À CETTE DISTANCE... ENFIN, JE NE VOUS INFLI-GERAI PAS LES DÉTAILS."


"LA BALLE LUI A TRA-VERSÉ LA TEMPE."


"PEUT-ÊTRE EST-CE UN RÉCONFORT DE SAVOIR QU'ELLE EST MORTE SUR LE COUP."


"NOUS AVONS REÇU UN MYSTÉ-RIEUX APPEL À...ENVIRON 3 HEURES 15 ET NOUS NOUS SOMMES RENDUS SUR LES LIEUX."


"TOUT ÉTAIT DÉJÀ FINI."
"ELLIS AVAIT UNE DE CES PENDULETTES MODERNES QUI AFFICHENT L'HEURE ÉLECTRIQUEMENT."


"LA PENDULE ÉTAIT STOPPÉE À 2 HEURES 06. LEROY ET LES PARENTS SE FIRENT BEAUCOUP DE SOUCI, SANS PARLER DE SES AUTRES AMIS..."
"...POURTANT, PERSONNE NE DEVINAIT COMBIEN LA JOURNÉE À VENIR ALLAIT ÊTRE VIDE."


TATE TERMINE SON RÉCIT ET UN SILENCE OPPRESSANT RETOMBE SUR LA PIÈCE.
57

C'EST LE SOIR ET L'ÉVÉNEMENT MAJEUR DE CETTE RÉUNION COMMENCE. C'EST EN EFFET UNE RÉUNION DESTINÉE AU RECRUTEMENT D'ADHÉRENTS. LE SORCIER IMPÉRIAL, HARRISON K. STRYKER OBSERVE L'ASSISTANCE. ELLE EST TRÈS SATISFAISANTE BIEN QUE LA PLUPART DES GENS SOIENT VENUS LÀ COMME À UNE SOIRÉE DE FÊTE. IL NE MANQUE QUE LES VENDEUSES DE GLACES ET DE BONBONS.

QUELQUES IMPATIENTS S'ENNUIENT ET COMMENCENT À S'AGITER. CE SONT LES CANDIDATS PROBABLES À L'INITIATION.

STRYKER SOURIT. DE NOMBREUX JEUNES GENS SONT PRÉSENTS À LA RÉUNION, CE QUI EST BON SIGNE...TRÈS BON SIGNE.

MAINTENANT QUE NOTRE AUMONIER A TERMINÉ LA PRIÈRE, J'AI LE PLAISIR DE M'ADRESSER À VOUS... POUR VOUS ASSURER QUE L'ÉPREUVE QUE VOUS TRAVERSEZ AUJOURD'HUI EN AMÉRIQUE N'EST PAS AUSSI DÉSESPÉRÉE QUE VOUS LE REDOUTEZ.

JE VOUS OFFRE LE MOYEN DE LUTTER CONTRE VOTRE PEUR !

VOUS POUVEZ VOIR QUE CE SOIR, NOUS NE SOMMES PAS MASQUÉS. NOUS SOMMES FIERS, VOUS ENTENDEZ, FIERS DE L'HABIT QUE NOUS PORTONS. CE SOIR, NOUS VOUS DONNONS LA POSSIBILITÉ DE VOUS JOINDRE À NOUS. LA POSSIBILITÉ DE VAINCRE VOS TERREURS.

58





VOUS ENTENDEZ ÇA ! ET LES GENS MARCHENT TOUS COMME UN SEUL HOMME.
CES GENS SE SERVENT DE TRAÎTRISE ET DE TROMPERIE MÊME ENVERS D'AUTRES GENS QU'ILS AIMAIENT, CAR ILS CESSENT DE LES VOIR COMME DES GENS.
OUAIS, ET ILS SE PRENNENT POUR DE BRAVES TYPES. ILS S'HABILLENT EN BLANC, COMMENT LUTTER CONTRE ÇA...?
IMPOSSIBLE DE LES CONVAINCRE.
MAIS IL FAUT POURTANT ESSAYER, HEIN KEVIN ? SINON QUE FAISONS-NOUS ICI ?




EST-CE QUE CE DÉBAT EST CONTRADICTOIRE ? MÊME S'IL NE L'EST PAS, UNE QUESTION TOUT DE MÊME : POURQUOI AVEZ-VOUS BRÛLÉ CET HOMME SUR UNE CROIX IL Y A 15 JOURS ? LA CROIX EST CENSÉE ÊTRE UN SYMBOLE DÉCENT, C'EST DU MOINS CE QU'ON M'A APPRIS !
QUELLES MÉTHODES TERRORISTES ESSAYEZ-VOUS D'IMPOSER ICI, MONSIEUR. EST-CE QUE VOUS ESSAYEZ DE TRANSFORMER CETTE PAISIBLE RÉUNION D'INFORMATION EN ÉMEUTE PAR DES ACCUSATIONS ABSURDES ET GRATUITES.
NOUS N'AVONS BRÛLÉ PERSONNE !


NON ? ALORS SI NOUS LAISSIONS CES BRAVES GENS EN JUGER ? AIMERIEZ-VOUS VOIR LES BRÛLURES SUR SA CHAIR ? CE SERAIT UN TÉMOIGNAGE SUFFISANT !

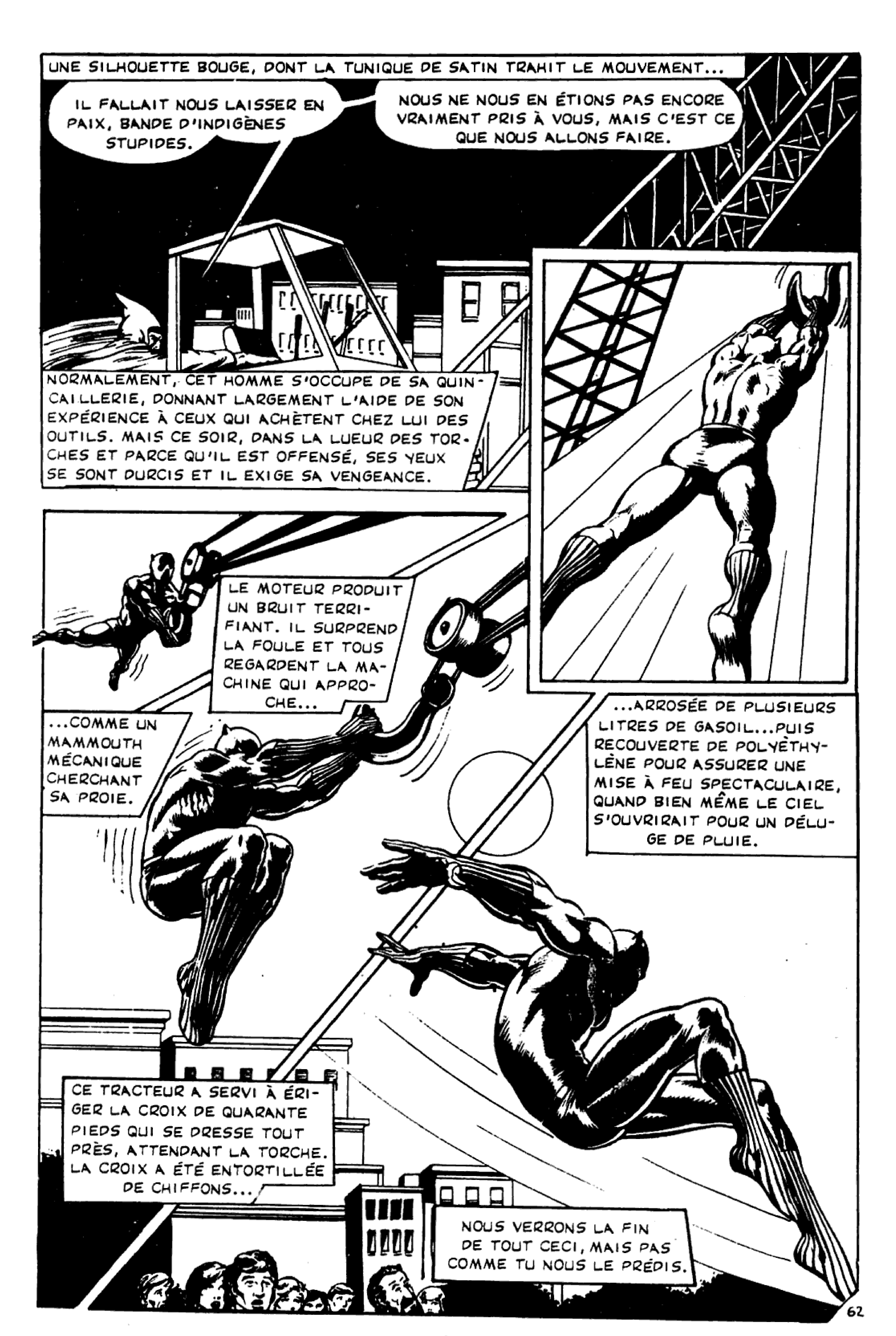

ILS ONT BRÛLÉ CET HOMME PARCE QU'IL ÉTAIT POUR EUX UNE MENACE. MAIS C'ÉTAIT UN BÛCHER QUI NE DÉGAGEAIT NULLE LUMIÈRE, VOUS COMPRENEZ ! IL N'AVAIT PAS DE CHALEUR !
LA CHALEUR DONNE LE RÉCONFORT, ELLE NE CHASSE PAS L'HUMANITÉ.
AUCUNE LUMIÈRE NE JAILLISSAIT DE CETTE CROIX ! LA LUMIÈRE IMPLIQUE L'ILLUMINATION. ELLE VOUS FAIT VOIR CE QUE VOUS NE COMPRENIEZ PAS ENCORE. ENTENDEZ-VOUS CE QUE JE DIS ?
L'ENTENDEZ-VOUS ?
60


JE SUIS NAVRÉ DE GÂCHER VOTRE "GENTILLE SOIRÉE". JE SAIS QUE VOUS N'AVEZ PAS ENVIE DE M'ENTENDRE. JE VAIS VOUS DIRE FRANCHEMENT CE QUE JE PENSE. CES CROIX ENFLAMMÉES SONT DEVENUES LE SYMBOLE DE... DE LA CORRUPTION, OUI, C'EST LE MOT QUE JE CHERCHAIS.
UNE CORRUPTION DE LA LUMIÈRE. ET LA NUIT, MES AMIS, EST DÉJÀ ASSEZ NOIRE SANS QU'ON L'OBSCURCISSE ENCORE DAVANTAGE.

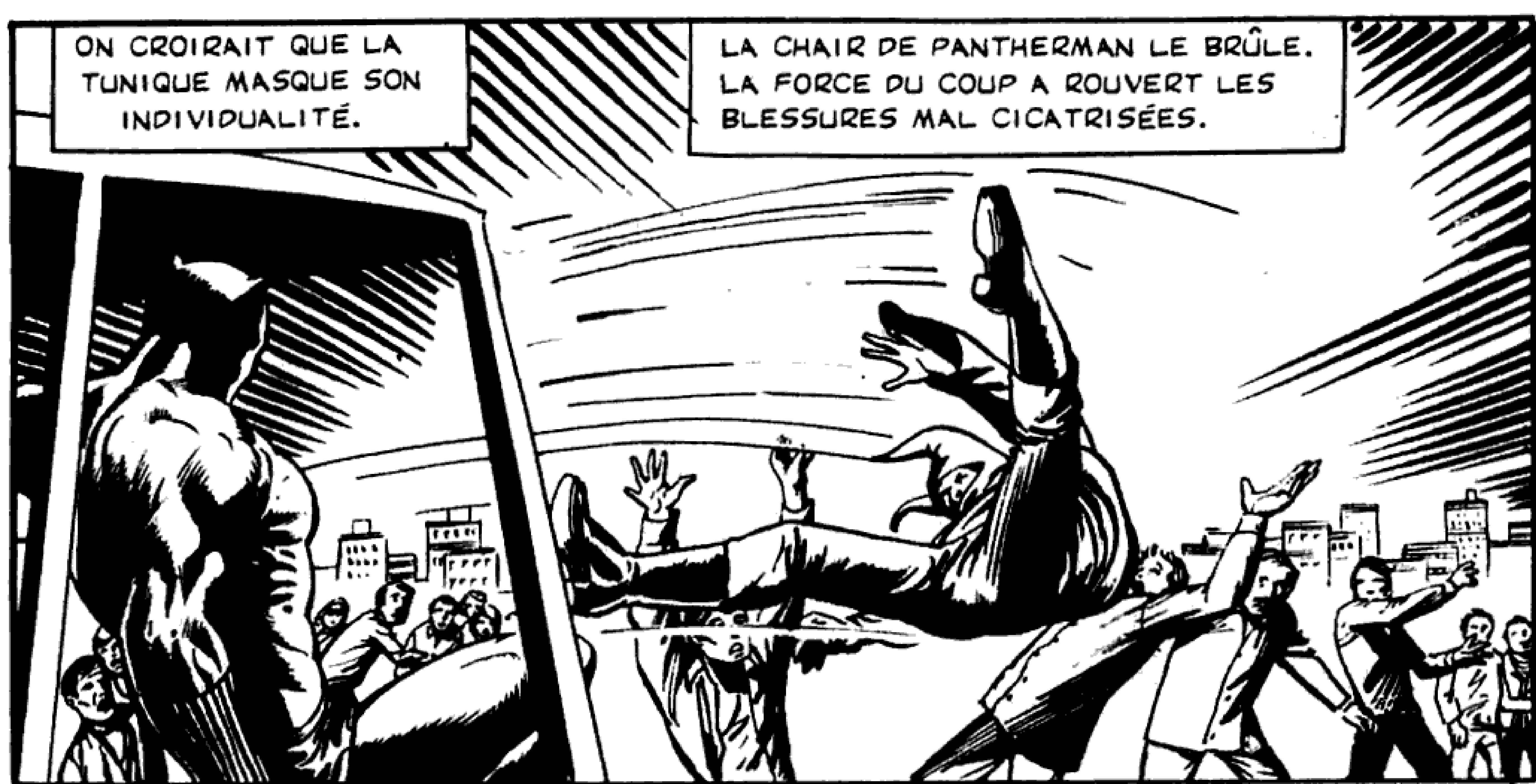

VOUS ÊTES UN MALADE, MON GARÇON. IL FAUT BIEN QUE QUELQU'UN METTE UN TERME À VOS BAVARDAGES DÉLIRANTS. NOUS NE POUVONS VOUS LAISSER TERRORISER LES GENS.


ET JE NE PEUX VOUS LAISSER BRUTALISER UN HOMME...
...SIMPLEMENT PARCE QU'IL A PARLÉ AVEC PASSION.


VOUS VENEZ ICI CHERCHER DES HISTOIRES, EH BIEN VOUS ALLEZ EN TROUVEEEER !
NOUS SOMMES VENUS CHERCHER ICI LA VÉRITÉ... ET NON PAS UNE DISTORSION DE DEMI-VÉRITÉS PRÉFABRIQUÉES.
61


UNE SILHOUETTE BOUGE, DONT LA TUNIQUE DE SATIN TRAHIT LE MOUVEMENT...
IL FALLAIT NOUS LAISSER EN PAIX, BANDE D'INDIGÈNES STUPIDES.
NOUS NE NOUS EN ÉTIONS PAS ENCORE VRAIMENT PRIS À VOUS, MAIS C'EST CE QUE NOUS ALLONS FAIRE.
NORMALEMENT, CET HOMME S'OCCUPE DE SA QUINCAILLERIE, DONNANT LARGEMENT L'AIDE DE SON EXPÉRIENCE À CEUX QUI ACHÈTENT CHEZ LUI DES OUTILS. MAIS CE SOIR, DANS LA LUEUR DES TORCHES ET PARCE QU'IL EST OFFENSÉ, SES YEUX SE SONT DURCIS ET IL EXIGE SA VENGEANCE.
LE MOTEUR PRODUIT UN BRUIT TERRIFIANT. IL SURPREND LA FOULE ET TOUS REGARDENT LA MACHINE QUI APPROCHE...
...COMME UN MAMMOUTH MÉCANIQUE CHERCHANT SA PROIE.
...ARROSÉE DE PLUSIEURS LITRES DE GASOIL...PUIS RECOUVERTE DE POLYÉTHYLÈNE POUR ASSURER UNE MISE À FEU SPECTACULAIRE, QUAND BIEN MÊME LE CIEL S'OUVRIRAIT POUR UN DÉLUGE DE PLUIE.
CE TRACTEUR A SERVI À ÉRIGER LA CROIX DE QUARANTE PIEDS QUI SE DRESSE TOUT PRÈS, ATTENDANT LA TORCHE. LA CROIX A ÉTÉ ENTORTILLÉE DE CHIFFONS...
NOUS VERRONS LA FIN DE TOUT CECI, MAIS PAS COMME TU NOUS LE PRÉDIS.
62


LE VENT SIFFLE AUTOUR DE LUI... UN VENT FRAIS QUI ANNONCE L'APPROCHE DE L'HIVER. IL FRAPPE L'HOMME DUREMENT ET, UN INSTANT, IL SEMBLE QUE LA SILHOUETTE N'AIT ÉTÉ QU'UN MANNEQUIN VÊTU DE SATIN FANÉ...
...NON PAS UN INDIVIDU QUI TIENT UNE QUINCAILLERIE, FAIT UN SCORE DE 136 AUX BOULES ET RÉCITE AVEC FERVEUR LES SLOGANS DU KLAN.


ON CROIRAIT QUE LA TUNIQUE MASQUE SON INDIVIDUALITÉ.
LA CHAIR DE PANTHERMAN LE BRÛLE. LA FORCE DU COUP A ROUVERT LES BLESSURES MAL CICATRISÉES.


T'CHALLA CLIGNE DES YEUX SOUS L'ASSAUT DE LA SOUFFRANCE.


IL GRIMPE SUR LE TOIT DE LA CABINE, CHERCHANT DANS LA FOULE KEVIN ET LA FAMILLE LYNNE.
SES BLESSURES COMMENCENT À LANCER VERS SON CERVEAU DES MESSAGES DOULOUREUX.
63


TROP TÔT. LES MESSAGES VIENNENT TROP TÔT OBLITÉRER SES AUTRES SENS. LE CORPS HURLE SOUS LA PUNITION REÇUE.
UNE MAIN SE LÈVE DANS LA FOULE. PERSONNE NE REMARQUE LE GESTE.
LE VISEUR S'EMPLIT DU TORSE DE PANTHERMAN.
SOUS LA CAGOULE IL Y A DES CHEVEUX, DE LA CHAIR, DES OS ET DU SANG. UNE SEULE BALLE VA DÉCHIQUETER TOUT CELA.


L'INSTANT DE GLOIRE D'UN ASSASSIN, LA LENTE RÉTRACTATION DU CHIEN DERRIÈRE LE BARILLET...


...LA PRESSION CALCULÉE SUR LA DÉTENTE...


...ET LES PENSÉES EMPORTÉES EN TOURBILLON DANS L'INFINI DE LA MORT.


NON, VOUS NE LE TUEREZ PAS ! IL N'A RIEN FAIT QUI MÉRITE QU'ON LE TUE, MAIS VOUS PAR CONTRE VOUS AVEZ BIEN TUÉ MA PETITE FILLE. JE VEUX ÊTRE SÛR QUE CE SERA LA DERNIÈRE CHOSE QUE VOUS ME PRENDREZ.
C'EST LLOYD LYNNE QUI VOUS PARLE. VOUS AVEZ BIEN ENTENDU MON NOM ? LLOYD LYNNE. NE L'OUBLIEZ PAS ET N'OUBLIEZ PAS NON PLUS LE NOM DE MA PETITE FILLE.
M. LYNNE !
ÔTEZ-VOUS DE LA LIGNE DE FEU !
64


L'ARME PIVOTE VERS LA TÊTE DE LLOYD LYNNE TANDIS QUE LES DERNIÈRES CARTES À JOUER TOMBENT VERS LE SOL. UN VALET DE CŒUR SUR UNE REINE DE PIQUE. DES ROIS REMPLISSENT LES CASES VIDES, ET TOUT SE DÉCIDE SUR LA VALEUR DE LA DERNIÈRE CARTE TIRÉE.
MAIS TOUTES LES CARTES SONT ÉPARPILLÉES.


ELLES SONT FOULÉES AUX PIEDS PAR L'ASSISTANCE. LA BANQUE A SAUTÉ.
MAIS IL RESTE UNE DERNIÈRE CARTE QUI N'EST PAS JOUÉE.


JE CROIS QUE JE VOUS DOIS UN GRAND MERCI. VOUS AVEZ SAUVÉ MA PEAU.
VOUS AVIEZ D'ABORD RISQUÉ VOTRE PROPRE VIE POUR SAUVER LA MIENNE.
JE SUPPOSE QUE VOUS NE M'ESTIMEZ GUÈRE, HEIN ?
JE PENSE LE PLUS GRAND BIEN DE VOUS, M. LYNNE.


C'EST VRAI, ÇA ? EN FAIT, JE CROIS BIEN QUE JE NE M'ESTIME GUÈRE MOI-MÊME, MAIS ÇA N'A PAS TELLEMENT D'IMPORTANCE. VOUS COMPRENEZ, EN VOUS REGARDANT FAIRE...ÉCOUTANT CE FICHU REPORTER QUI FAIT SANS ARRÊT DES SERMONS...JE ME SUIS MIS À PENSER QUE PEUT-ÊTRE J'AURAIS DÛ LUTTER DAVANTAGE. PEUT-ÊTRE QUE SI ON SE BAT, IL Y A QUELQUE CHOSE À GAGNER...OU QUE DU MOINS ON NE PERD PAS LE RESPECT DE SOI-MÊME...
M. LYNNE, VOUS ÊTES EN TRAIN DE DEVENIR BIEN PLUS ÉLOQUENT QUE KEVIN OU MOI.
QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ DIRE PAR LÀ?
ÇA VEUT DIRE QUE NOUS SOMMES CONTENTS DE VOUS AVOIR DANS NOTRE CAMP, M. LYNNE.
LE SPECTACLE EST TERMINÉ. FATIGUÉS ET MÉCONTENTS, LES GENS SE FONDENT DANS LA NUIT DE SEPTEMBRE...POUR Y ATTENDRE LA RESSURRECTION D'OCTOBRE !
65


ILS APPARAISSENT, NOIRS COMME LA NUIT ET GRACIEUX SUR LE CIEL DE GEORGIE, PANTHERMAN, MONICA LYNNE ET KEVIN TRUBLOOD, DANS L'ENGIN AÉRIEN DE WAKANDA. L'APPAREIL STOPPE ET DEMEURE SUSPENDU DE FAÇON PRESQUE MYSTIQUE AU-DESSUS DE LA MAISON DES LYNNE.
MAIS D'AUTRES IMAGES SE DÉCOUPENT SUR L'HORIZON, CAVALIERS DE MORT QUI GALOPENT DANS LA NUIT... PEUT-ÊTRE NE LES VOYEZ-VOUS PAS, MAIS CELA NE SIGNIFIE PAS QU'ILS N'AIENT JAMAIS EXISTÉ NI QU'ILS N'EFFECTENT PAS VOTRE VIE.
BONSOIR, M. LYNNE. J'ESPÈRE NE PAS VOUS AVOIR FAIT SURSAUTER.
FAIS TON EXAMEN, HORATIO ET TU VAS COMMENCER À DISCERNER LEURS ANCIENNES EMPREINTES. ILS LAISSENT DERRIÈRE EUX LE SILLAGE D'UNE HISTOIRE TOURMENTÉE DONT LES CICATRICES SUBTILES SONT FAITES DE CULPABILITÉ OU DE COLÈRE...
...OU PEUT-ÊTRE DES DEUX.
VOUS AVEZ BIEN FAILLI ME DONNER UNE ATTAQUE. FAUT-IL VRAIMENT QUE VOUS FASSIEZ UN SPECTACLE DES MOINDRES CHOSES ?
JOKER
66


MME LYNNE, C'EST UNE SOIRÉE MERVEILLEUSE ET VOUS LA RENDEZ PLUS MERVEILLEUSE ENCORE.
QU'EST-CE QUE TU DIS DE ÇA, LLOYD ? JE N'AVAIS PAS VU UN MONSIEUR BAISER LA MAIN D'UNE DAME DEPUIS LES DERNIERS FILMS DES ANNÉES QUARANTE.
SI TU VEUX MON AVIS, CE SERAIT ENCORE MIEUX S'IL ENLEVAIT SON MASQUE.


NE VOUS OCCUPEZ PAS DE LLOYD, T'CHALLA. IL EST TOUJOURS UN PEU NERVEUX LORSQUE QUELQU'UN VIENT TROUBLER SA PARTIE DE SOLITAIRE.
VOILÀ UN FAIT QUE J'AVAIS DÉJÀ REMARQUÉ.


JE ME DEMANDE COMBIEN DE RAPPORTS LE SHÉRIF TATE VA RECEVOIR CE SOIR À PROPOS D'UN OVNI. ÇA NE LE METTRA PAS DE BONNE HUMEUR DEMAIN MATIN.
T'CHALLA... CET APPAREIL EST...TOUT SIMPLEMENT INCROYABLE.

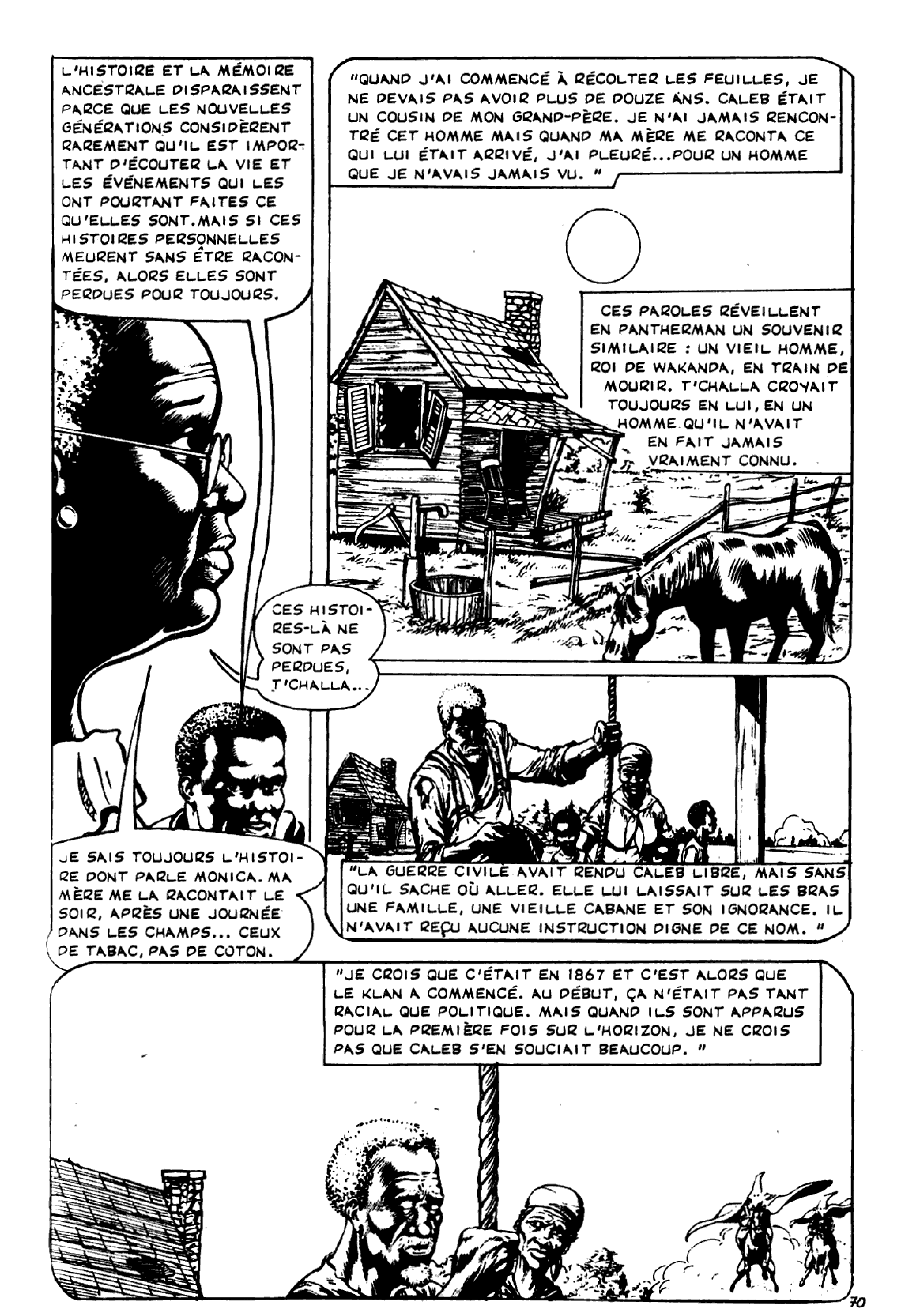

JE SENS ENCORE LE VENT CARESSANT MA PEAU... SEIGNEUR, J'AVAIS L'IMPRESSION D'ÊTRE REDEVENU ENFANT. JE ME SOUVIENS...MAIS JE NE VOUS DIRAI PAS À COMBIEN DE TEMPS ÇA REMONTE...DU JOUR OÙ JE SUIS MONTÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS EN MOTO ET OÙ J'AI VU LA ROUTE DÉFILER À QUELQUES CENTIMÈTRES SOUS MES PIEDS.
67


BONSOIR. EST-CE QUE NOUS NOUS CONNAISSONS ?
CE JOUR-LÀ, LA LIBERTÉ EST DEVENUE POUR MOI UNE ÉMOTION PLUTÔT QU'UN MOT ABSTRAIT SUR LEQUEL ON PEUT DISCUTER À PERTE DE VUE.


JE CROIS QUE PAPA A RAISON. À MON AVIS, TU DEVRAIS ÔTER TON MASQUE.
QU'EST-CE QUE VOUS EN DITES, T'CHALLA.
EXCUSEZ-MOI, KEVIN...VOUS DISIEZ QUELQUE CHOSE ?


POUR ÇA, VOUS SEREZ BIEN FORCÉ DE L'ENLEVER, CE MASQUE... DE LA TARTE AUX FRAISES ET À LA RHUBARBE. ELLE SORT DU FOUR.
J'AI L'IMPRESSION TRÈS NETTE QUE ÇA EN VAUDRA LA PEINE.
12... 22... 23... OÙ DIABLE EST CE MAUDIT AS DE CARREAU.
JE ME SOUVIENS QUAND NOUS SORTIONS SUR LE PORCHE EN ÉTÉ, MAMAN...JE CROIS QUE NOUS FAISIONS CELA TOUS LES ÉTÉS QUAND J'ÉTAIS GOSSE...
...AVEC ANGELA.
68


ET TOUTE LA FAMILLE ÉTAIT LÀ. ON JOUAIT AU FER À CHEVAL TOUT AUTANT QU'À FAIRE DES RÉUSSITES. POUR NOUS, CELA REPRÉSENTAIT LE MONDE ENTIER. LE RESTE DU MONDE, NOUS N'EN AVIONS PAS BESOIN.
35, 36, 37.. ET IL NE SORT TOUJOURS PAS.
ÇA FAIT UN BOUT DE TEMPS, MA PETITE FILLE. MAINTENANT, ON NE SE RASSEMBLE PLUS JAMAIS. JE CROIS QUE LES CHOSES VONT MIEUX DE PAR LE MONDE, DU MOINS C'EST CE QU'ON NOUS RÉPÈTE, MAIS NOTRE ÉPOQUE AVAIT AUSSI DE BONS JOURS À SA FAÇON.
44, 45 , HÉ HÉ ! TE VOILÀ ENFIN, VIEILLE CRAPULE ROUGE.
ET TU NOUS RACONTAIS DES HISTOIRES QUE GRAND-MÈRE T'AVAIT RACONTÉES. QUAND NOUS ÉTIONS GOSSES, T'CHALLA, MA SŒUR ANGELA, MOI, LES AUTRES MARMOTS, ON SE ROULAIT DANS LA POUSSIÈRE ET ON MANGEAIT DE LA GUIMAUVE BRÛLÉE. UN JOUR LA GUIMAUVE D'ANGELA EST TOMBÉE EN FEU DU BÂTON. ELLE L'A RAMASSÉE COMME SI ELLE VENAIT DE PERDRE LE PLUS PRÉCIEUX TRÉSOR QUI SOIT AU MONDE.
SA MAIN A ÉTÉ TERRIBLEMENT BRÛLÉE, ELLE A GARDÉ UNE ÉNORME AMPOULE DURANT UN MOIS. POUR QUE ÇA FASSE MOINS MAL, MAMAN, JE ME SOUVIENS QUE TU AVAIS MIS DU BEURRE DESSUS. C'EST COMME LES HISTOIRES...IL Y AVAIT CELLE DU COUSIN CALEB. IL VIVAIT DANS LES ANNÉES 1860, T'CHALLA. L'HISTOIRE QUE NOUS RACONTAIT MAMAN PARLAIT DE CE QUI LUI ÉTAIT ARRIVÉ À LUI ET À SA FAMILLE TOUT DE SUITE APRÈS LA GUERRE CIVILE.
QUAND J'ÉTAIS PETITE FILLE, CETTE HISTOIRE ME FAISAIT PLEURER...MAIS JE NE PEUX ARRIVER À ME SOUVENIR COMMENT ELLE SE DÉROULAIT.
69


L'HISTOIRE ET LA MÉMOIRE ANCESTRALE DISPARAISSENT PARCE QUE LES NOUVELLES GÉNÉRATIONS CONSIDÈRENT RAREMENT QU'IL EST IMPORTANT D'ÉCOUTER LA VIE ET LES ÉVÉNEMENTS QUI LES ONT POURTANT FAITES CE QU'ELLES SONT. MAIS SI CES HISTOIRES PERSONNELLES MEURENT SANS ÊTRE RACONTÉES, ALORS ELLES SONT PERDUES POUR TOUJOURS.
CES HISTOIRES-LÀ NE SONT PAS PERDUES, T'CHALLA...
JE SAIS TOUJOURS L'HISTOIRE DONT PARLE MONICA. MA MÈRE ME LA RACONTAIT LE SOIR, APRÈS UNE JOURNÉE DANS LES CHAMPS... CEUX DE TABAC, PAS DE COTON.
"QUAND J'AI COMMENCÉ À RÉCOLTER LES FEUILLES, JE NE DEVAIS PAS AVOIR PLUS DE DOUZE ANS. CALEB ÉTAIT UN COUSIN DE MON GRAND-PÈRE. JE N'AI JAMAIS RENCONTRÉ CET HOMME MAIS QUAND MA MÈRE ME RACONTA CE QUI LUI ÉTAIT ARRIVÉ, J'AI PLEURÉ...POUR UN HOMME QUE JE N'AVAIS JAMAIS VU. "
CES PAROLES RÉVEILLENT EN PANTHERMAN UN SOUVENIR SIMILAIRE : UN VIEIL HOMME, ROI DE WAKANDA, EN TRAIN DE MOURIR. T'CHALLA CROYAIT TOUJOURS EN LUI, EN UN HOMME QU'IL N'AVAIT EN FAIT JAMAIS VRAIMENT CONNU.
"LA GUERRE CIVILE AVAIT RENDU CALEB LIBRE, MAIS SANS QU'IL SACHE OÙ ALLER. ELLE LUI LAISSAIT SUR LES BRAS UNE FAMILLE, UNE VIEILLE CABANE ET SON IGNORANCE. IL N'AVAIT REÇU AUCUNE INSTRUCTION DIGNE DE CE NOM. "
"JE CROIS QUE C'ÉTAIT EN 1867 ET C'EST ALORS QUE LE KLAN A COMMENCÉ. AU DÉBUT, ÇA N'ÉTAIT PAS TANT RACIAL QUE POLITIQUE. MAIS QUAND ILS SONT APPARUS POUR LA PREMIÈRE FOIS SUR L'HORIZON, JE NE CROIS PAS QUE CALEB S'EN SOUCIAIT BEAUCOUP. "
70


SEIGNEUR TOUT-PUISSANT... DES FANTÔMES...
SÛR QUE CE SONT LES ÉTALONS DE SATAN SURGIS DES TÉNÈBRES. FAIS RENTRER LES ENFANTS, ELLIE.
MAIS, CALEB...
PAS DE MAIS, FEMME. RENTRE TOUT DE SUITE.
MONICA LYNNE FERME LES YEUX ET LES PAROLES DE SA MÈRE L'ARRACHENT AU VIEUX PORCHE. ELLE VISUALISE SA PROPRE INTERPRÉTATION DES PERSONNAGES COMME ELLE LE FAISAIT QUAND ELLE ÉTAIT ENFANT ET QU'ELLE ÉCOUTAIT UN FEUILLETON À LA RADIO.
TOUJOURS DANS SON INTERPRÉTATION DE L'HISTOIRE, CALEB EST NOBLE ET INVAINCU, PLEIN DE FIERTÉ ET DE DÉFI, UN GÉANT CAPABLE DE COMPASSION.
CETTE NUIT OÙ LE COUSIN CALEB ET SA FAMILLE RENCONTRÈRENT LE KLAN EST LE DÉBUT D'UN FEUILLETON NOIR... ET L'HOMME QU'ELLE AIME, PANTHERMAN, ÉTAIT LÀ...
AVANT QU'ILS APPARAISSENT À L'HORIZON, T'CHALLA EST CONSCIENT DE LEUR APPROCHE.
IL ATTEND AVEC UN CALME IMPRESSIONNANT L'INÉVITABLE CONFLIT.
71


CALEB ? QU'EST-CE QUI VIENT LÀ-BAS ?
RIEN DONT NOUS DEVIONS AVOIR PEUR, ELLIE. NOUS SOMMES LIBRES MAINTENANT ET NOUS NE PERMETTRONS À PERSONNE DE NOUS ENCHAÎNER À NOUVEAU.
LES YEUX D'AMBRE DE PANTHERMAN, SES YEUX DE FÉLIN, ENREGISTRENT TOUT.
MONICA PERÇOIT LE GALOP DES CAVALIERS DE LA MORT QUI ÉBRANLE LE CALME DU SOIR. CALEB LEUR FAIT FACE.
DANS L'HISTOIRE DE JESSICA LYNNE, IL N'Y A PAS DE CHAMPION. CALEB N'EST QU'UN EX-ESCLAVE EN HAILLONS FACE À DES DÉMONS QUI GALOPENT DANS LA NUIT.
NÈGRE, TU AS OSÉ OFFENSER LES SOLDATS DE LA CONFÉDÉRATION MORTS AU CHAMP D'HONNEUR À SHILOH !
72







ET SI NOUS TE VOYONS APPROCHER DU BUREAU DES DROITS CIVIQUES OU DE LA LIGUE D'ÉMANCIPATION, NOUS REVIENDRONS.

OBÉIS À NOS ORDRES... RESPECTE TES SUPÉRIEURS SINON NOUS TE POURCHASSERONS...

...ET NOUS TE TRAÎNERONS HURLANT JUSQUE DANS LES GOUFFRES INFERNAUX.

UN ÉTALON FANTÔME SE CABRE À L'ORDRE DE SON MAÎTRE...ET CALEB EST SANS DÉFENSE.

73


MONICA ÉCOUTE SA MÈRE DÉCRIRE LES ÉTALONS FANTOMATIQUES ET ELLE LES DISTINGUE NETTEMENT, COMME S'ILS ÉTAIENT RÉELS. CE SONT DES CRÉATURES TERRIFIANTES DONT LES CORPS SQUELETTIQUES ÉMETTENT DES ÉTINCELLES DE FEU. ELLE IMAGINE DES DÉMONS, PAS DES HOMMES ET DES CHEVAUX DÉGUISÉS DE PIÈCES DE TOILE.
CALEB FAIT FACE À LA MENACE DES TORCHES ...
...COMME SI ELLES ÉTAIENT IMPUISSANTES À LE BRÛLER.
PRENDS GARDE, NÈGRE, CAR NOUS TE VOYONS MÊME QUAND TU NE NOUS VOIS PAS.
ET SI NOUS TE VOYONS APPROCHER DU BUREAU DES DROITS CIVIQUES OU DE LA LIGUE D'ÉMANCIPATION, NOUS REVIENDRONS.
SI VOUS REVENEZ...
...PEUT-ÊTRE BIEN QUE VOUS LE REGRETTEREZ.
OBÉIS À NOS ORDRES... RESPECTE TES SUPÉRIEURS SINON NOUS TE POURCHASSERONS... ET NOUS TE TRAÎNERONS HURLANT JUSQUE DANS LES GOUFFRES INFERNAUX.
LE FÉLIN NOIR ÉCOUTE... ET SA COLÈRE EST GRANDE.


VOUS PRÉTENDEZ CHEVAUCHER DANS LES FLAMMES INFERNALES !


C'EST BIEN LÀ CE QUI CONVIENT À DES GENS TELS QUE VOUS !
RETOURNEZ-Y...PENDANT QUE VOUS AVEZ ENCORE UNE CHANCE DE LE FAIRE. ET VOUS POURREZ CHEVAUCHER...SEULS !


MONICA, MON PETIT, TU TE SENS BIEN ? TU PARAIS SI LOINTAINE.
JE SUIS TRÈS LOIN, MAMAN. JE PEUX TOUT VOIR. CALEB, L'ÉTRANGLEUR D'ÂMES ET TOUS CES NOMS GROTESQUES INVENTÉS PAR LES CAVALIERS.


C'ÉTAIT LA BASE DE TOUTE L'AFFAIRE POUR CES CAVALIERS DE LA NUIT. ILS TIRAIENT LEUR NOM D'UN MOT GREC QUI SIGNIFIE "CERCLE". ILS AVAIENT UN PEU MODIFIÉ LE MOT POUR QUE LEUR CLUB AIT UN AIR PLUS MYSTÉRIEUX. CERTAINS DES HOMMES QUI L'AVAIENT FONDÉ AVAIENT DES ANCÊTRES ÉCOSSAIS ET IRLANDAIS ALORS ILS ONT AJOUTÉ LE MOT KLAN.
75


"BIEN ENTENDU, CALEB NE SAVAIT RIEN DE TOUT ÇA ET, BIEN QU'EN TREMBLANT UN PEU, IL ALLA QUAND MÊME AU BUREAU DES DROITS CIVIQUES. "


" CE BUREAU, LE FREEDMAN'S BUREAU, AVAIT ÉTÉ ORGANISÉ PAR DES POLITICIENS POUR AIDER LES ESCLAVES LIBÉRÉS...MAIS SURTOUT POUR LEUR PROPRE AVANTAGE. "


ET VOILÀ CE QU'ILS ONT FAIT. MA FAMILLE A BESOIN D'AIDE.
C'EST UN SCANDALE, HECTOR.
C'EST ABSOLUMENT VRAI, JOSHUA.
ET SINCÈREMENT, VRAIMENT SINCÈREMENT, JE VOUDRAIS QUE NOUS PUISSIONS FAIRE QUELQUE CHOSE.


JE VAIS TE DIRE, MON GARÇON. TU VOTES POUR NOUS ET NOUS VERRONS CE QUE NOUS POUVONS FAIRE. SOUVIENS-TOI QUE C'EST À NOTRE PARTI QUE TU DOIS TA LIBERTÉ.
NON SEULEMENT ÇA, MAIS SI TU VOTES POUR NOUS CETTE FOIS, NOUS TE PERMETTRONS DE VOTER POUR NOUS LA PROCHAINE FOIS.
MAIS QUE DOIS-JE FAIRE S'ILS REVIENNENT POUR EXÉCUTER LEURS MENACES ?


TU N'AS RIEN À CRAINDRE. LES CADAVRES NE SORTENT PAS DES TOMBEAUX. IL EST ÉVIDENT QU'IL S'AGIT DE FARCEURS QUI S'AMUSENT À TES DÉPENS.
FAIS-NOUS ÉLIRE ET NOUS NOUS OCCUPERONS D'EUX.


AU REVOIR. ET SOUVIENS-TOI BIEN DE L'ENDROIT OÙ FAIRE TA CROIX SUR TON BULLETIN DE VOTE.
CALEB N'EST PAS UN HOMME INSTRUIT MAIS IL SAIT POSITIVEMENT QUE, DÉMONS OU PAS DÉMONS, CE N'EST PAS ICI QU'IL TROUVERA LA JUSTICE...MAIS SEULEMENT DES PROMESSES.
76


LA SEULE MENTION DES DEUX NOMS, HECTOR ET JOSHUA A FAIT NAÎTRE DE VÉRITABLES IDENTITÉS DANS L'ESPRIT DE MONICA.
AU REVOIR. ET SOUVIENS-TOI BIEN DE L'ENDROIT OÙ FAIRE TA CROIX SUR TON BULLETIN DE VOTE.
ELLE LES IMAGINE D'APRÈS LES STÉRÉOTYPES DES FEUILLETONS DU CINÉMA MUET DES AFFREUX QUI RETROUSSENT IRONIQUEMENT LEURS MOUSTACHES EN JETANT À LA RUE LA VEUVE ET L'ORPHELIN.
SOIS UN BON GARÇON ET VA T'EN, MAINTENANT. NOUS JOUERONS AVEC TOI UNE AUTRE FOIS.
L'ENTRÉE DE PANTHERMAN EST DRAMATIQUE, ACCOMPAGNÉE DES APPLAUDISSEMENTS CRÉPITANTS DU VERRE BRISÉ.
C'EST AVEC LA VIE DE CET HOMME QUE VOUS AVEZ JOUÉ.
VOUS VOUS ÊTES JOUÉS DE LUI POUR L'UTILISER DURANT LE TEMPS QU'IL RESTERA EN VIE.
KRAASK!
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE RUFFIAN ?
QUAND JE PENSE QUE NOUS AVONS FAIT VENIR CETTE VITRE DE NEW YORK ! ELLE EST UNIQUE EN SON GENRE !
TU VEUX DIRE QU'ELLE ÉTAIT UNIQUE.
HECTOR ! C'EST SCANDALEUX !
77

PANTHERMAN, IL FAUT QUE JE TE LE DISE...TU AS ÉTÉ FORMIDABLE !

JE NE VOIS AUCUN MAL À SUSPENDRE CES SANGSUES QUI SE NOURRISSENT DE NOTRE SANG.

LAISSONS-LES SÈCHER À LEURS CROCHETS. VIENS, CALEB... NOUS ALLONS NOUS DÉFENDRE... ET NOUS DÉFENDRE SEULS.

ÇA, ILS NE PEUVENT PAS NOUS EN EMPÊCHER.

JE TE RÉPONDS AMEN, PANTHERMAN... JE TE RÉPONDS AMEN.

78




JE NE SAIS QUI ÉTAIT CET "ÉTRANGLEUR D'ÂMES" COMME IL SE FAISAIT APPELER, MAIS IL AVAIT DES INFORMATEURS EN VILLE QUI SURVEILLAIENT LE BUREAU DES DROITS.
POUR LES CAVALIERS DE LA NUIT, C'ÉTAIT UNE NOUVELLE FAÇON DES NORDISTES DE SE MÊLER DE TOUT DANS L'INTENTION BIEN ÉVIDENTE DE DÉPOUILLER LE SUD DE TOUT POUVOIR POLITIQUE. ET ILS AVAIENT RAISON SUR CE POINT.
"MAIS ILS AVAIENT TORT DE FAIRE CE QU'ILS FIRENT À CALEB. CAR AU CRÉPUSCULE DU LENDEMAIN... "
ELLE REFUSE D'ADMETTRE CETTE FIN-LÀ. ÇA NE SE SERAIT PAS PASSÉ AINSI SI T'CHALLA AVAIT ÉTÉ LÀ.
SI T'CHALLA AVAIT ÉTÉ PRÉSENT, IL AURAIT CHANGÉ LE COURS DES CHOSES.
MONICA ÉCOUTE SA MÈRE, INTERPRÉTANT L'HISTOIRE DE LA FAÇON QUI LUI CONVIENT.
LES ÉCRIVAINS, LES NARRATEURS CROIENT SOUVENT QUE LEURS RÉCITS VÉHICULENT UNE IDÉE ...
...MAIS C'EST BIEN SOUVENT POUR DÉCOUVRIR QUE LEUR PUBLIC OU LEURS LECTEURS ÉCOUTENT OU LISENT L'HISTOIRE DE FAÇON TOTALEMENT DIFFÉRENTE. DE LA FAÇON DONT ILS VEULENT LIRE OU ENTENDRE LES CHOSES.
79


"CALEB ET SA FEMME ELLIE PRESSAIENT LES ENFANTS POUR ESSAYER DE RENTRER À LEUR CABANE AVANT LA NUIT..."
"MAIS ILS NE PURENT Y PARVENIR."
"MAIS SI, ILS Y SONT ARRIVÉS !" LES MOTS SE FORMENT SI BIEN DANS L'ESPRIT DE MONICA QU'ELLE LES CRIE PRESQUE.
MONICA SE SOUVIENT DE LA FIN DE L'HISTOIRE.
ELLE SAIT POURQUOI ELLE A PLEURÉ À UNE HISTOIRE QU'ELLE COMPRENAIT À PEINE ET DÈS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLE L'A ENTENDUE.
DANS LA VERSION DE MONICA, T'CHALLA EST LÀ.
ET IL FRAPPE FÉROCEMENT.
JE T'AVAIS DIT DE NE PAS VENIR, ÉTRANGLEUR D'ÂMES. JE T'AVAIS AVERTI QUE CALEB NE SERAIT PAS SEUL. TU AURAIS DÛ M'ÉCOUTER. CELA VA VOUS COÛTER CHER, À TOI ET À TES HOMMES. ÇA N'EST PAS UNE MENACE, MAIS UNE PROMESSE !
80



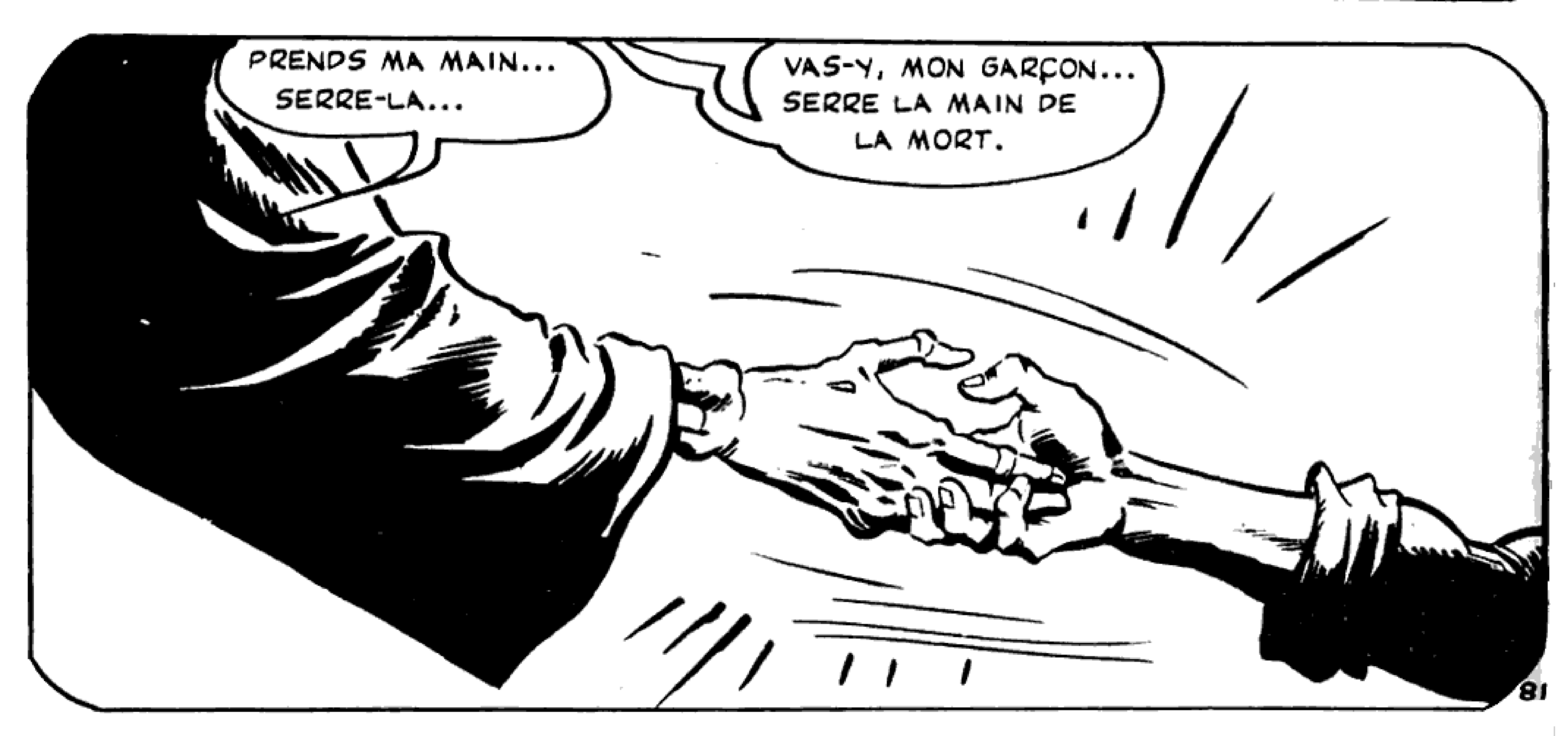
IL EST BON QUE TU TREMBLES. CELA PROUVE QUE TU RÉALISES LA FOLIE QUE TU AS COMMISE EN ALLANT AU BUREAU DES DROITS CIVIQUES.

MAIS C'EST AVANT D'Y ALLER QUE TU AURAIS DÛ TREMBLER.

IL FALLAIT TENIR COMPTE DE NOTRE AVERTISSEMENT.








" CES HOMMES PORTAIENT TOUS LES UNIFORMES SUDISTES QU'ILS AVAIENT TROUÉS DE BALLES ET TACHÉS DE PEINTURE ROUGE. LA MAIN SQUELETTIQUE ÉTAIT PROBABLEMENT SCULPTÉE DANS DE L'ACAJOU, MAIS IL EÛT ÉTÉ DIFFICILE D'EN PERSUADER CALEB. "
JE SUIS MORT À SHILOH ET MA CHAIR A ÉTÉ ENTERRÉE DANS MA TOMBE. NOUS SOMMES LES ESPRITS, LES FANTÔMES DE CES SOLDATS CONFÉDÉRÉS DONT LE SANG A ÉTÉ VERSÉ EN VAIN.
RETOURNE-TOI, HOMME "LIBRE" ! RETOURNE-TOI ET REGARDE TES...
...EXÉCUTEURS.
ILS GALOPÈRENT SUR PANTHERMAN...
...ET IL LEUR TINT TÊTE, SES YEUX D'AMBRE PLEINS DE DÉFI.
TU N'AURAIS JAMAIS DÛ T'EN MÊLER, PANTHÈRE DU DIABLE.
VOUS NE POUVEZ M'EN EMPÊCHER.
TU TE TROMPES, PANTHÈRE DU DIABLE. MAINTENANT, PLUS RIEN NE PEUT ARRÊTER NOS REPRÉSAILLES.
MAINTENANT, TU VAS APPRENDRE POURQUOI ON M'APPELLE... L'ÉTRANGLEUR D'ÂMES !
82


TU AS CHOISI D'ÊTRE DANS LE CAMP DE CALEB... POUR CETTE RAISON, TU PARTAGERAS SON SORT !
TU NE DÉCIDERAS DU SORT DE PERSONNE, ÉTRANGLEUR D'ÂMES.
NI DE CELUI DE CALEB, NI DU MIEN.
TU PEUX BIEN LANCER MILLE FOURCHES FORGÉES EN ENFER, IL RESTERA TOUJOURS DES HOMMES COMME CALEB ET MOI POUR TE DÉFIER.
"ELLIE COMPRIT SOUDAIN CE QU'ILS ALLAIENT FAIRE À SON MARI."
"PEUT-ÊTRE MÊME LE SAVAIT-ELLE AVANT MÊME LES CAVALIERS DE LA MORT. PEUT-ÊTRE QU'ILS AVAIENT EU SEULEMENT L'INTENTION DE FAIRE RENTRER DANS LE CRÂNE DE CALEB LA CRAINTE DU SEIGNEUR."
CALEB !
"LA BALLE JETA CALEB AU SOL ET, D'APRÈS L'HISTOIRE, ELLIE CRIA LE NOM DE CALEB COMME SI C'ÉTAIT LA DERNIÈRE FOIS QU'IL ALLAIT L'ENTENDRE."
83


" ELLE SAVAIT AVANT DE VOIR LE NŒUD COULANT. "


"ELLE SAVAIT AVANT QU'IL SE RESSERRE AUTOUR DU COU DE CALEB... "


"ELLE SAVAIT LORSQUE CALEB FUT REMIS SUR SES PIEDS..."
CALEB.




"ELLIE SAVAIT CE QU'ILS ALLAÏENT FAIRE ET ELLE TENTA DE LES EN EMPÊCHER. "
CA...


...LEB...UNGHH !


MONICA SAIT QUE CE POING N'AURAIT JAMAIS FRAPPÉ ELLIE SI PANTHERMAN AVAIT ÉTÉ LÀ...
CALEB !
84


ÉLOIGNE-TOI DE LUI, IMBÉCILE !
JE...
...JE NE PEUX PAS.
JE NE VOUS TUERAI PAS.
MAIS JE VOUS FERAI REGRETTER DE N'ÊTRE PAS MORTS À SHILOH.
ALLONS-Y, PANTHERMAN ! CES FANTÔMES VONT REGRETTER DE S'ÊTRE FROTTÉS À NOUS !
TON RIRE VA FINIR PAR TA MORT, CALEB !
ET TON CHAMPION SERA PENDU À LA MÊME BRANCHE QUE TOI.
SENS LE CONTACT DE LA CORDE QUI VA TE SÉPARER DE TON ÂME, PANTHERMAN.
JE CROIS QUE NOUS N'ENTENDRONS PLUS JAMAIS TES DISCOURS ÉMOUVANTS MAIS INUTILES.
85


TU SERAS SUSPENDU À CET ARBRE POUR SERVIR D'EXEMPLE À CEUX DE TA SORTE.
TU TE RAPPELLERAS QU'ON N'IRRITE PAS EN VAIN LES CAVALIERS DE LA MORT.
"ELLIE SE DÉBAT CONTRE CEUX QUI LA RETIENNENT. ELLE DEVIENT UN PUBLIC HURLANT D'HORREUR POUR DES ACTEURS QUI IGNORENT SES CRIS ET SES SUPPLICATIONS."


"ELLIE REGARDE EN L'AIR ET VOIT EN UN ÉBLOUISSANT MÉLANGE D'IMAGES LE PASSÉ ET LE FUTUR QUI LA RENDENT AVEUGLE AU PRÉSENT."




"UN PASSÉ REMPLI DE LA PRÉSENCE DE CALEB..."


"UN AVENIR SANS PÈRE POUR SES ENFANTS."


86



ELLIE A DÛ RÉALISER ALORS QU'ELLE N'ALLAIT PAS POUVOIR SAUVER GRAND-CHOSE DE SON PASSÉ...ET POUR ELLE, COMME LE DISAIT MON GRAND-PÈRE, LE FUTUR AUSSI AVAIT FAIT FAILLITE.





MONICA, MON ENFANT, TU ES TOUJOURS AVEC NOUS ? J'AURAIS JURÉ QUE TU ÉTAIS AILLEURS.

JE CROIS QU'IL EST TEMPS D'ALLER AU LIT. NOUS AVONS DES CHOSES À FAIRE DEMAIN.

TA MÈRE AVAIT RAISON. TU SEMBLAIS BIEN LOINTAINE.

JE CONJURAIS MA PETITE MYTHOLOGIE PERSONNELLE. TU N'AVAIS RIEN REMARQUÉ ?

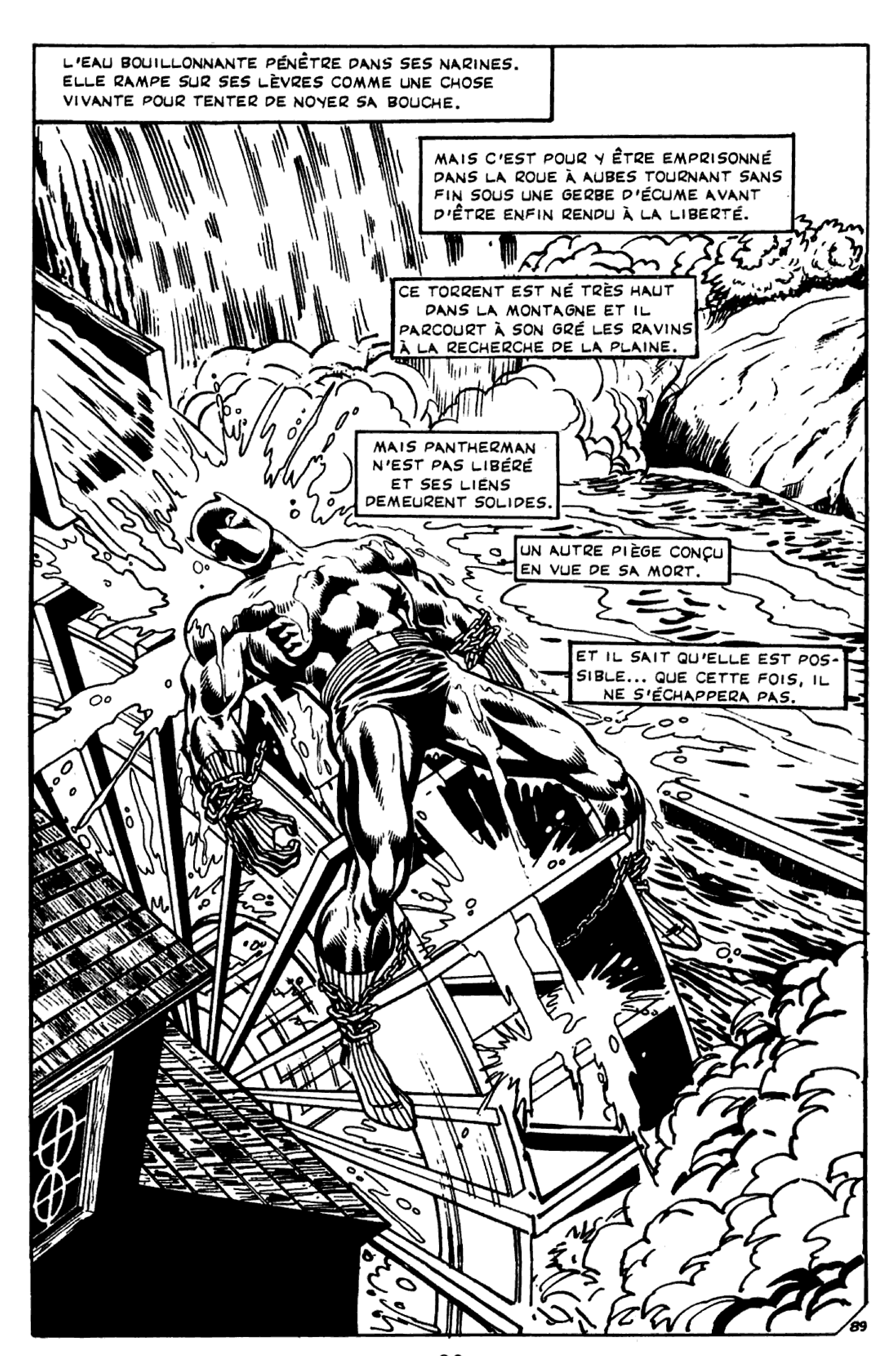
DANS L'IMAGINAIRE, TOUT EST TELLEMENT PLUS SIMPLE. LES GENS SONT RIGOUREUSEMENT TYPÉS EN SYMBOLES, SI TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE.

J'AI L'IMPRESSION DE PRENDRE UNE CONVERSATION EN COURS DE ROUTE.

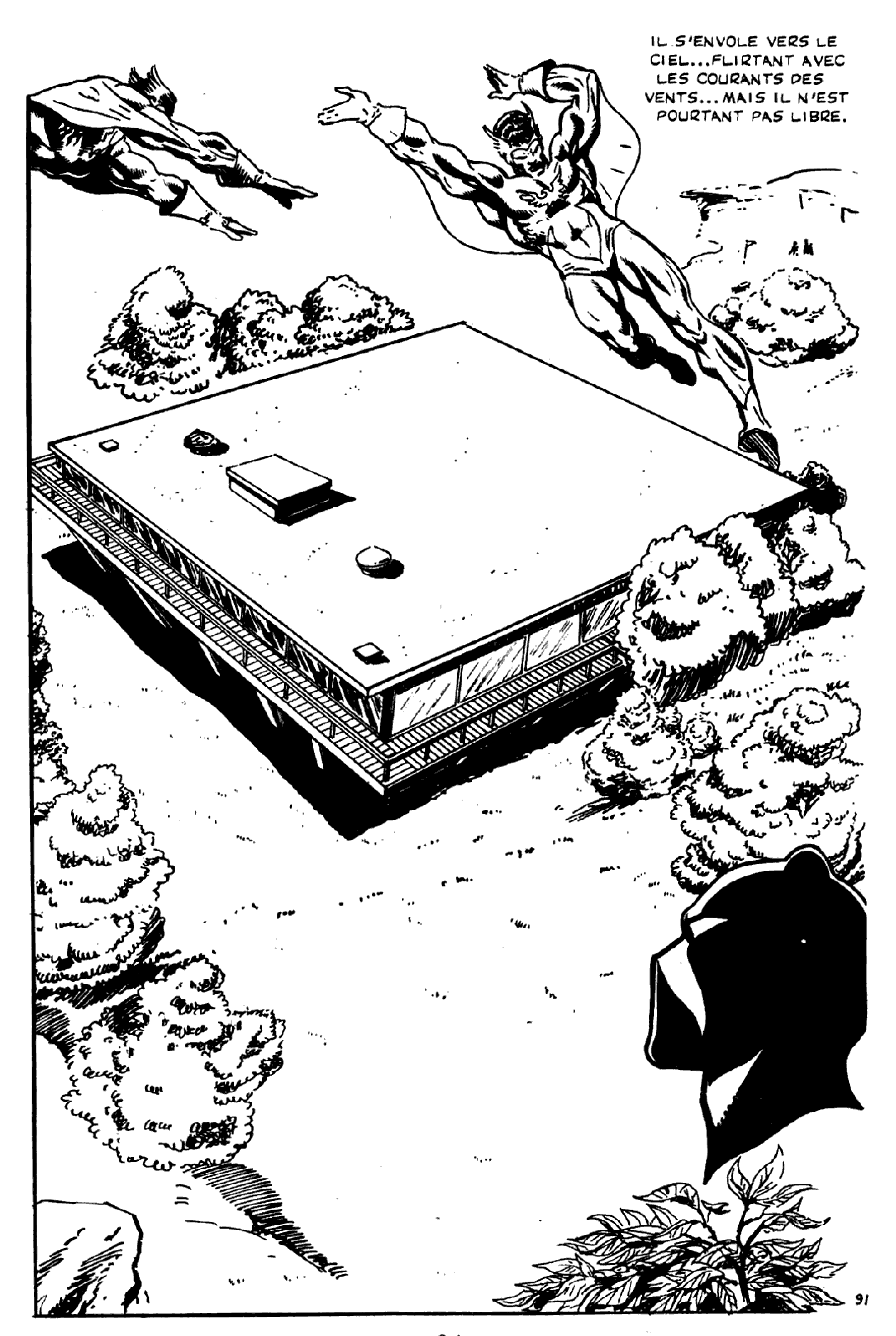
JE SUPPOSE QUE JE FAIS PARTIE DE CES GENS QUI NE PEUVENT ACCEPTER QU'UNE CERTAINE DOSE DE RÉALITÉ, T'CHALLA... MAIS QUI NE PEUVENT PAS NON PLUS FERMER LES YEUX.

LA VOILÀ QUI RECOMMENCE, MAMAN. ELLE FINIRA DANS LA PEAU D'UN PRÉDICATEUR EN JUPONS, JE TE LE DIS.

88

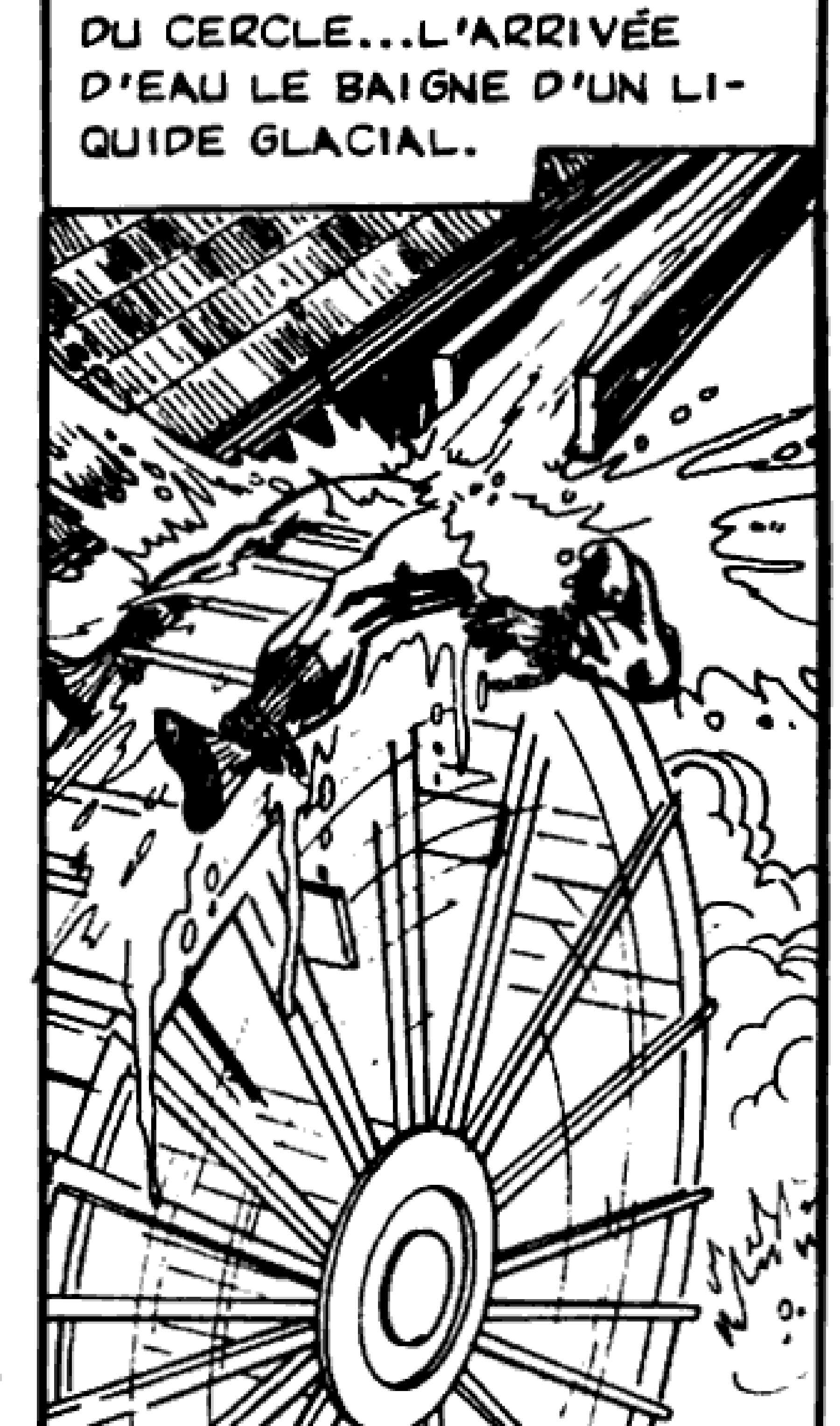

L'EAU BOUILLONNANTE PÉNÈTRE DANS SES NARINES. ELLE RAMPE SUR SES LÈVRES COMME UNE CHOSE VIVANTE POUR TENTER DE NOYER SA BOUCHE.
MAIS C'EST POUR Y ÊTRE EMPRISONNÉ DANS LA ROUE À AUBES TOURNANT SANS FIN SOUS UNE GERBE D'ÉCUME AVANT D'ÊTRE ENFIN RENDU À LA LIBERTÉ.
CE TORRENT EST NÉ TRÈS HAUT DANS LA MONTAGNE ET IL PARCOURT À SON GRÉ LES RAVINS À LA RECHERCHE DE LA PLAINE.
MAIS PANTHERMAN N'EST PAS LIBÉRÉ ET SES LIENS DEMEURENT SOLIDES.
UN AUTRE PIÈGE CONÇU EN VUE DE SA MORT.
ET IL SAIT QU'ELLE EST POSSIBLE... QUE CETTE FOIS, IL NE S'ÉCHAPPERA PAS.
89


PRISONS...ÉVASIONS... UN HOMME BONDIT PAR DESSUS L'ABÎME...ET, EN CET INSTANT, IL DEVIENT UN AIGLE QUI SE DÉCOUPE SUR LE SOLEIL.
90


IL S'ENVOLE VERS LE CIEL...FLIRTANT AVEC LES COURANTS DES VENTS...MAIS IL N'EST POURTANT PAS LIBRE.
91


EN BAS...
LA ROUE EMPORTE T'CHALLA VERS LE FOND POUR...QUOI ? EST-CE LA CINQUANTIÈME FOIS...LA CINQUANTE-ET-UNIÈME...IL NE SAIT PLUS.


SURFACE...
COULANT AU LONG DE LUI, L'EAU RETOURNE À LA RIVIÈRE.


LA PARTIE LA PLUS HAUTE DU CERCLE...L'ARRIVÉE D'EAU LE BAIGNE D'UN LIQUIDE GLACIAL.


ET DE NOUVEAU EN BAS...
...SOUS L'EAU...
LA ROUE POURSUIT INEXORABLEMENT SON CYCLE, CRAQUANT DOUCEMENT COMME ELLE A CRAQUÉ DURANT DES DÉCADES...
LA RIVIÈRE LE VEUT ! IL DEMEURE SUSPENDU, MEMBRES GOURDS ET DOULOUREUX COMME S'ILS ALLAIENT S'ARRACHER À SON CORPS.


IL EST EMPORTÉ SOUS LA SURFACE.
À NOUVEAU, LE TORRENT D'EAU S'ATTAQUE À SES LÈVRES. MAINTENANT, ELLES DOIVENT ÊTRE BLEUIES, DE CE BLEU ÉTRANGE QUI REMPLACE LE ROSE ET AVERTIT L'HOMME QU'IL EST MORTEL ET PEUT MOURIR.


SOUS CETTE EAU DOUCE, CLAIRE, FRAÎCHE...ET QUI LE TUE.
92

CURIEUX, SE DIT-IL. L'HOMME CONSIDÈRE FURTIVEMENT LA MORT ET PRÉFÉRERAIT LA VOIR DEMEURER DISCRÈTE OU DU MOINS VOUDRAIT-IL POUVOIR CHOISIR SON GENRE DE MORT. IL MEURT ICI, DANS UN ÉTAT APPELÉ GEORGIE ET BIEN LOIN DE SON PAYS NATAL EN AFRIQUE.



POURTANT, LE MATIN NE LUI APPORTAIT NUL PRESSENTIMENT DE SA MORT. L'APRÈS-MIDI NON PLUS...

MONICA ET MOI NOUS VOUS REMERCIONS D'ÊTRE VENU NOUS CHERCHER, KEVIN. J'ESPÈRE QUE VOTRE RÉDACTEUR EN CHEF DU GEORGIA SUN N'Y VERRA PAS D'INCONVÉNIENT.



PARTICULIÈREMENT SI L'ON PEUT PROUVER QU'ELLE NE S'EST PAS SUICIDÉE MAIS QU'ELLE A ÉTÉ TUÉE PAR LE KLAN.

ET MAINTENANT, SI JE NE ME TROMPE, L'HOMME EN HAUT DU POTEAU EN TRAIN DE RENFORCER L'EMPRISE DE LA COMPAGNIE BELL SUR CE PAYS EST LEROY CARTER, L'HOMME QUE VOUS CHERCHEZ.



M. CARTER, JE VOUDRAIS VOUS PARLER UN INSTANT.

VOUS NE VOYEZ PAS QUE JE SUIS OCCUPÉ, MON VIEUX ? ATTENDEZ UN MOMENT.

ÇA N'EST GUÈRE POSSIBLE, LEROY.

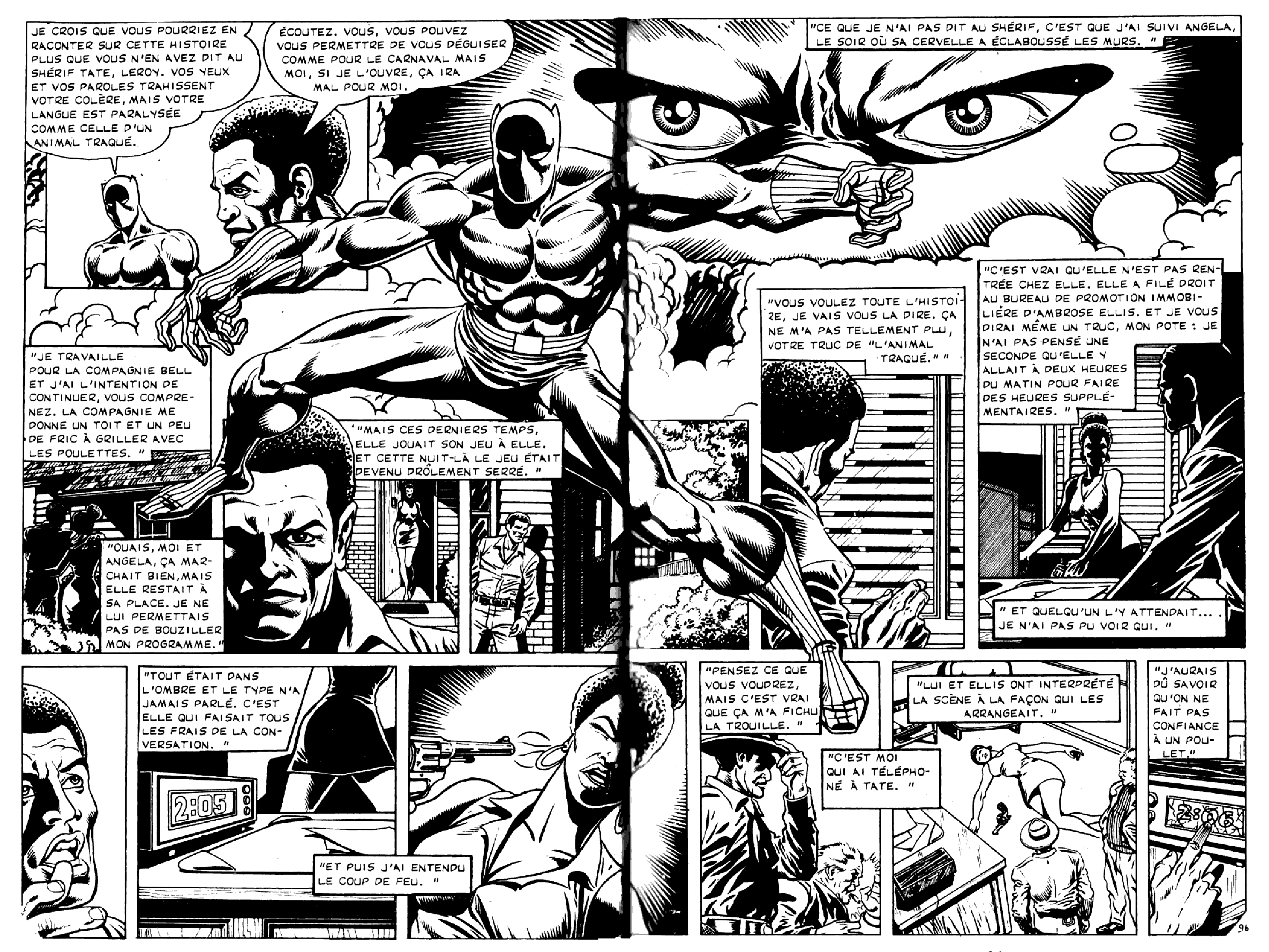




93


PEUT-ÊTRE POURRIONS-NOUS TOUT REPRENDRE À ZÉRO, LEROY ?
C...COMMENT CONNAISSEZ-VOUS MON NOM ?
VOUS SORTIEZ AVEC ANGELA LYNNE. VOUS ÉTIEZ AVEC ELLE AU SOIR DE SA MORT.
ALORS VOUS AVEZ FINI PAR ME TROUVER, HEIN ? JE SAVAIS QUE ÇA ME TOMBERAIT DESSUS TÔT OU TARD. D'ACCORD, DESCENDONS DE CE TRUC ET JE ME SOUMETTRAI À VOS QUESTIONS.


VOICI LE SHÉRIF RODERICK TATE QUI NOUS ACCOMPAGNE.
OUAIS...NOUS NOUS SOMMES DÉJÀ VUS UNE OU DEUX FOIS. VOUS VOULEZ TOUT SAVOIR SUR CETTE NUIT OÙ ANGELA S'EST FICHUE EN L'AIR, C'EST ÇA ?
VOUS AVEZ DEVINÉ DU PREMIER COUP, LEROY.
94

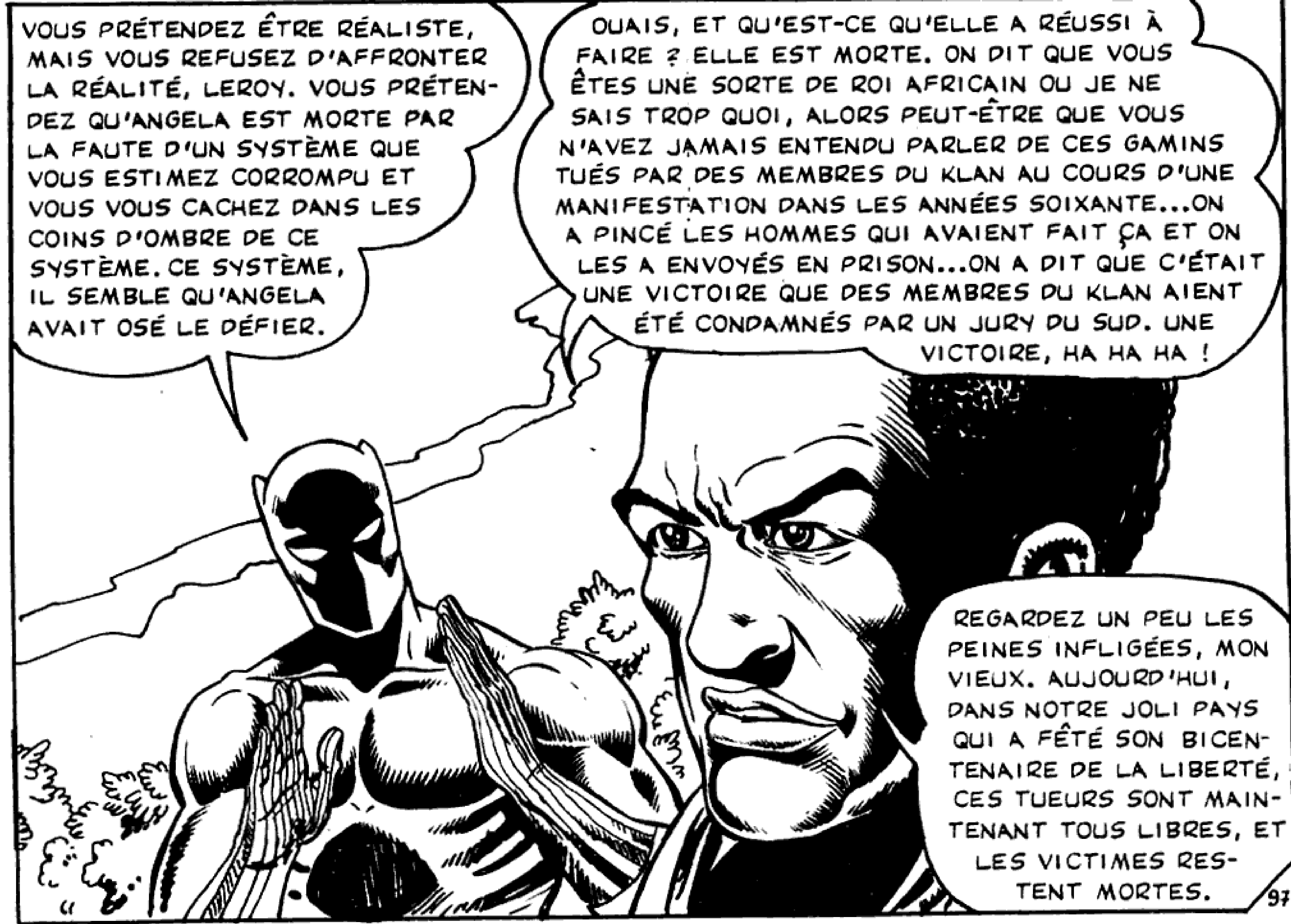

JE CROIS QUE VOUS POURRIEZ EN RACONTER SUR CETTE HISTOIRE PLUS QUE VOUS N'EN AVEZ DIT AU SHÉRIF TATE, LEROY. VOS YEUX ET VOS PAROLES TRAHISSENT VOTRE COLÈRE, MAIS VOTRE LANGUE EST PARALYSÉE COMME CELLE D'UN ANIMAL TRAQUÉ.
ÉCOUTEZ. VOUS, VOUS POUVEZ VOUS PERMETTRE DE VOUS DÉGUISER COMME POUR LE CARNAVAL MAIS MOI, SI JE L'OUVRE, ÇA IRA MAL POUR MOI.
"CE QUE JE N'AI PAS DIT AU SHÉRIF, C'EST QUE J'AI SUIVI ANGELA, LE SOIR OÙ SA CERVELLE A ÉCLABOUSSÉ LES MURS."
"JE TRAVAILLE POUR LA COMPAGNIE BELL ET J'AI L'INTENTION DE CONTINUER, VOUS COMPRENEZ. LA COMPAGNIE ME DONNE UN TOIT ET UN PEU DE FRIC À GRILLER AVEC LES POULETTES."
"MAIS CES DERNIERS TEMPS, ELLE JOUAIT SON JEU À ELLE. ET CETTE NUIT-LÀ LE JEU ÉTAIT DEVENU DRÔLEMENT SERRÉ."
"OUAIS, MOI ET ANGELA, ÇA MARCHAIT BIEN, MAIS ELLE RESTAIT À SA PLACE. JE NE LUI PERMETTAIS PAS DE BOUZILLER MON PROGRAMME."
"VOUS VOULEZ TOUTE L'HISTOIRE, JE VAIS VOUS LA DIRE. ÇA NE M'A PAS TELLEMENT PLU, VOTRE TRUC DE "L'ANIMAL TRAQUÉ.""
"C'EST VRAI QU'ELLE N'EST PAS RENTRÉE CHEZ ELLE. ELLE A FILÉ DROIT AU BUREAU DE PROMOTION IMMOBILIÈRE D'AMBROSE ELLIS. ET JE VOUS DIRAI MÊME UN TRUC, MON POTE : JE N'AI PAS PENSÉ UNE SECONDE QU'ELLE Y ALLAIT À DEUX HEURES DU MATIN POUR FAIRE DES HEURES SUPPLÉMENTAIRES."
" ET QUELQU'UN L'Y ATTENDAIT... JE N'AI PAS PU VOIR QUI. "
"TOUT ÉTAIT DANS L'OMBRE ET LE TYPE N'A JAMAIS PARLÉ. C'EST ELLE QUI FAISAIT TOUS LES FRAIS DE LA CONVERSATION."
2:05
"ET PUIS J'AI ENTENDU LE COUP DE FEU."
"PENSEZ CE QUE VOUS VOUDREZ, MAIS C'EST VRAI QUE ÇA M'A FICHU LA TROUILLE."
"C'EST MOI QUI AI TÉLÉPHONÉ À TATE."
"LUI ET ELLIS ONT INTERPRÉTÉ LA SCÈNE À LA FAÇON QUI LES ARRANGEAIT."
"J'AURAIS DÛ SAVOIR QU'ON NE FAIT PAS CONFIANCE À UN POULET."
96

LEROY CARTER, LE CORRESPONDANT FANTÔME... COMME SI J'AVAIS JOUÉ DANS UN MINABLE FEUILLETON DE T.V. MAIS ÇA NE SE TERMINE PAS AU BOUT D'UNE HEURE...C'EST MA VIE QUI EST EN JEU. JE N'AVAIS PAS L'INTENTION DE FOURRER MON NEZ DANS UN PÉTRIN DONT JE NE SAVAIS ABSOLUMENT RIEN POUR ME RETROUVER PENDU AU BOUT D'UNE CORDE. ÇA, RIEN À FAIRE...

VOUS PERSISTEZ À VOIR DES CONSPIRATIONS PARTOUT, HEIN, LEROY ?

JE SUIS SEULEMENT RÉALISTE, SHÉRIF. J'APPELLE UN CHAT UN CHAT.

JE VAIS VOUS DIRE TOUTE LA VÉRITÉ, LEROY. PERSONNE N'A COUVERT PERSONNE AU SUJET DE LA MORT D'ANGELA ET AMBROSE ELLIS N'A PAS ACHETÉ RODERICK TATE.



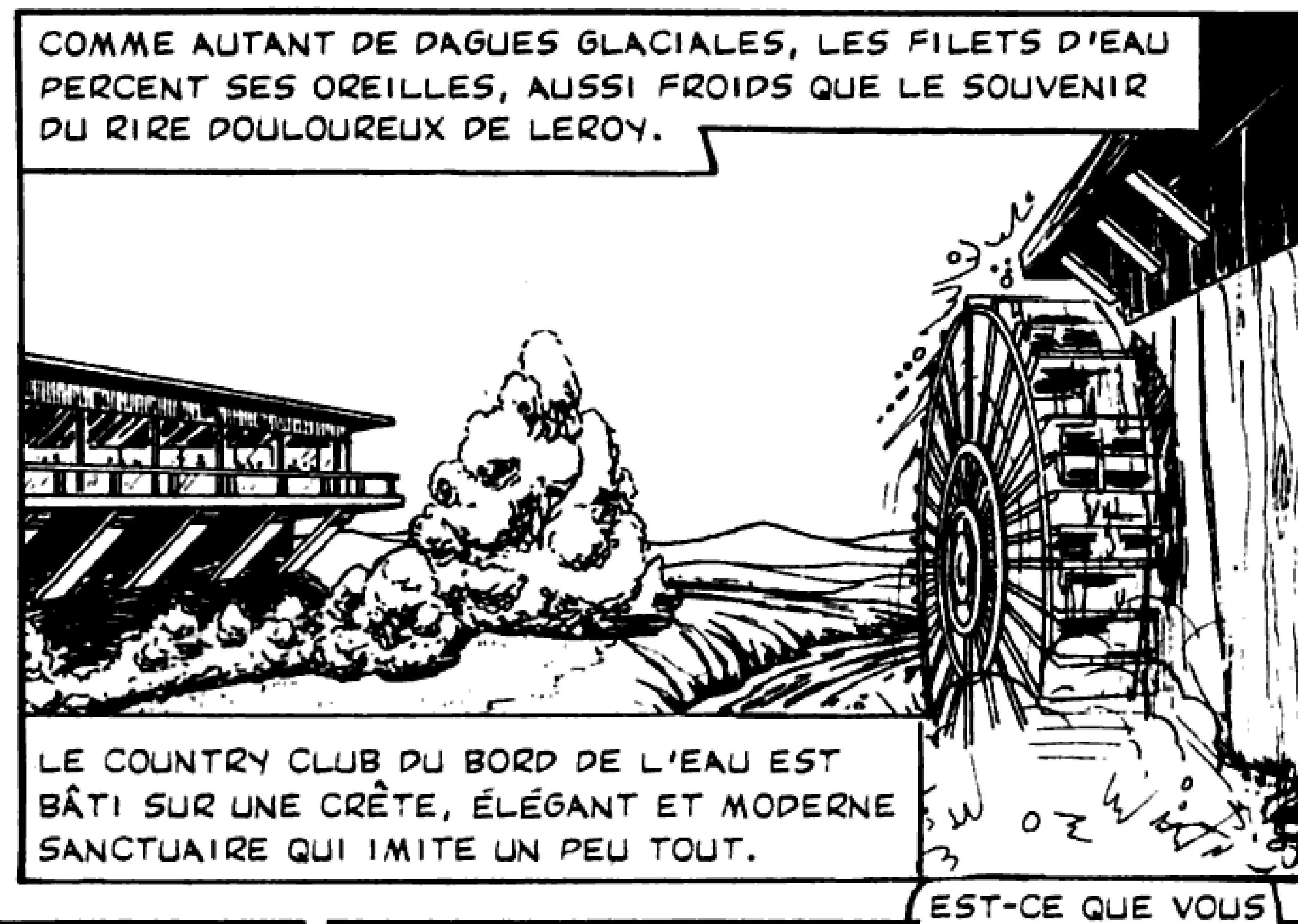

ET MAINTENANT, J'AI LA LIGNE DE LA COMPAGNIE BELL À RÉPARER.
ÇA N'EST PAS SI MAL, HEIN, T'CHALLA...
...SI NOUS ALLIONS VOIR ELLIS AMBROSE POUR LUI DEMANDER UN PEU SA VERSION DE L'HISTOIRE


TRÈS BIEN, KEVIN...
UN HOMME S'ENVOLE DE LA BRANCHE D'UN ARBRE...


...LE CIEL APPARTIENT À CET HOMME...


IL EST LE POURSUIVANT...
...MAIS IL EST AUSSI PRISONNIER QUE CEUX QU'IL POURSUIT.




COMME AUTANT DE DAGUES GLACIALES, LES FILETS D'EAU PERCENT SES OREILLES, AUSSI FROIDS QUE LE SOUVENIR DU RIRE DOULOUREUX DE LEROY.
LE COUNTRY CLUB DU BORD DE L'EAU EST BÂTI SUR UNE CRÊTE, ÉLÉGANT ET MODERNE SANCTUAIRE QUI IMITE UN PEU TOUT.

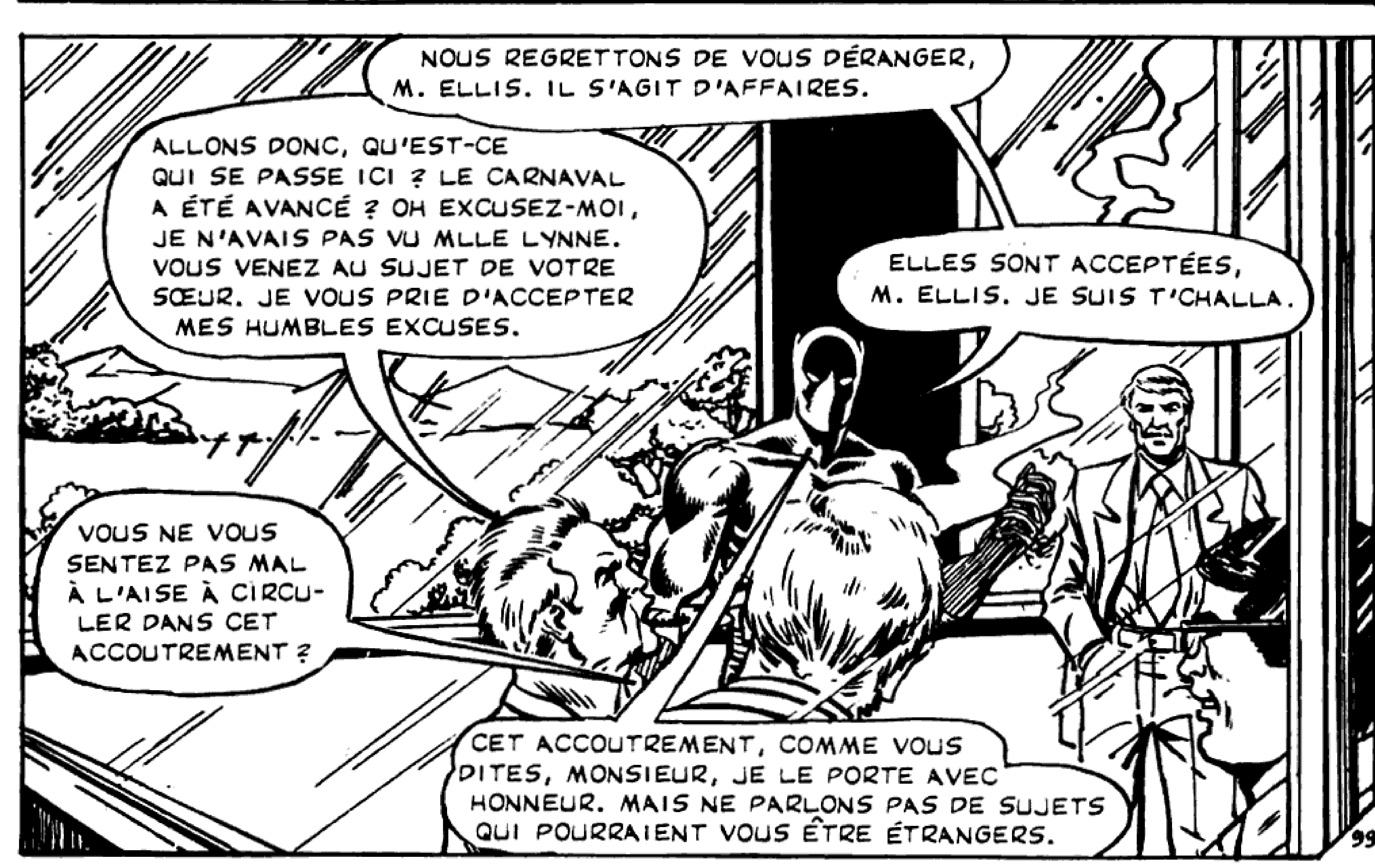

KEVIN, C'EST VOUS QUI AVEZ PARLÉ À LA NOUVELLE SECRÉTAIRE D'AMBROSE ELLIS. JE SUPPOSE QUE C'EST ICI LE COUNTRY CLUB OÙ NOUS LE TROUVERONS.
SI VOUS AVEZ QUELQUES BILLETS À GASPILLER, T'CHALLA...
...VOUS AUSSI POUVEZ PROFITER DE CET ÉLÉGANT ENVIRONNEMENT.


C'EST... CELA L'ÉLÉGANCE ?
OUI... LA PREUVE, VOYEZ CES LUSTRES ÉLECTRIQUES !

EST-CE QUE VOUS VOYEZ AMBROSE ELLIS ?
OH ÇA OUI, JE LE VOIS. CE QUE J'ATTENDS, C'EST QU'IL PUISSE NOUS VOIR AUSSI POUR S'ÉTOUFFER AVEC SON CIGARE DE LUXE.
98


ENCORE DEUX TROUS ET CETTE PARTIE EST À MOI.
SI VOUS N'ARRIVEZ PAS À FAIRE CES DEUX TROUS, AUTANT ABANDONNER LE GOLF, MARTY.
VOUS AVEZ VU ÇA ?
ON A VU, MARTY.


"NON, JE PARLE DE L'HOMME VOLANT" DIT MARTY, POINTANT SON CLUB VERS LE CIEL VIDE. "BIEN SÛR, MARTY" RÉPOND SON PARTENAIRE. " CETTE BALLE DE GOLF A FAIT TOUT SAUF VOLER. "
CHARME RUSTIQUE D'UNE DÉCORATION DISCRÈTEMENT OSTENTATOIRE.
CES DEUX MOTS NE VONT PAS ENSEMBLE, MONICA.
UTILISEZ VOTRE IMAGINATION, KEVIN. SOUVENEZ-VOUS QUE VOUS ÊTES CENSÉ ÊTRE ÉCRIVAIN.
VOUS N'ALLEZ PAS ME LE REPROCHER. ET LE CROYEZ-VOUS ? ILS NE NOUS ONT TOUJOURS PAS VUS.
J'AI LIQUIDÉ HARRISON. JE ME SUIS SERVI DES LOIS RÉCENTES POUR LE METTRE EN FAILLITE.

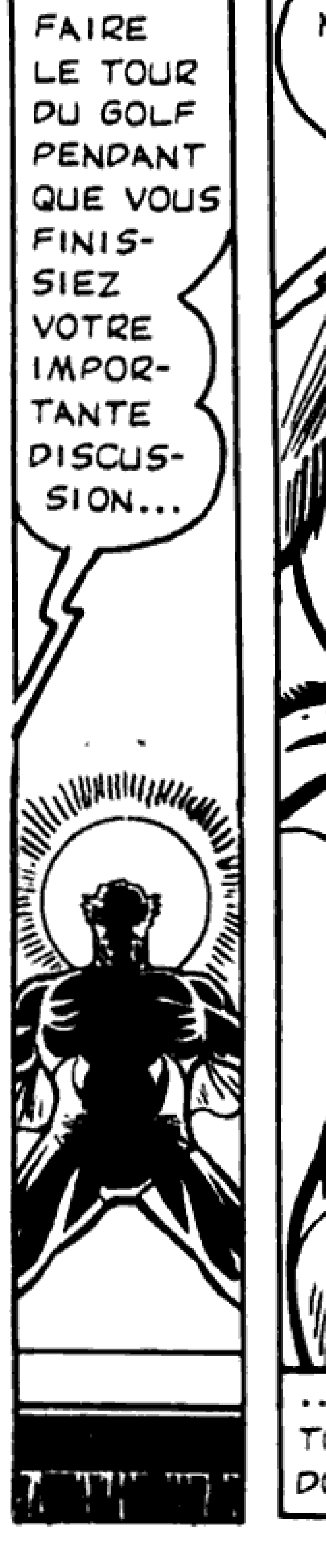

NOUS REGRETTONS DE VOUS DÉRANGER, M. ELLIS. IL S'AGIT D'AFFAIRES.
ALLONS DONC, QU'EST-CE QUI SE PASSE ICI ? LE CARNAVAL A ÉTÉ AVANCÉ ? OH EXCUSEZ-MOI, JE N'AVAIS PAS VU MLLE LYNNE. VOUS VENEZ AU SUJET DE VOTRE SŒUR. JE VOUS PRIE D'ACCEPTER MES HUMBLES EXCUSES.
ELLES SONT ACCEPTÉES, M. ELLIS. JE SUIS T'CHALLA.
VOUS NE VOUS SENTEZ PAS MAL À L'AISE À CIRCULER DANS CET ACCOUTREMENT ?
CET ACCOUTREMENT, COMME VOUS DITES, MONSIEUR, JE LE PORTE AVEC HONNEUR. MAIS NE PARLONS PAS DE SUJETS QUI POURRAIENT VOUS ÊTRE ÉTRANGERS.
99


TRÈS BIEN, SHAWLA. MAIS CE CLUB EST UN MINUSCULE REFUGE BÉNI DE DIEU.
EST-CE QUE VOTRE DIEU FAIT PAYER À L'ENTRÉE POUR DÉCIDER QUI PEUT ÊTRE ADMIS OU PAS ?


DIEU QUI FERAIT PAYER À L'ENTRÉE ! HA HA, ELLE EST BIEN BONNE. ET MOI QUI PENSAIS QUE VOUS AUTRES, LES ROIS, N'AVIEZ PAS LE SENS DE L'HUMOUR !
MA QUESTION VOUS SEMBLE... AMUSANTE ?
JE NE ME RELÈVERAIS PAS LA NUIT POUR EN RIRE À NOUVEAU, MAIS ELLE N'EST PAS MAUVAISE.

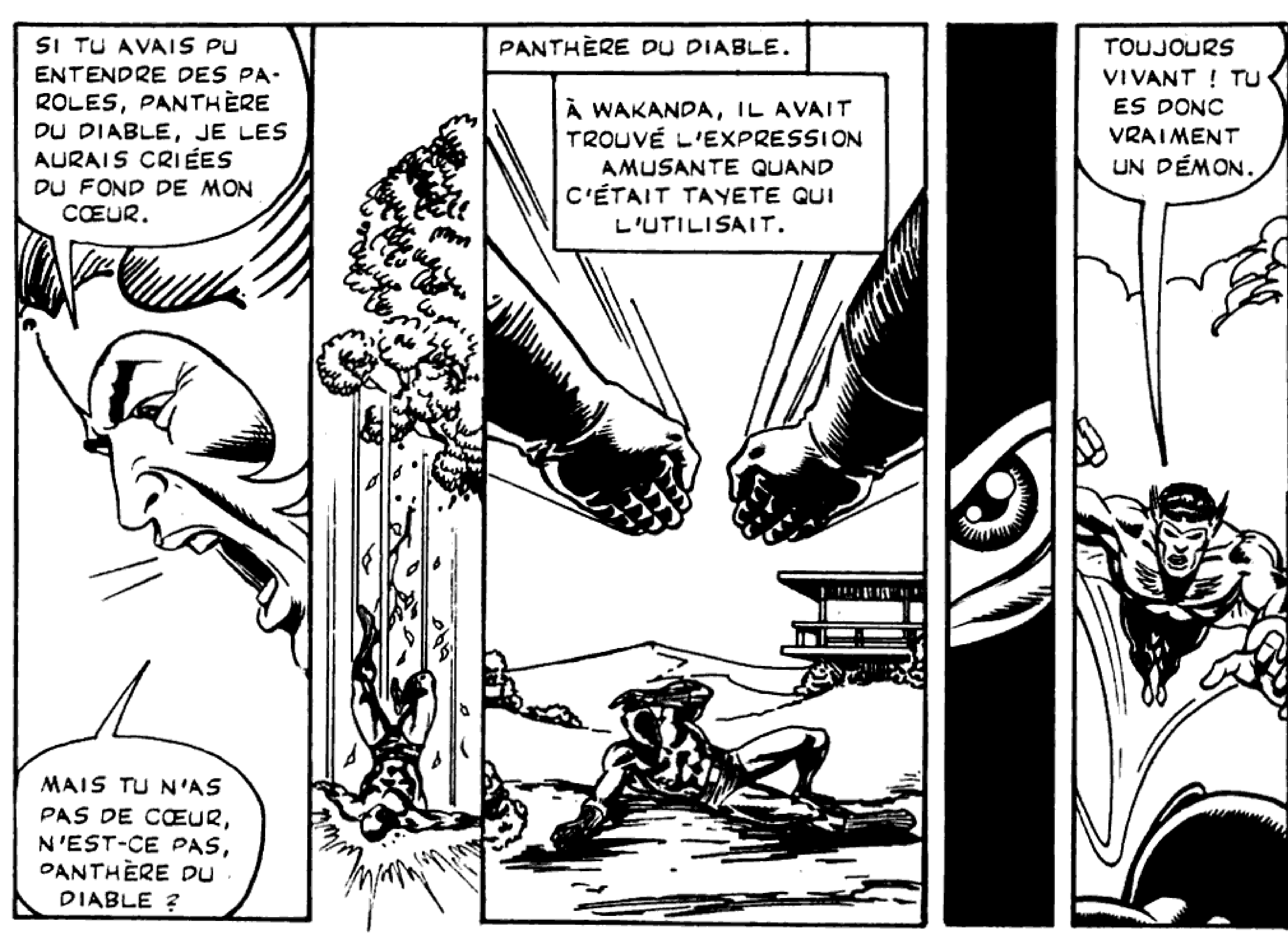

IL SEMBLERAIT QU'ON PUISSE ACHETER VOTRE DIEU, OU DU MOINS LE LOUER, POUR PAS TROP CHER.
QU'EST-CE QUE VOUS SOUS-ENTENDEZ PAR LÀ ?

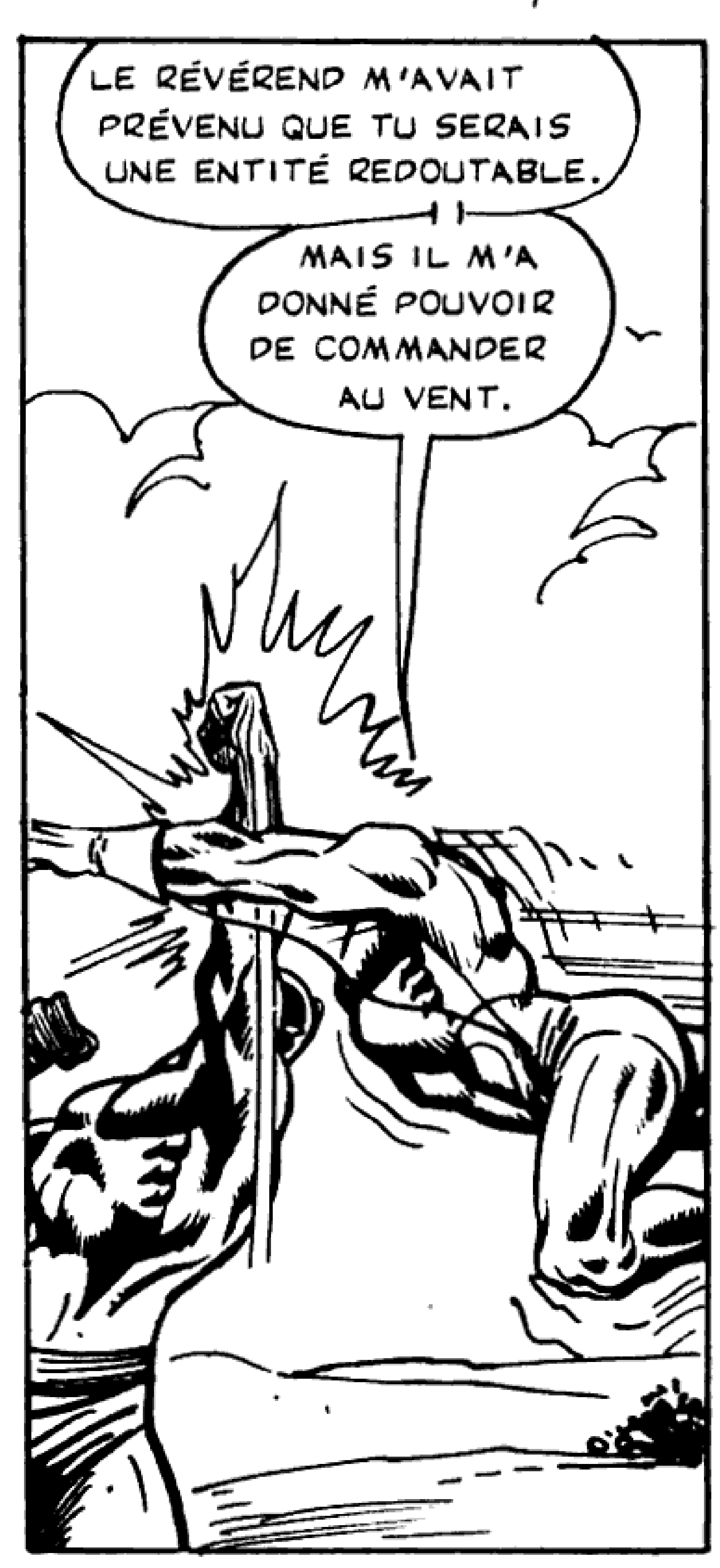
JE PENSAIS QUE VOUS TROUVERIEZ CETTE REMARQUE HUMORISTIQUE, M. ELLIS.
IL EST VENU VOUS INTERROGER SUR LA MORT D'ANGELA.
PEUT-ÊTRE POURRIONS-NOUS EN PARLER UNE AUTRE FOIS.


JE VAIS FAIRE LE TOUR DU GOLF PENDANT QUE VOUS FINISSIEZ VOTRE IMPORTANTE DISCUSSION...

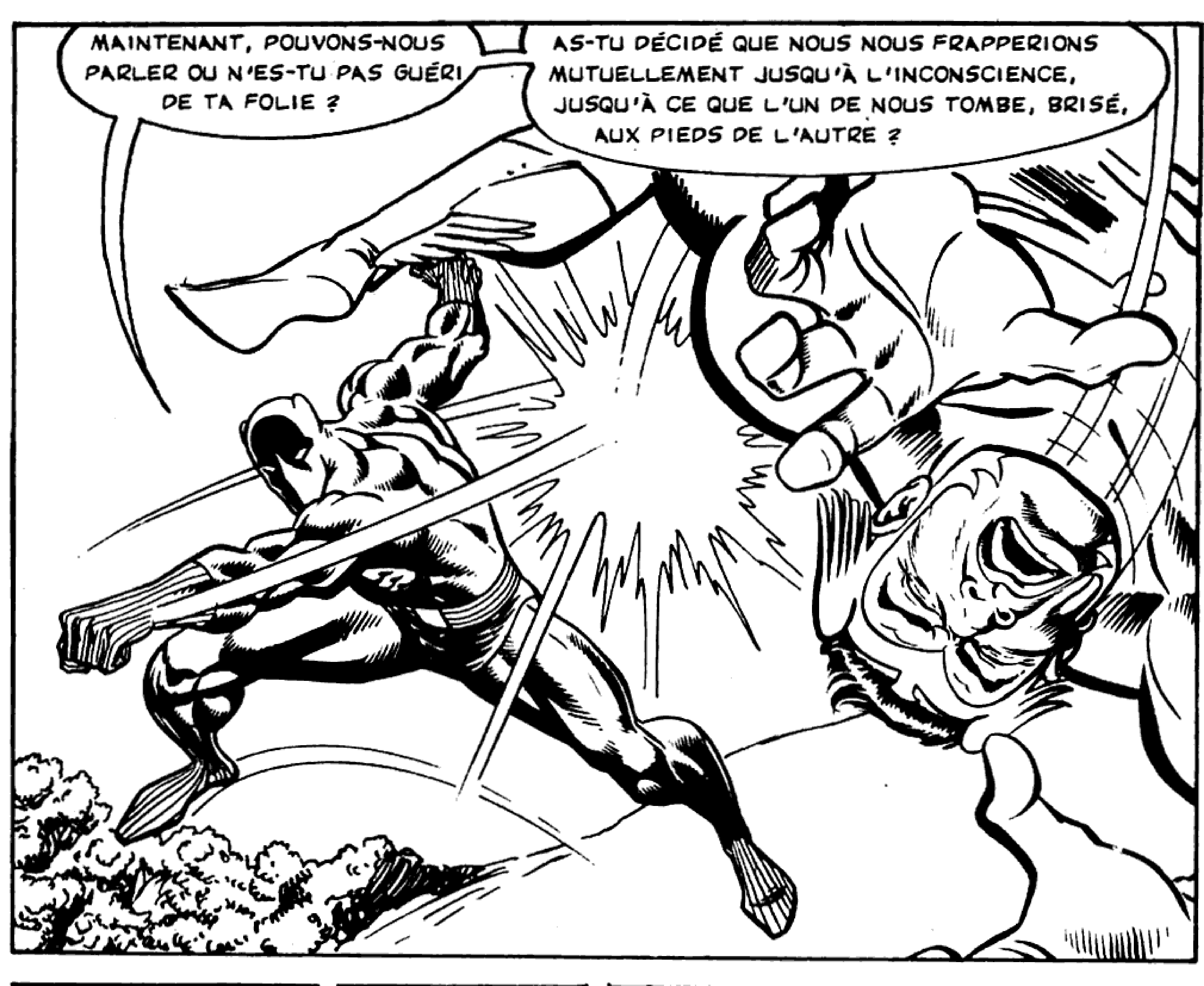

ENSUITE, NOUS POURRONS PARLER.
UN HOMME S'EST POSÉ SUR LE TOIT, À DES KILOMÈTRES DE SON POINT D'ENVOL ...
...ET IL SE DEMANDE S'IL EST TOUJOURS À L'INTÉRIEUR DE LA CAGE DONT IL A TENTÉ DE S'ÉCHAPPER.
100

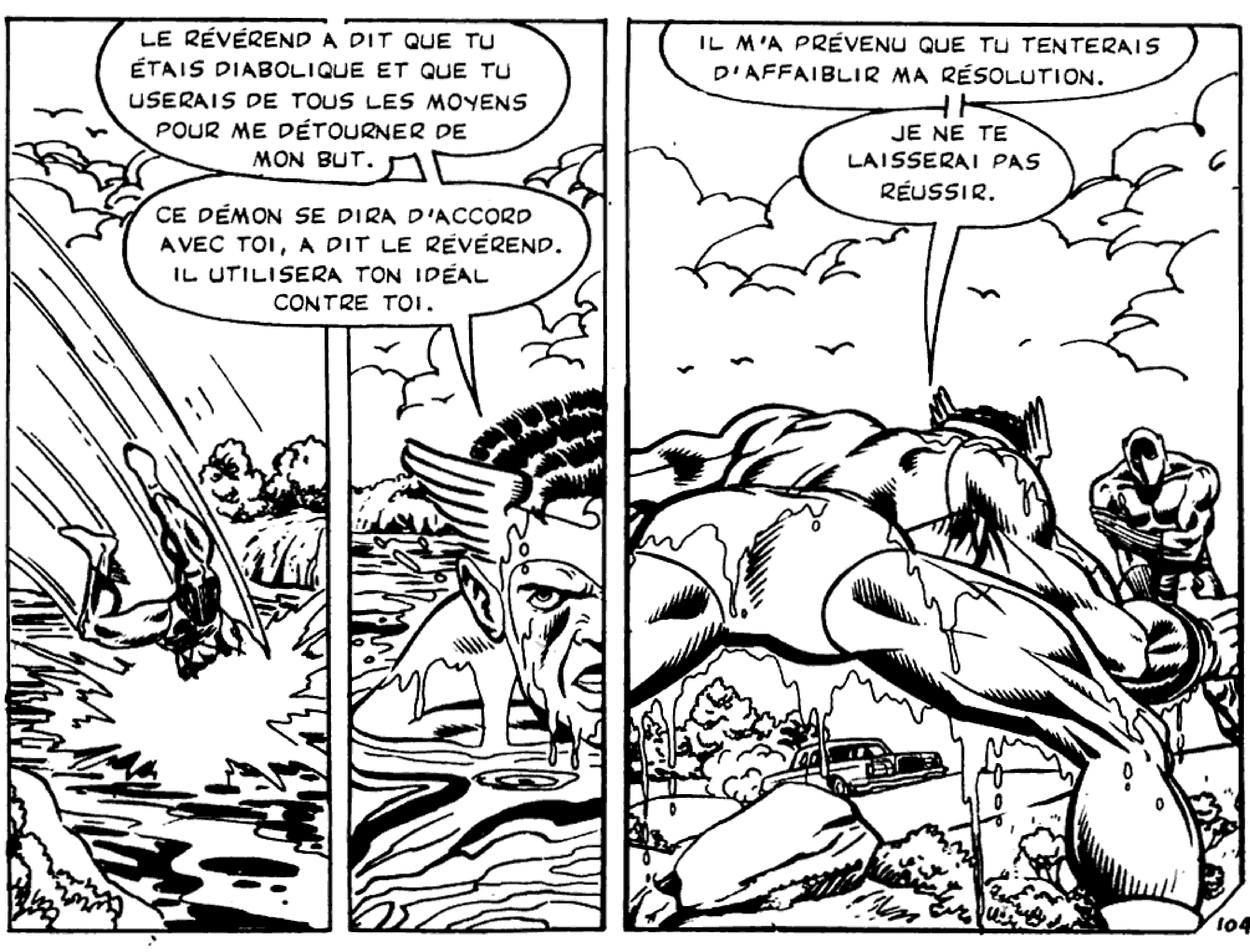

MONICA, TA MÈRE T'ATTEND PROBABLEMENT POUR DÎNER ET VOUS KEVIN, VOTRE FEMME DOIT S'INQUIÉTER. PARTEZ TOUS LES DEUX.
JE VAIS ATTENDRE ICI M. ELLIS ET EXPLORER SON "JARDIN D'EDEN."
PANTHERMAN ARPENTE LE PARC SOIGNEUSEMENT ENTRETENU.
LE SON D'UNE EAU VIVE L'ATTIRE.
UN HOMME S'INTERROGE SUR SES INTENTIONS.
Y A-T-IL SUR SA VIE DES BARREAUX AUTRES QUE CEUX QUI SONT VISIBLES UNE CAGE ENCORE MAL DÉFINIE ?
UN HOMME HÉSITE PUIS, FINALEMENT AGIT.
JE T'ATTAQUE, PANTHÈRE DU DIABLE, POUR METTRE UN TERME À TON RÈGNE MALFAISANT SUR NOTRE MONDE.
TROP D'ANNÉES IL A VÉCU SANS BUT ET MAINTENANT IL N'OSE REJETER CELUI QU'ON LUI A INCULQUÉ.
JE N'AI JAMAIS TUÉ, JE N'AI JAMAIS SOUHAITÉ TUER. JE SUIS L'AIGLE ET C'EST UN NOM DONT JE SUIS FIER.
SI L'AIR POUVAIT SE PURIFIER SEUL DE TON ESPRIT...
...JE NE SERAIS PAS FORCÉ DE TE RAMENER AUX ENFERS DONT TU ES ISSU !
TA MORT ASSOMBRIRA MA VIE...
...MAIS CE SERA LA DERNIÈRE VIE QUE TU GÂCHERAS.


SI TU AVAIS PU ENTENDRE DES PAROLES, PANTHÈRE DU DIABLE, JE LES AURAIS CRIÉES DU FOND DE MON CŒUR.
MAIS TU N'AS PAS DE CŒUR, N'EST-CE PAS, PANTHÈRE DU DIABLE ?
PANTHÈRE DU DIABLE.
À WAKANDA, IL AVAIT TROUVÉ L'EXPRESSION AMUSANTE QUAND C'ÉTAIT TAYETE QUI L'UTILISAIT.
TOUJOURS VIVANT ! TU ES DONC VRAIMENT UN DÉMON.


LE RÉVÉREND M'AVAIT PRÉVENU QUE TU SERAIS UNE ENTITÉ REDOUTABLE.
MAIS IL M'A DONNÉ POUVOIR DE COMMANDER AU VENT.


TU NE COMMANDES PAS AU VENT. TU LE CHEVAUCHES...
...ET TU DEVRAIS ÊTRE HEUREUX DE POUVOIR LE FAIRE.
103


MAINTENANT, POUVONS-NOUS PARLER OU N'ES-TU PAS GUÉRI DE TA FOLIE ?
AS-TU DÉCIDÉ QUE NOUS NOUS FRAPPERIONS MUTUELLEMENT JUSQU'À L'INCONSCIENCE, JUSQU'À CE QUE L'UN DE NOUS TOMBE, BRISÉ, AUX PIEDS DE L'AUTRE ?

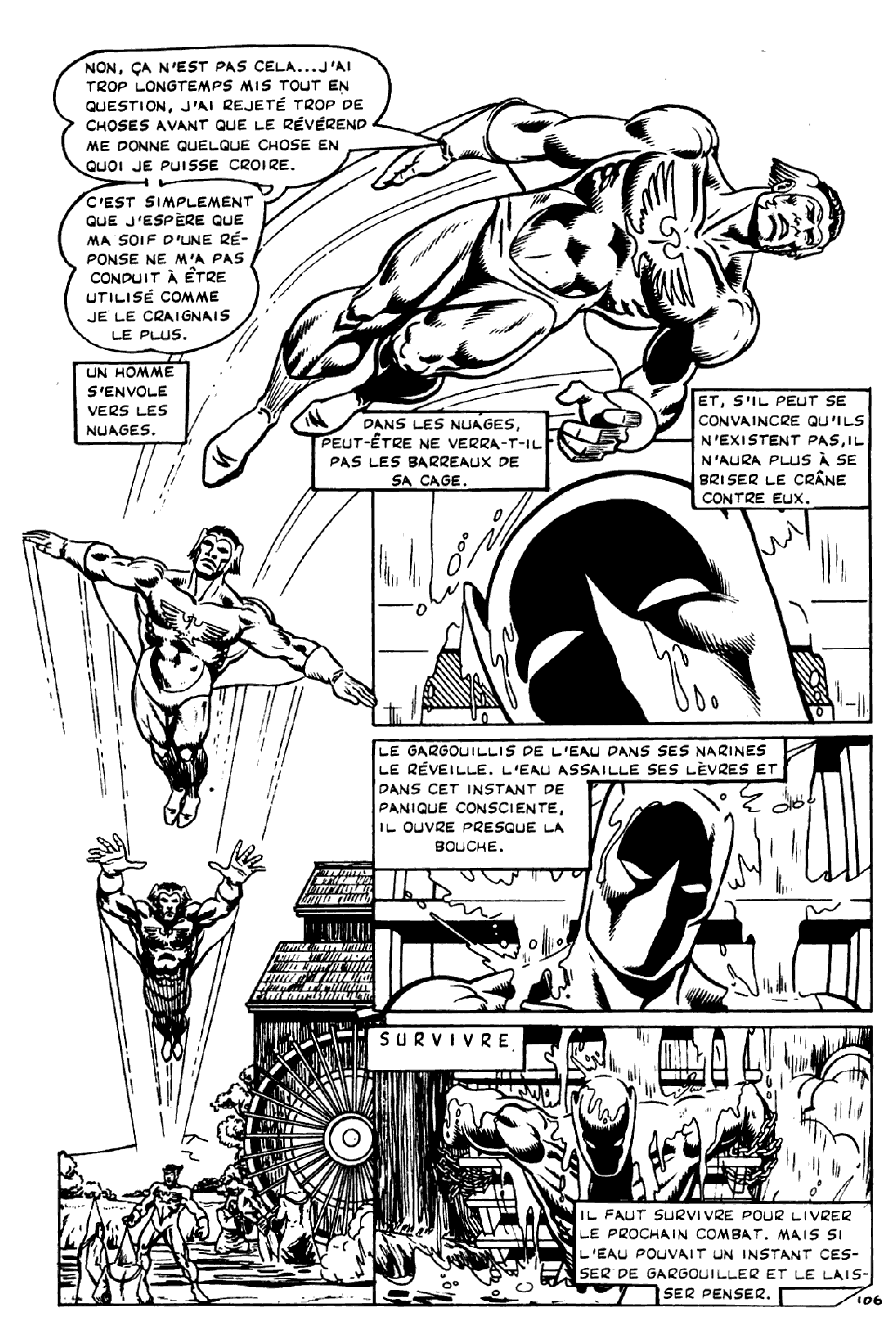

LE RÉVÉREND A DIT QUE TU ÉTAIS DIABOLIQUE ET QUE TU USERAIS DE TOUS LES MOYENS POUR ME DÉTOURNER DE MON BUT.
CE DÉMON SE DIRA D'ACCORD AVEC TOI, A DIT LE RÉVÉREND. IL UTILISERA TON IDÉAL CONTRE TOI.
IL M'A PRÉVENU QUE TU TENTERAIS D'AFFAIBLIR MA RÉSOLUTION.
JE NE TE LAISSERAI PAS RÉUSSIR.
104


J'ÉPROUVE POUR TOI DE LA COMPASSION, PANTHÈRE DU DIABLE, MAIS JE NE TE LAISSERAI PAS RETOURNER CE SENTIMENT CONTRE MOI.
BIEN QUE TU SOIS PRÊT À DÉTRUIRE LE NIRVANA DU RÉVÉREND, J'ÉPROUVE QUAND MÊME POUR TOI DE LA COMPASSION.
LE FÉLIN NOIR EST EN ALERTE.
AU BRUIT DE L'HERBE ARRACHÉE AU SOL, IL SE RETOURNE...

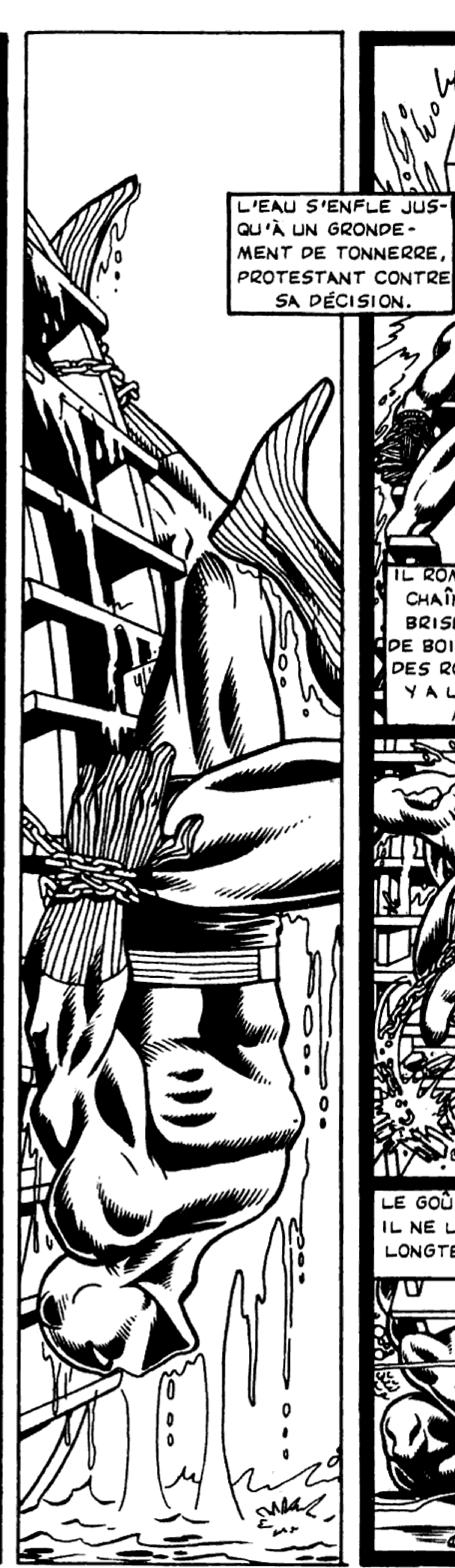

...COMMENCE À BONDIR...
...MAIS L'ARME DE MÉTAL BRILLANT PEINTE EN ROUGE COMME UNE VOITURE DE POMPIERS ARRIVE TROP VITE POUR QU'IL PUISSE L'ÉVITER.


QU'EST-CE QUE VOUS ALLEZ FAIRE DE LUI ?
NOUS ALLONS EN FAIRE UN EXEMPLE...COMME NOUS EN AVIONS EU L'INTENTION IL Y A QUELQUES SEMAINES.

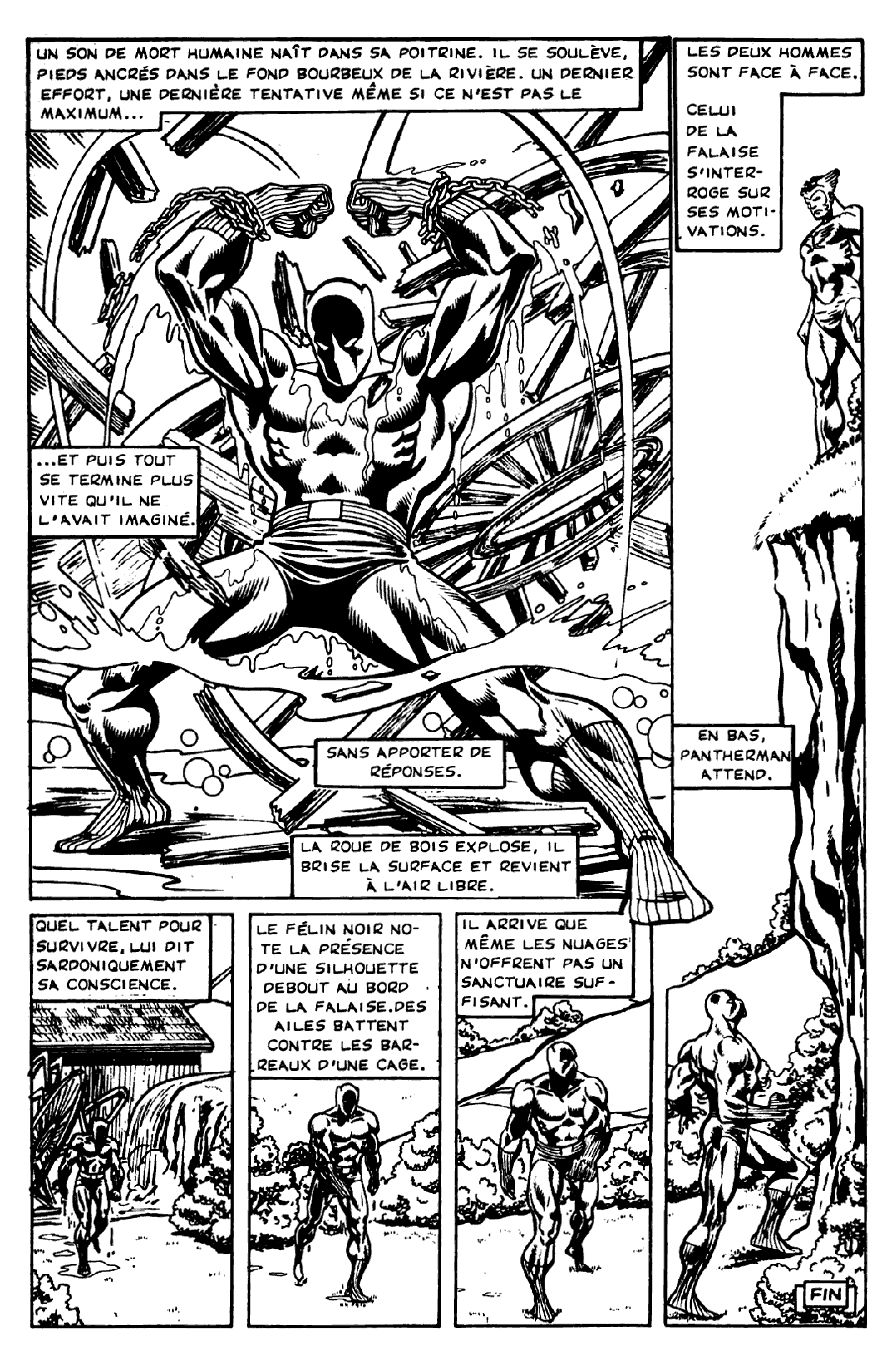

MAIS SI NOUS COMMETTONS DES ACTES TERRIBLES EXACTEMENT COMME CEUX QUE NOUS AFFRONTONS, NE DEVENONS-NOUS PAS RÉPRÉHENSIBLES ?
QU'EST-CE QUE CELA, L'AIGLE ? METTRAIS-TU EN QUESTION LE RÉVÉREND ET DOUTERAIS-TU DE SA VÉRITÉ ?
105


NON, ÇA N'EST PAS CELA...J'AI TROP LONGTEMPS MIS TOUT EN QUESTION, J'AI REJETÉ TROP DE CHOSES AVANT QUE LE RÉVÉREND ME DONNE QUELQUE CHOSE EN QUOI JE PUISSE CROIRE.
C'EST SIMPLEMENT QUE J'ESPÈRE QUE MA SOIF D'UNE RÉPONSE NE M'A PAS CONDUIT À ÊTRE UTILISÉ COMME JE LE CRAIGNAIS LE PLUS.
UN HOMME S'ENVOLE VERS LES NUAGES.
DANS LES NUAGES, PEUT-ÊTRE NE VERRA-T-IL PAS LES BARREAUX DE SA CAGE.
ET, S'IL PEUT SE CONVAINCRE QU'ILS N'EXISTENT PAS, IL N'AURA PLUS À SE BRISER LE CRÂNE CONTRE EUX.
LE GARGOUILLIS DE L'EAU DANS SES NARINES LE RÉVEILLE. L'EAU ASSAILLE SES LÈVRES ET DANS CET INSTANT DE PANIQUE CONSCIENTE, IL OUVRE PRESQUE LA BOUCHE.
SURVIVRE
IL FAUT SURVIVRE POUR LIVRER LE PROCHAIN COMBAT. MAIS SI L'EAU POUVAIT UN INSTANT CESSER DE GARGOUILLER ET LE LAISSER PENSER.
106


TANDIS QUE LA ROUE LE REMONTE POUR UN INSTANT INCOMMENSURABLE, IL SE DÉBAT DANS SES LIENS.
UNE DES CHAÎNES SE ROMPT...
...MAIS IL EST TOUJOURS PRISONNIER.
LES ENGRENAGES...IL LUI FAUT DÉTRUIRE LE CENTRE MÉCANIQUE QUI PERMET À LA ROUE DE TOURNER.


L'EAU S'ENFLE JUSQU'À UN GRONDEMENT DE TONNERRE, PROTESTANT CONTRE SA DÉCISION.


IL ROMPT UNE NOUVELLE CHAÎNE ET RÉUSSIT À BRISER LES CLOISONS DE BOIS QUI LE SÉPARENT DES ROUES DENTÉES. IL Y A UN BRUIT DE MORT MÉCANIQUE.
TRIOMPHE ! IL A RÉUSSI, IL EST SAUVÉ !
LE GOÛT DU TRIOMPHE, IL NE LE SAVOURE PAS LONGTEMPS.
107


UN SON DE MORT HUMAINE NAÎT DANS SA POITRINE. IL SE SOULÈVE, PIEDS ANCRÉS DANS LE FOND BOURBEUX DE LA RIVIÈRE. UN DERNIER EFFORT, UNE DERNIÈRE TENTATIVE MÊME SI CE N'EST PAS LE MAXIMUM...
...ET PUIS TOUT SE TERMINE PLUS VITE QU'IL NE L'AVAIT IMAGINÉ.
LA ROUE DE BOIS EXPLOSE, IL BRISE LA SURFACE ET REVIENT À L'AIR LIBRE.
SANS APPORTER DE RÉPONSES.
LES DEUX HOMMES SONT FACE À FACE.
CELUI DE LA FALAISE S'INTERROGE SUR SES MOTIVATIONS.
EN BAS, PANTHERMAN ATTEND.
QUEL TALENT POUR SURVIVRE, LUI DIT SARDONIQUEMENT SA CONSCIENCE.
LE FÉLIN NOIR NOTE LA PRÉSENCE D'UNE SILHOUETTE DEBOUT AU BORD DE LA FALAISE.DES AILES BATTENT CONTRE LES BARREAUX D'UNE CAGE.
IL ARRIVE QUE MÊME LES NUAGES N'OFFRENT PAS UN SANCTUAIRE SUFFISANT.
FIN

LES GRIFFES DE LIONFANG

TEXTES : STEVE ENGLEHART
DESSINS : BILLY GRAHAM

3 heures 32 du matin par un jeudi brumeux. Clark Seacrest, comptable au bureau municipal de New York, travaille tard.

Et puis, malgré le crépitement de la machine à écrire, il perçoit un autre son, un grognement étouffé... Il se retourne...

... et hurle !

Il hurle encore malgré le flot de sang qui envahit sa gorge. Il gémit, tente de détourner les crocs et les griffes acérés comme des rasoirs, cela avec ses pauvres mains de chair.



Les gardes de la mairie, les policiers en patrouille à l'extérieur, tous ont entendu ses hurlements d'agonie, tous se précipitent et tirent.

Mais le tigre éteint la lumière.

Dans l'obscurité soudaine, il réussit une évasion parfaite.

Et voilà l'histoire telle que je l'ai entendue.

POW! CRASH!

En tant que maire, j'ai naturellement donné des ordres pour qu'on recherche cet assassin félin avec le maximum de moyens, et aussi qu'on vérifie la crédibilité des témoins. Aucune de ces enquêtes n'a donné de résultats. C'est pourquoi je m'adresse à vous, monsieur Cage.

2


Des tigres intelligents ! Allons donc, mon vieux... j'ai passé la phase des chats bottés ou des petits lapins qui parlent. Tout ça, c'est du cinéma ! Vous devez perdre les pédales pour marcher dans un truc pareil. D'ailleurs, si c'était du boulot sérieux, pourquoi ne pas en parler aux Vengeurs. Ils sont libres, non ?
Parce que, M. Cage, je n'aime pas charger d'une enquête dans ma ville des gens qui ne sont pas responsables directement devant les autorités locales.
Ça n'est pas que je ne fasse pas confiance aux Vengeurs...
...c'est seulement qu'ils ne prendraient pas leurs ordres de vous, hein.
Vraiment chouette ! Si les flics savaient qui je suis vraiment ils chargeraient les Vengeurs de me coincer. Et il faudrait bien ça.
Alors, M. Cage ?
Monsieur le maire, vous voulez que je vous dise ce que vous pouvez en faire, de vos ordres ? Quand on engage Luke Cage, on l'engage à ses conditions. Je n'ai pas besoin d'un politicien sur le dos pour me flanquer des bâtons dans les roues. C'est d'accord ?
Hum... c'est d'accord.
Bien sûr, il aurait pu dire non. Peut-être même qu'il aurait dû dire non. Mais avec le journaliste Phil Fox menaçant de révéler qu'il est un bagnard évadé (quoique condamné injustement)... Peut-être a-t-il décidé finalement de vivre la minute présente.
Très bien. Vous étiez la secrétaire de Seacrest. Qu'est-ce qui valait la peine qu'on le refroidisse ?
Ma foi...rien du tout. Ça ne pouvait pas être à cause de son travail.
Il ne vérifiait que les comptes de l'Education et du Département de l'Hygiène Publique.
3


Quand Dashiell Hammett rendit populaire le personnage du détective « réaliste », il se donna bien du mal pour montrer à quel point son travail était souvent inutile et peu romanesque.
Pas vrai, Dash ?
Personne ne sait rien et cette enquête a déjà été faite avant moi.
Un animal sauvage... un animal sauvage qui éteint la lumière !
Si au moins le type avait travaillé dans un zoo...ou à la compagnie d'électricité...


On me dit qu'il n'était pas marié...pas de fille dans sa vie...rien qui l'intéresse à part son boulot.
Les indices ne peuvent se trouver que dans ce bureau...
...et moi, je suis dans la rue où il ne se passe rien.


Je vais passer voir Annabelle, ça m'éclaircira les idées.

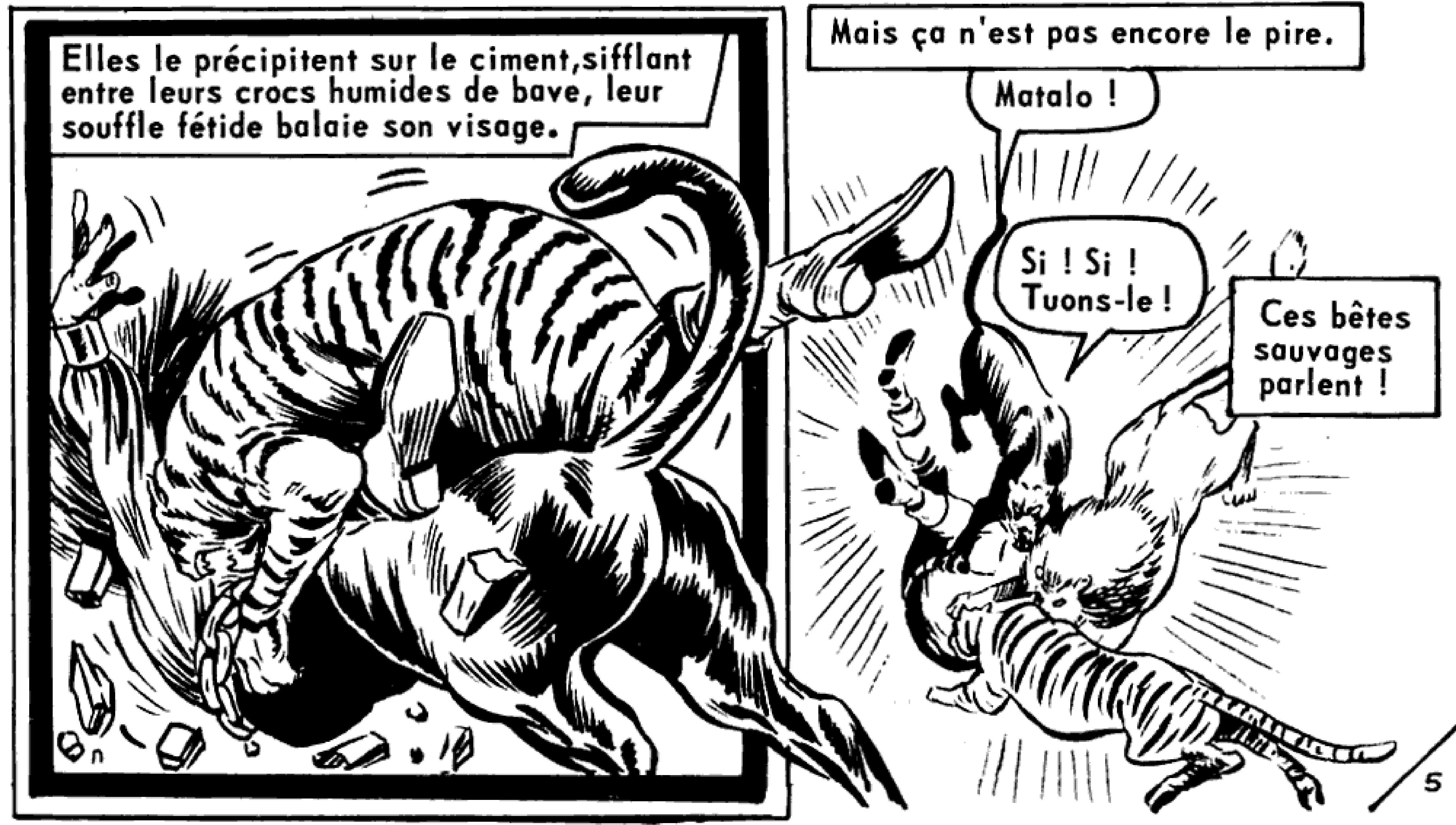

Et maintenant que diable...?!

RRURR

ARRRGGGGG

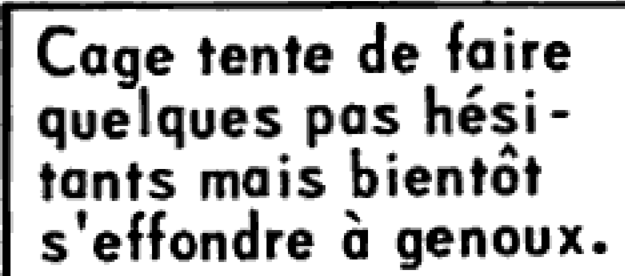
La force d'un félin géant est surprenante, terrible. Une musculature massive superbement accordée à la grâce féline naturelle, cela donne une rugissante machine à tuer.

Trois de ces machines chargent Luke Cage.




KIRRRR
Le cerveau engourdi d'horreur et de souffrance, Cage convulse son corps en une éruption de force.
Ils parlent...leurs grondements sont des mots ! Mais ils ne sont pas humains...ils sont réels !
RRRAWRLL
Meurs ! Meurs !
SNARRL
Rien à faire, Leo ! Les balles ne peuvent rien contre ce corps...
PARRLLL
Alors si tu veux me voir mort, il faut te donner du mal.
Fermant son esprit à tout ce qui n'est pas réaction primitive de défense, refusant le flot de questions qui ne peut que le distraire...
...Luke Cage se met au travail !
Les félins, c'est vicieux, on a peine à y croire ! On a beau les envoyer paître, ils reviennent toujours.
Tant pis pour ce que pourra penser la L.P.A. !
6


Et puis, soudain et inexplicablement, les brutes échangent un rapide regard et détalent !


Cage tente de faire quelques pas hésitants mais bientôt s'effondre à genoux.


Ça va, monsieur ?
Bon sang ! Il est réduit à l'état de viande hachée !


Ça ira... tout va... au poil... Pas besoin... d'aide... Merci, les gars... Je m'en sortirai... seul...
J'essaie...mais impossible... d'articuler...


J'ai l'impression de... brûler... intérieurement...


Monsieur, je vais appeler un...
NON ! Il faut que j'aille chez doc Burstein...
...J'ai l'air malin... à m'effondrer devant...ces gens qui regardent...Je dois pouvoir y arriver...


Et, quand Luke Cage dit qu'il peut faire quelque chose, il le fait.
Je suis inquiète pour Luke, Noah. L'autre jour, Phil Fox est sorti très en colère après une dispute avec lui...
Relaxez-vous, Claire. Un héros à louer se fait forcément des ennemis. Il...
CLINIC
J'ai giflé Fox, mais il s'est borné à sourire... un sourire horrible, Noah.


CRASH!
Luke !
Doc...J'ai besoin d'...

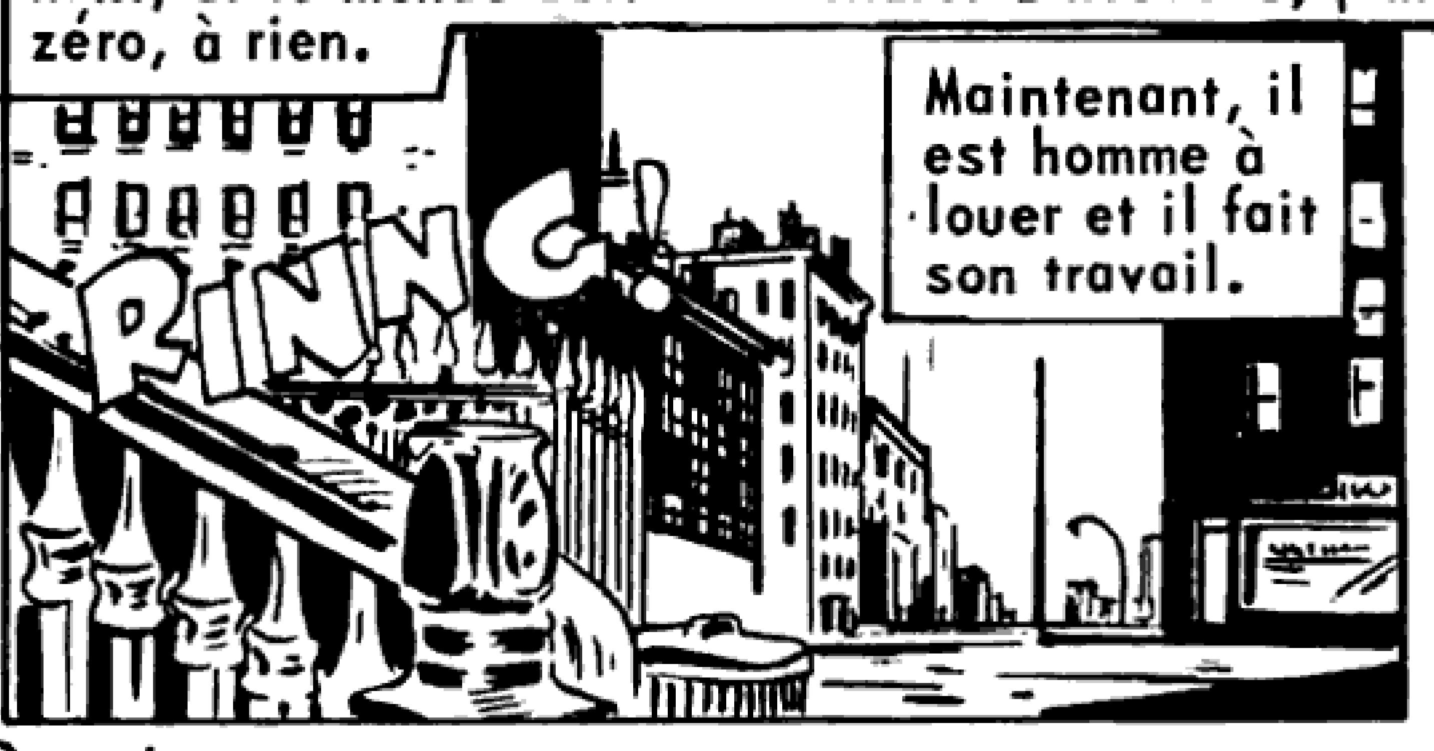

Oui, quel est le prix que doit payer Luke Cage pour sa décision de répondre à n'importe quel défi ?
Vous êtes fichtrement lacéré, Lucas, mais ça guérira avec le temps. Le bouquet c'est que ces bêtes dont vous parlez...
Mais il l'a été, Noah, et il guérira.
Heureux d'entendre ça car, les braves qui se sont lancés dans la bagarre pour notre belle cité en sont revenus empaillés et bons à accrocher au mur.
Seulement un ami, Lucas. Un ami qui tient à vous voir rester en bonne santé.
Qui...?
...avaient les griffes enduites de poison. Si vous n'aviez pas été soigné immédiatement...


Fox ! Espèce de sale tas de bidoche grouillant d'asticots...
Doucement, Lucas. Doucement ou vous allez recommencer à cracher du sang et ça risquerait de gâcher mon plus élégant veston.
Je serais alors forcé d'en acheter un autre et vous savez que je suis un journaliste pauvre...
... Du moins pour le moment.


J'ai pourtant une fameuse intuition qui me dit que Philip Fox l'obstiné va devenir riche très bientôt ! Intéressant, non ?
Peut-être en jouant aux courses, un poulain noir ! Qu'est-ce que vous en pensez, Lucas ?
8


Il se sert de mon vrai nom... il m'exaspère, mais...
J'ai dit dehors, bonhomme ! Dehors et vite !
Si je n'étais pas si faible, je vous casserais le crâne comme j'ai promis de le faire la dernière fois.


Lucas ! De quoi s'agis-sait-il donc ?
Rien du tout ! Ne vous cassez pas la tête. Si vous en avez terminé avec moi, je me taille.
Merci.


Oui, il est maintenant sec et cassant, mais jadis, il a su bouleverser son univers de prisonnier, découvrir une nouvelle vie, une nouvelle chance d'être un homme. Mais maintenant, si le monde doit s'effondrer à nouveau, jamais il ne reviendra au point de départ, à zéro, à rien.
RINNG !
Maintenant, il est homme à louer et il fait son travail.


Deux jours ont passé. C'est maintenant un Luke Cage solide qui tire une sonnette devant un immeuble du Bronx.
Mme Cortez ? Je m'appelle Cage, je travaille pour la mairie. Je cherche votre mari, Alejandro.
Il a fait quelque chose, hein ? Je le savais.


Peut-être, je ne sais pas encore. Mais j'ai une théorie qui va dans cette direction.
Un homme a été tué la semaine dernière. Un homme qui vérifiait les comptes de l'éducation.


Les archives indiquent que cet homme recommandait des réductions de budget...qui auraient affecté certains projets sur l'enseignement. M. Cortez est professeur. On lui avait promis une subvention pour ses recherches concernant de nouvelles techniques d'enseignement, mais ça n'a pas marché.
Oui.


Alejandro était furieux. Je ne l'avais jamais vu si en colère. Il a juré de se venger puis s'est enfui dans la nuit. Depuis, je n'ai plus de nouvelles de lui.


Tout s'emboite si parfaitement ! Comment Cage a-t-il pu mettre si longtemps pour trouver. Il se demande si ça n'est pas trop parfait.
COLEY BROS CIRCUS
BRO CIRCUS
NOW CIRCUS SIDE SHOW
CLOWNS FREAKS
NEW
Et c'est alors qu'il regarde les murs.
Alejandro avait l'air d'aimer le cirque, hein ?

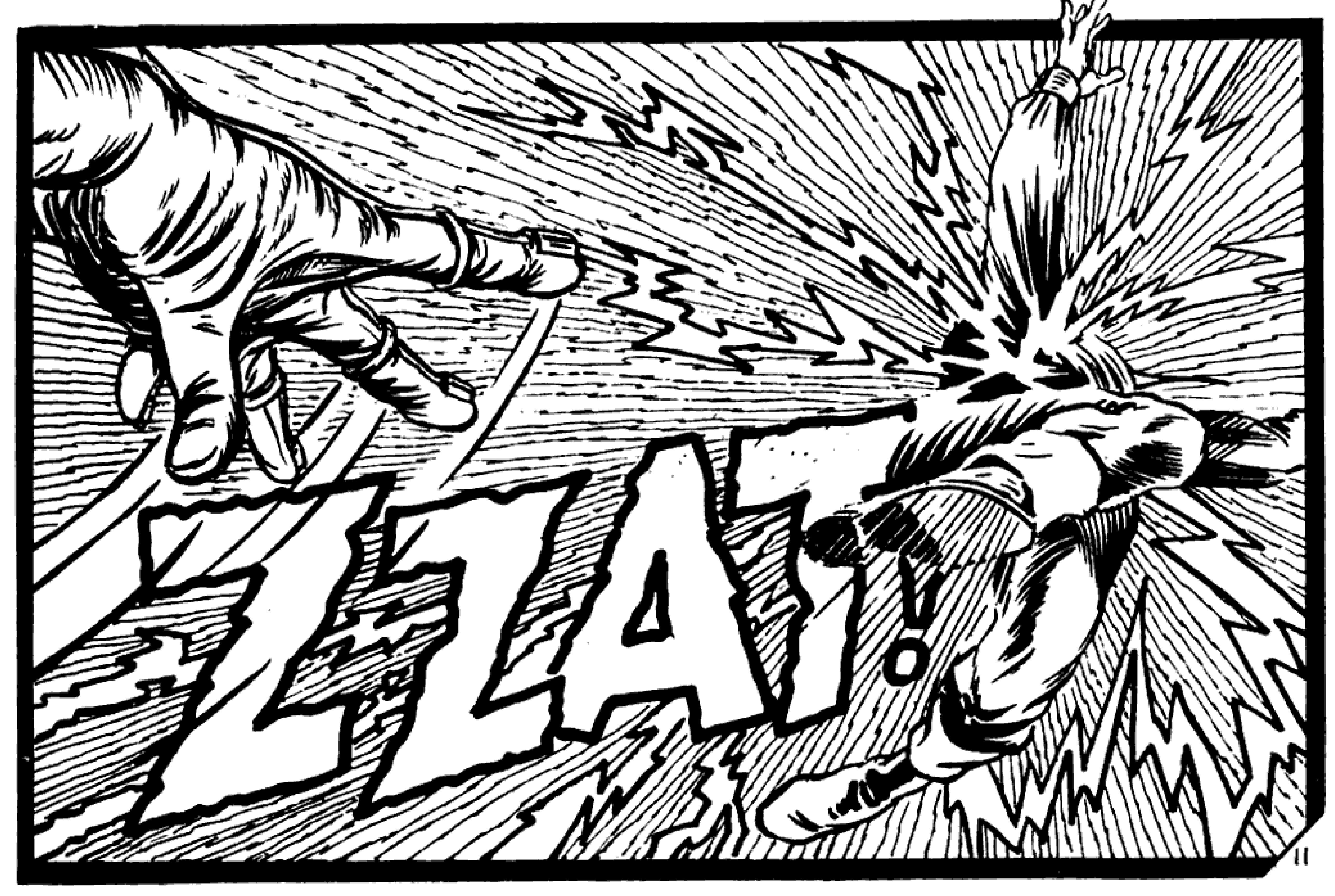


Le cirque... Trois pistes... une profusion de bêtes sauvages... le cirque...
...en ce moment même à l'affiche à Madison Square Garden.
Bon sang. Il a fallu que j'attende que le spectacle finisse pour pouvoir me mettre au travail.
Mais je ne me doutais pas que ça paraissait si grand une fois vide !
SEC 7
Etre en mission officielle a certains avantages.Le directeur m'a laissé seul pour fouiner un peu.
Mais ça fait pas mal de longs corridors vides à explorer en une nuit et...
Que diable est ce truc-là ?!
10


RRAGH
Cette fois, c'est un vrai type... bien réel.
KRAK-KRASH!


Mais il se bat comme un tigre. Ce pseudo-fauve m'a sauté à la gorge comme les autres.


Mais cette fois, fiston, je connais la routine.
Ça n'est pas un matou à la gomme qui me liquidera. Pour toi, c'est la fin.


ZZAT!

Combien de façons y a-t-il de reprendre douloureusement conscience ? Le nommé Cage ne désire pas tellement le découvrir.

SNAP!

Debout, Cage ! Debout !

Le claquement du fouet fait revenir la mémoire de Cage. Mémoire d'autres tortures passées. Il lève la tête et se met à haïr l'homme qui tient le fouet, mais découvre aussi un spectacle qui lui glace le sang.

Tu admires mes félins, hein ? Maravilloso...! Ils me disent qu'ils t'admirent aussi.

Ils...ils te le disent !




J'ai fait un échange avec mes élèves félins ; quelques-unes de mes connaissances contre un peu de leur férocité et de leur courage.
C'est pour cela qu'ils parlent, de façon rudimentaire, c'est vrai...
Mais leurs actes sont plus éloquents que leurs paroles, señor, comme tu le verras dès qu'ils vont jouer avec toi.
Maintenant, il n'est plus terrifié par les gigantesques félins. Il a l'expérience qui lui permet de parer leurs attaques. Pourtant... il est encore faible de la sauvage épreuve d'il y a deux jours... et aussi vidé par la décharge électrique de Lionfang.
Cette fois, comme nous ne t'attendions pas, les griffes des bêtes ne sont pas enduites de poison...
...mais ta défaite n'en est pas moins certaine.
Mais, surtout...
13


...IL EST LUKE CAGE !
IL NE RENONCE JAMAIS !
Diablos ! Tu as vaincu toutes mes bêtes !
Que faut-il donc pour te tuer ?
Plus que ce que tu as dans le ventre, poilu !
Por Dios ! NON !
14

Crétin musclé ! D'un seul mouvement, tu as révélé mon casque transmetteur de pensées et tu l'as rendu inutilisable. Impossible pour moi de puiser dans l'énergie de mes bêtes que tu as détruites. Je serai bientôt revenu à mon état normal.

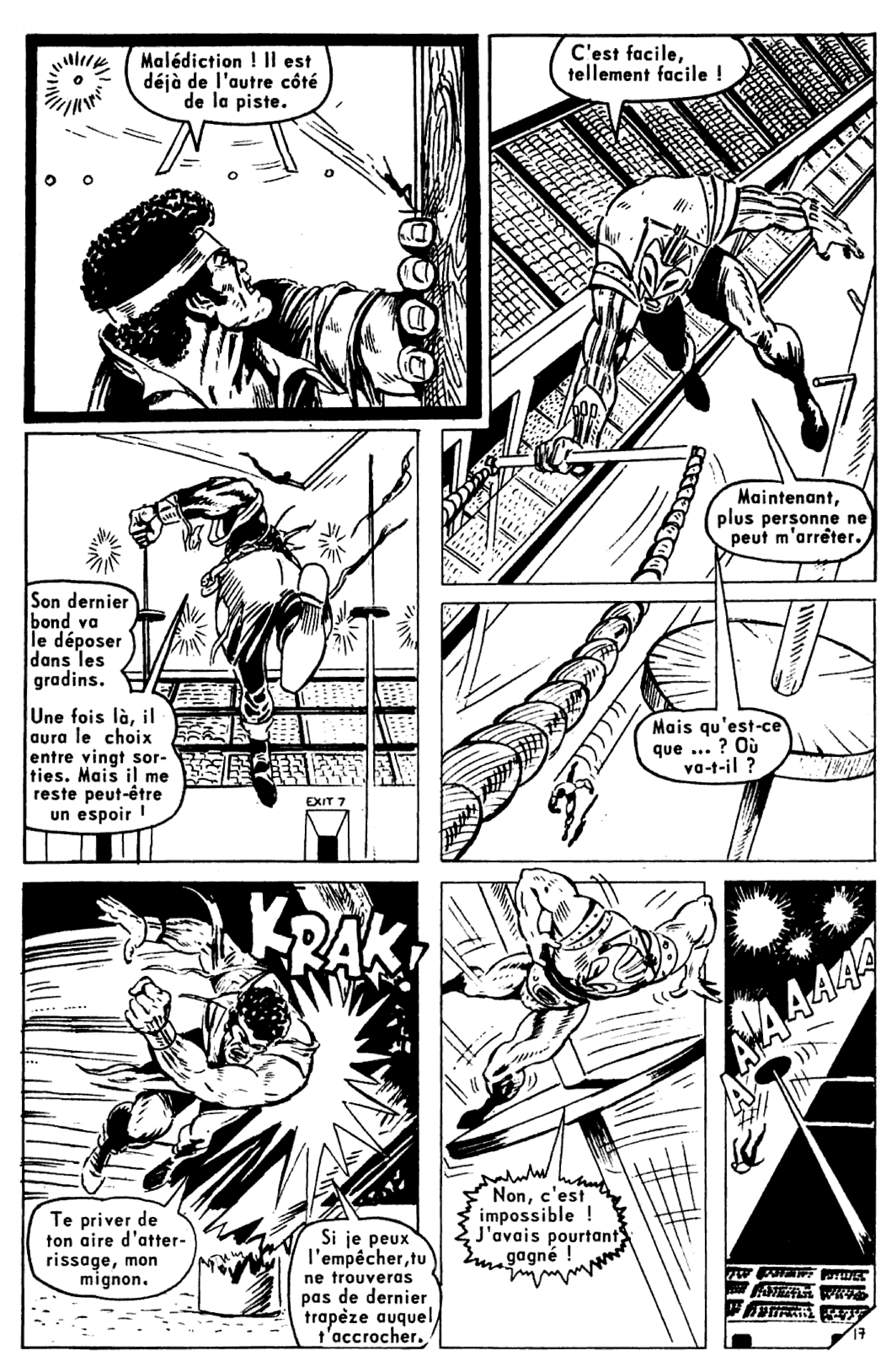
Si j'avais le temps, je pourrais puiser dans ta propre férocité...

Mais ça n'est pas le cas. Il ne te reste donc plus qu'à mourir.

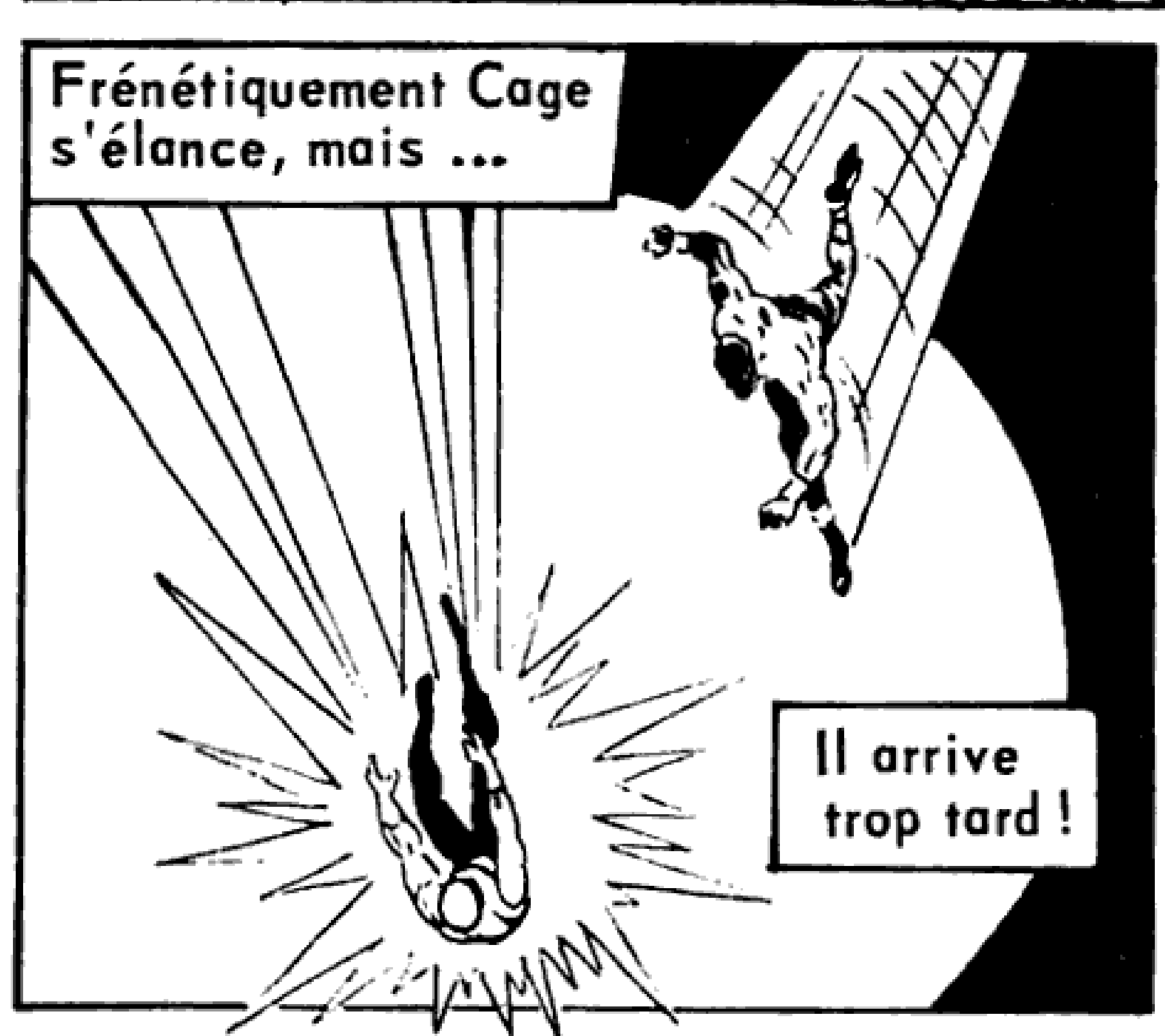
ZARR




La prochaine fois, je serai mieux préparé.
Je ne peux lui permettre de... s'en tirer... son fichu casque peut servir... à trop de choses...
S'il peut arriver à l'utiliser au contrôle des cerveaux, ça risque de tourner mal, vraiment très mal. Il pourrait vaincre n'importe qui.
Il faut que je l'arrête et ma seule chance de le faire c'est ici et maintenant.
Inutile de t'éterniser là-haut, gros malin. Tu vas avoir de la compagnie.
SNAP!
Tu ne peux pas me suivre, Luke Cage !
C'est le poids de ton corps fait d'acier qui te trahit.
CRASH!
De plus, tu ne disposes pas de mon agilité féline.
Avant qu'elle aussi m'ait abandonné, je serai loin d'ici.
16


Malédiction ! Il est déjà de l'autre côté de la piste.
C'est facile, tellement facile !
Son dernier bond va le déposer dans les gradins.
Une fois là, il aura le choix entre vingt sorties. Mais il me reste peut-être un espoir !
EXIT 7
Maintenant, plus personne ne peut m'arrêter.
Mais qu'est-ce que ... ? Où va-t-il ?
KRAK !
Te priver de ton aire d'atterrissage, mon mignon.
Si je peux l'empêcher, tu ne trouveras pas de dernier trapèze auquel t'accrocher.
Non, c'est impossible ! J'avais pourtant gagné !
AAAAAAAA

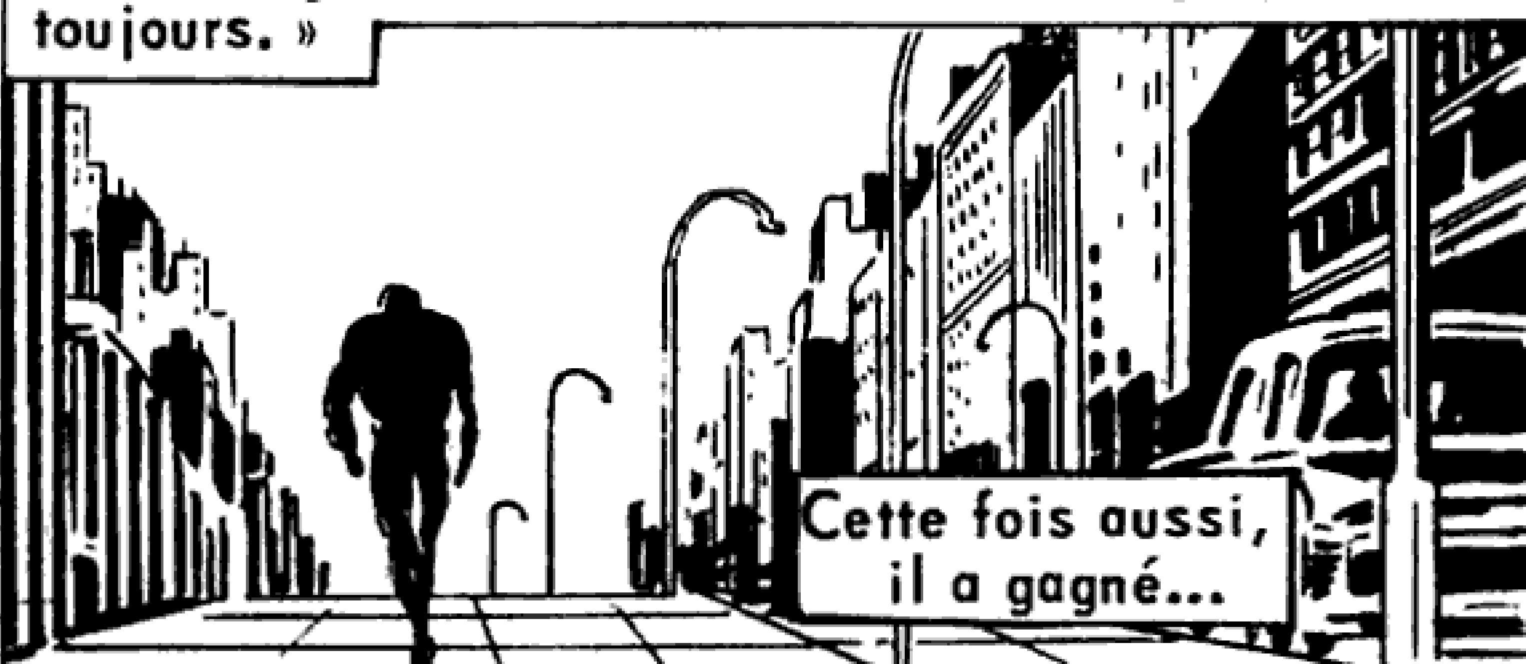

Tonnerre ! Le choc contre ce mât m'a fait tomber moi aussi mais...
Je pensais qu'il tomberait verticalement et que je pourrais le saisir au vol !
Mais il a dévié dans sa chute ! Il est trop loin.


Frénétiquement Cage s'élance, mais ...
Il arrive trop tard !


Cortez ! Bon sang, mon vieux, je voulais vous arrêter mais je ne pensais pas que...
Cage... je... Uhhh ...


Je vous écoute, Cortez. Qu'est-ce qu'il y a ?
Cage...
...espèce de... fils de...


EXIT 30
18















Imprimé en France
© ARTIMA 1978
1er trimestre 1978

Imprimeries de Champagne
Langres - Chaumont
Dépôt légal n° 0.351-0.352



IL EST MINUIT...
l'heure des sorcières
COMICS
POCKET
160 pages de bandes dessinées
À NE PAS LIRE APRÈS MINUIT,
SI VOUS CRAIGNEZ
LES MAUVAISES RENCONTRES!
N'ATTENDEZ PAS MINUIT POUR VOUS PROCURER
CE LIVRE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL